



Universitatea
Transilvania
din Braşov

NEWSLETTER

Nr. 152 decembrie 2024

- UNITBV ALĂTURI DE ELEVI ÎN CĂLĂTORIA SPRE VIITORUL LOR PROFESIONAL
- BLUESTREAMLINE – *1ST FORMULA STUDENT MEETING* ÎN ROMÂNIA
- 20 DE ANI DE EXISTENȚĂ ȘI CEL DE-AL XX-LEA EVENIMENT AL FACULTĂȚII DE PSIHLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI
- A XII-A EDIȚIE A COLOCVIULUI INTERNAȚIONAL DE ȘTIINȚE SOCIALE ȘI COMUNICARE ACUM 2024
- SĂPTĂMÂNA PSI – AL 19-LEA EVENIMENT DIN SERIA DEDICATĂ ANIVERSĂRII CELOR 20 DE ANI AI FPSE
- CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ CIBv2024
- A VII-A EDIȚIE A CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE *NEW TRENDS ON SENSING – MONITORING - TELEDIAGNOSIS FOR LIFE SCIENCES*, NT-SMT-LS 2024
- CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ *ȘTIINȚA MUZICII – EXCELENȚĂ ÎN INTERPRETARE*, EDIȚIA A XIV-A
- A TREIA EDIȚIE A CONFERINȚELOR UNITBV: ȘTIINȚA ÎN CONVERSAȚIE
- NeedEDU4.0: PREGĂTIREA VIITORILOR INGINERI PENTRU ERA DIGITALĂ
- ZILELE CARIEREI LA UNITBV
- ALUMNI DAYS LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
- PA-MERAS 2023-2024, „PREMIUL ANULUI. MOBILITATEA ERASMUS+”
- STUDENȚI FILOLOGI PREMIAȚI LA CONCURSUL INTERNAȚIONAL INTERUNIVERSITAR DE TRADUCERI *SHADES OF MEANING*

- IDEILE ȘI CREATIVITATEA STUDENȚILOR FACULTĂȚII DE MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ IMPRESIONEAZĂ LA GREEN CAMPUS HACKATHON
- CREATIVITY4BETTER 2024 – INSPIRAȚIE DE LA VÂRFUL INDUSTRIEI DE COMUNICARE
- CEI ȘASE STUDENȚI MAGNIFICI DE LA MATEMATICĂ-INFORMATICĂ
- UN PARTENERIAT ÎNTRE LICEE, UNIVERSITĂȚI ȘI INSTITUTE DE CERCETARE PENTRU ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE ÎN DOMENIUL ȘTIINȚELOR VIEȚII
- BRAȘOV EXPRESS 2024
- PREZENTĂRI ONLINE UNITBV ÎN LICEE
- STAGIU DE PRACTICĂ LA LABORATOARELE SYNEVO ROMÂNIA (CHIAJNA) ȘI UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „CAROL DAVILA” DIN BUCUREȘTI
- ȘCOALA DE VARĂ INTERNAȚIONALĂ ERASMUS BIP - *BIOANALYTICAL (TELE)MONITORING FOR LIFE SCIENCES – MEDICINE, FOOD CONTROL, ENVIRONMENTAL MONITORING*
- INOVAȚIE ȘI CERCETARE LA INTERSECȚIA DINTRE EDUCAȚIE ȘI INDUSTRIE
- STUDENȚII DE LA MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ EXPLOREAZĂ ȘI LUMEA ANTREPRENORIATULUI
- EXPOZIȚIA „REALISM ÎN TONURI” DE LA MEDIATECA NORBERT DETAEYE
- LANSARE DE CARTE - ANDREI BODIU. OPERA POETICĂ
- SIMONA POPESCU ȘI CAIUS DOBRESCU ÎN DIALOG LA CENTRUL MULTICULTURAL
- CHAMBER JAZZ LA CENTRUL MULTICULTURAL
- STUDENȚI CU CARE NE MÂNDRIM - DRAGOȘ IORDACHE

UNITBV ALĂTURI DE ELEVI ÎN CĂLĂTORIA SPRE VIITORUL LOR PROFESIONAL

Un pas esențial în dezvoltarea personală și profesională a fiecărui elev este explorarea opțiunilor de studiu și o analiză a potențialului de carieră după absolvirea liceului. Având în vedere provocările cu care se confruntă viitorii studenți în alegerea traseului profesional și a facultății potrivite, Universitatea Transilvania din Brașov a organizat pe parcursul anului 2024, inclusiv prin intermediul proiectului CNFIS-FDI-2024-0419 f2f/e-DESTIN, o serie de vizite de promovare în licee și alte instituții de învățământ din țară.

Aceste vizite au avut ca obiectiv principal familiarizarea elevilor cu oferta educațională a universității, prezentarea avantajelor de a studia în Brașov, deschiderea internațională oferită de mediul academic și ghidarea lor în luarea unei decizii informate.



Astfel, pe tot parcursul anului 2024, reprezentanții Universității Transilvania din Brașov, cadre didactice din cele 18 facultăți și coordonatori ai structurilor suport, au interacționat cu un număr impresionant de elevi, totalizând peste 3.800 de participanți la vizitele de promovare din țară. Aceste vizite s-au

desfășurat în 12 județe din țară (Argeș, Bacău, Bistrița-Năsăud, Brașov, Buzău, Covasna, Dâmbovița, Harghita, Mureș, Prahova, Sibiu și Vaslui), cele mai multe având loc în Brașov, Prahova și Sibiu. Printre programele în cadrul cărora s-au organizat vizite se numără „Școala Altfel”, „Orientarea în carieră”, „Târgul de viitor”, „Seminar TehnoSKILLS” și „Liderii de mâine”.



Vizitele de promovare reprezintă o modalitate eficientă de a prezenta UNITBV ca o opțiune atractivă pentru studiile universitare. Prin intermediul acestor vizite, elevii au ocazia să descopere structura facultăților, programele de studii oferite de universitate, facilitățile moderne din campus și oportunitățile de carieră pe care le pot avea după absolvire.

Prof. dr. med. Liliana ROGOZEA,
Prorector cu relații publice

Prof. dr. Ioana CHIȚU,

Coordonator al Compartimentului pentru relația cu
mediul preuniversitar

Conf. dr. Victor BRICIU,

Coordonator al Compartimentului de marketing și imagine

■ CUPRINS

BLUESTREAMLINE – 1ST FORMULA STUDENT MEETING ÎN ROMÂNIA

Cu prilejul celei de-a 13-a ediții a congresului CONAT (*International Congress of Automotive and Transport Engineering*), la UNITBV s-a organizat prima întâlnire oficială a echipelor Formula Student din România.

În urmă cu 16 ani, BlueStreamline devenea pionierul fenomenului de Formula Student în România. Acest curent s-a răspândit mai apoi de la centru la extremități, luând astfel naștere alte patru echipe, și anume: ART TU Cluj-Napoca, T.U. Iași Racing, UPB Drive și UPT Racing Team.



La mai bine de un deceniu și jumătate de când țara noastră a văzut primul său monopost autohton alergând pe Silverstone, există cinci echipe românești în Formula Student. Deși această situație a persistat ani la rând, nu a existat nicio altă întâlnire oficială a acestor formațiuni studentești până în această toamnă.

În cadrul ingineresc al congresului menit să extindă cunoștințele studenților prezenților și să lumineze căi viitorilor profesioniști care vor ieși pe porțile universităților din țară, în 7 noiembrie a avut loc întâlnirea celor cinci echipe de Formula Student din România, organizată în clădirea Rectoratului.

Reprezentând un prilej de a coagula relațiile formate în competițiile de Formula Student, fiecare echipă în parte și-a expus istoria, rezultatele și ambițiile, în prezentări care ne-au făcut pe toți să înțelegem că luptăm pentru același țeluri, concomitent cu reprezentarea României într-o competiție de cel mai înalt nivel.

În acest timp, în fața Aulei UNITBV, care a atras timp de trei zile tinerii ingineri cu spectacole muzicale, expoziții și workshopuri diverse, echipele de Formula Student ale României și-au aliniat monoposturile. BlueStreamline a expus cinci dintre cele mai remarcabile modele ale sale, și anume: BS21, BS22, campioanele BS23 și BS24, dar și clasicul BS09, primul monopost de Formula Student din România. Alături de acestea, fiecare echipă oaspete a adus câte un monopost.



Congresul CONAT a luat sfârșit vineri, 8 noiembrie, după ce a augmentat finalul săptămânii cu informații și experiențe valoroase. La acesta au participat 466 de studenți și profesori din 14 țări, a căror prezență a conturat un eveniment însemnat pentru lumea inginerescă.

Pentru noi acest eveniment are o însemnătate profundă, având onoarea de a găzdui *1st Formula Student Meeting* din România. Această oportunitate ne-a permis să ne reunim cu persoane care împărtășesc aceleași obiective și pasiuni, ne-a oferit ocazia de a schimba experiențe, dar și de a crea un adevărat spectacol vizual în fața Aulei, expunând nouă monoposturi studentești, creații ale muncii constante, ale perseverenței și ale excelenței academice.



Dorim să mulțumim pe această cale universității pentru sprijinul oferit în realizarea întâlnirii, precum și tuturor echipelor de Formula Student din țară, pentru eforturile depuse în vederea participării. Acestea ne-au demonstrat că prin colaborare și schimb de experiență putem continua să creștem și să inovăm.

Robert PINDIC

Press Officer BlueStreamline
Student Media Digitală (în limba engleză), anul 3

■ CUPRINS

20 DE ANI DE EXISTENȚĂ ȘI CEL DE-AL XX-LEA EVENIMENT AL FACULTĂȚII DE PSIHLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

Manifestarea „International Conference on Education and Psychology. Innovative Perspectives in the Digitalized Society” desfășurată în perioada 27-29 noiembrie 2024 la Facultatea de Psihologie și Științele Educației a fost o dublă sărbătoare.



În primul rând, conferința a fost cel de-al 20-lea eveniment din cele 20, organizate cu ocazia împlinirii a 20 de ani de existență a facultății. Deși avem o „istorie scurtă” – de 20 de ani – „trecutul este lung” și este legat de începuturile universității, așa cum a prezentat în cuvântul de deschidere decanul facultății, prof. dr. Ana Maria Cazan. Prezența profesorilor care au contribuit la înființarea și dezvoltarea facultății (prof. dr. Stan Panțuru, prof. dr. Aurel Clinciu, lect. dr. Cornelia Cocan) a reprezentat un puternic argument pentru a susține că Facultatea de Psihologie și Științele Educației are puterea să crească și să se afirme bazându-se pe oameni, care sunt cea mai importantă resursă.

În al doilea rând, conferința internațională a fost un prilej de împărtășire a ideilor de cercetare, de dezbatere a unor probleme actuale ale educației și psihologiei într-o atmosferă de dialog colegial autentic. Prezentările keynote speakerilor din România prof. dr. Romita Iucu (Universitatea din

București), prof. dr. Musata Bocos (Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca) și ale invitaților din Italia (prof. dr. Paola Nicolini; Daniello Fabrizio), Portugalia (prof. Rosaria Pedro), Polonia (prof. Urszula Markowska-Manista), au suscitât schimburi de idei și au conturat noi direcții de colaborare.

Workshopurile desfășurate au dat un plus de valoare deoarece au abordat o tematică diversă: de la psihologia sportului la educația pentru lectură, de la starea de bine a studenților la dezvoltarea motricității prin inteligență artificială.

Evenimentul a fost susținut de partenerii și colaboratorii facultății - Inspectoratul Școlar al Județului Brașov, Centru Județean de Resurse și Asistență



Psihopedagogică - Brașov, Colegiul Psihologilor, Centrul Școlar de Educație Incluzivă - Brașov, și de sponsorii Banca Transilvania, firmele Lingemann, Miele și Stabilus.

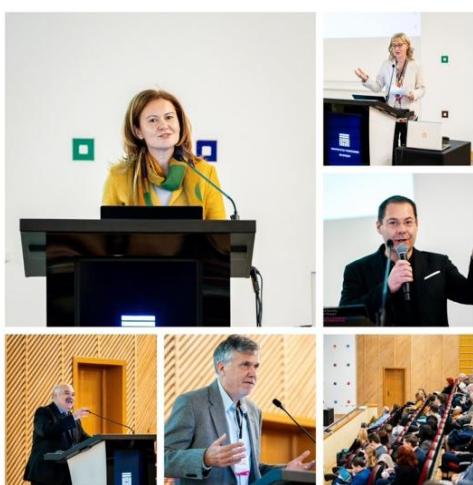
Le mulțumim studenților voluntari implicați pe tot parcursul desfășurării conferinței pentru efortul depus, entuziasm și disponibilitatea de care au dat dovadă.

Conf. dr. Mihaela VOINEA
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS

A XII-A EDIȚIE A COLOCVIULUI INTERNAȚIONAL DE ȘTIINȚE SOCIALE ȘI COMUNICARE ACUM 2024

În perioada 25-26 noiembrie 2024, Facultatea de Sociologie și Comunicare a Universității Transilvania din Brașov a găzduit cea de-a XII-a ediție a Colocviului Internațional de Științe Sociale și Comunicare ACUM 2024, desfășurat sub tema „From Crisis to Resilience: Rethinking Social Science in a Transformative Era”. Evenimentul a reunit peste 150 de participanți, inclusiv cercetători, profesori și practicieni, într-un cadru interdisciplinar dedicat explorării provocărilor globale actuale.



Programul colocviului a inclus prelegeri susținute de trei keynote speakeri de renume internațional. Luis M. Arciniega (ITAM, Mexic) a deschis conferința cu prezentarea „An Emerging Global Classification of Employees Based on Work Ethic Levels”, explorând schimbările atitudinilor față de muncă în diverse culturi, în special în contextul post-pandemic. Kai A. Schafft (Penn State University, SUA) a continuat cu „Divided Democracy: Comprehending the Spatial Polarization of Politics in the Global Moment”, analizând polarizarea politică rural-urban și implicațiile sale asupra democrației în SUA și Europa. A doua zi, Katarzyna Drag (Pontifical University of John Paul II, Polonia) a încheiat sesiunea plenară cu prezentarea „New Communication Patterns - New Communication Skills. Challenges of Today's Information Society”, subliniind competențele

esențiale pentru navigarea peisajului comunicațional mediatizat.

Cele două zile de colocviu au inclus peste 12 sesiuni paralele, abordând teme precum dinamica organizațională, provocările inteligenței artificiale, politicile sociale pentru echitate și reziliență, sustenabilitatea globală și transformările comunicării în era digitală. Dezbaterile au fost completate de o masă rotundă dedicată managerilor de resurse umane, care a oferit perspective practice asupra tendințelor emergente și soluțiilor pentru viitor.

Un punct forte al evenimentului a fost atmosfera colaborativă, care a încurajat schimbul de idei și parteneriate între participanți din diverse domenii. Impactul colocviului a fost subliniat de participanți, care au apreciat oportunitatea de a discuta probleme critice ale societății contemporane într-un cadru academic.



Organizatorii doresc să le mulțumească tuturor celor implicați – keynote speakeri, moderatori, participanți și echipa de voluntari – pentru contribuția la succesul evenimentului. În acest spirit, anunțăm cu entuziasm că următoarea ediție a colocviului ACUM va avea loc între 4-7 noiembrie 2026.

Conf. dr. Arabela Briciu,
Prodecan cu activitatea de internaționalizare și
relații publice
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS

SĂPTĂMÂNA PSI – AL 19-LEA EVENIMENT DIN SERIA DEDICATĂ ANIVERSĂRII CELOR 20 DE ANI AI FPSE

Începând cu 5 noiembrie, Facultatea de Psihologie și Științele Educației a organizat trei evenimente în cadrul „Săptămânii PSI”, în parteneriat cu Editura TREI și Librăria Cărturești din Piața Sfatului.

În fiecare seară, de marți până joi, cadre didactice ale facultății și experți în psihologie au abordat teme variate:

■ *Presiunea de a fi perfect. Provocări psihologice și soluții pentru tineri*



Daniela Popa a discutat despre impactul perfecționismului asupra copiilor și adolescenților, provocările psihologice pe care tinerii le întâmpină în încercarea de a atinge standarde uneori prea înalte și despre riscurile emoționale și comportamentale asociate. De asemenea, a prezentat câteva strategii eficiente de sprijin și intervenție menite să ajute tinerii să dezvolte o atitudine sănătoasă și realistă față de succes și eșec.

■ *Viața e precum anotimpurile*



Laura Teodora David a oferit câteva repere privind traseul personal și profesional care poate fi sinuos și complicat mai ales atunci când noi suntem cei care ne punem piedici sau ne autoblamăm. Prezentarea sa a

cuprins diverse povești de viață care ne învăță să ne acceptăm și să ne înțelegem mai bine.

■ *Susținerea tinerilor pe drumul către succesul academic și profesional*



Ana Maria Cazan, Camelia Truța și Maria Magdalena Stan au evidențiat că viața de student este adesea provocatoare, mai ales în primul an, când dificultățile de adaptare la un mediu nou și complex sunt cele mai mari. Totodată, au susținut că tranziția către învățământul superior implică sarcini academice noi, folosirea unor strategii eficiente de învățare, integrarea în rețele sociale și dezvoltarea unei noi identități. Toate acestea reprezintă rezultatul colaborării dintre cercetătorii de la Facultatea de Psihologie și Științele Educației (UNITBV) și Facultatea de Științe ale Educației, Politehnica București, preocupați de adaptarea studenților și de reducerea ratei de abandon universitar, având în vedere impactul pe termen lung asupra integrării pe piața muncii (<https://www.edituratrei.ro/carte/adaptarea-academica-teorii-cercetari-si-interventii/13559>).

Ca de fiecare dată, într-o atmosferă destinsă, cititorii de toate vârstele, studenți, psihologi practicieni și cadre didactice din învățământul preuniversitar au dovedit un real interes pentru subiectele propuse prin întrebări adresate specialiștilor și implicarea în discuții pe tema zilei

Conf. dr. Laura-Elena NĂSTASĂ
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS

CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ CIBv2024

Conferința științifică internațională CIBv reprezintă unul dintre cele mai importante și tradiționale evenimente științifice ale ingineriei civile și serviciilor de construcții din România, bucurându-se de vizibilitate la nivel internațional.



Scopul conferinței CIBv este de a oferi o platformă pentru cercetători, ingineri, academicieni, precum și profesioniști din întreaga lume pentru a-și prezenta rezultatele cercetării și activitățile de dezvoltare. De asemenea, oferă participanților oportunități de a face schimb de idei noi și experiențe de aplicare a rezultatelor cercetării, de a stabili relații de cercetare și de a găsi alți parteneri pentru colaborări viitoare.



Evenimentul din acest an a ajuns la a 19-a ediție și a fost organizat de Facultatea de Construcții împreună cu Universitatea Shenyang Jianzhu China și Universitatea Tehnică a Moldovei și s-a desfășurat în amfiteatrul Facultății de Construcții în zilele de 7 și 8 noiembrie. Anul acesta au fost invitați din 12 țări cu 10 prezentări în plen și 72 de prezentări pe șase sesiuni paralele: *Building Materials and Renewable Energy; Design for Energy Efficient Buildings, Circular Economy and Urban Planning; Analysis and Design of Structures. Numerical Approaches; Vulnerability*

Assessments and Risk Analysis; Technologies and Design in Roads, Railways and Bridges; Processes and Optimization Methods Used in Civil Engineering.



Am avut onoarea să îi avem invitați pentru a susține lucrări în plen pe prof. Ashok Vaseashta din cadrul International Institute for Clear Water, Manassas, USA, prof. Guanchong Li, prof Zihao Zhao și prof. Baoxin Qidin cadrul Universității Shenyang Jianzhu China, Prof. Borko Bulajic din cadrul Faculty of Technical Sciences at the University of Novi Sad, Serbia, prof. Yousef Nazzal din cadrul College of Natural and Health Science, Zayed University, Emiratele Arabe Unite, prof. Ercan Işik din cadrul Bitlis Eren University Türkiye, Marijana Hadzima-Nyarko University of Osijek, Croația și prof. Vadim Țurcan și prof. Cutia Evgheni de la Universitatea Tehnică a Moldovei.

Prin conținutul prezentărilor și dezbaterilor care au avut loc, acest eveniment științific și-a atins scopul, acela de a promova schimburi de idei pe teme actuale în ultimele evoluții în domeniul construcțiilor și ingineriei civile.

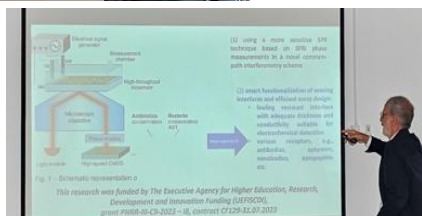
Pentru cei interesați, detalii despre eveniment sunt disponibile pe site-ul conferinței – <https://cibv.unitbv.ro/>.

Conf. dr. ing. Dorin RADU
Prodecan cu activitatea de cercetare și informatizare
Facultatea de Construcții

■ CUPRINS

A VII-A EDIȚIE A CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE *NEW TRENDS ON SENSING – MONITORING – TELEDIAGNOSIS FOR LIFE SCIENCES*, NT-SMT-LS 2024

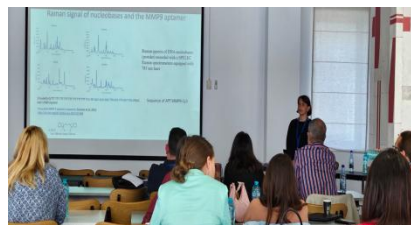
În perioada 20-22 septembrie 2024, Universitatea Transilvania din Brașov a coordonat organizarea celei de-a șaptea ediții a conferinței internaționale *New Trends on Sensing - Monitoring - Telediagnosis for Life Sciences*, NT-SMT-LS 2024, desfășurată în format hibrid.



În acest an au sprijinit desfășurarea evenimentului și alte instituții din țară și din străinătate - Universitatea de Medicină și Farmacie „Carol Davila” din București, Universita Degli Studi di Milano (Italia), Universite de Perpignan Via Domitia (Franța), University of Ljubljana (Slovenia), University of Lisbon (Portugalia), Italian Liver Foundation (Trieste, Italia) – dar și sponsorii Synevo Romania, Dexter, Altium, Zeiss, Infratech și PalmSens (Olanda).

Participanții au provenit din diferite universități, institute de cercetare sau companii din România (Brașov, București, Cluj-Napoca, Sibiu, Galați) sau din alte țări (Italia, Franța, Slovenia, Belgia, SUA,

Portugalia, Republica Moldova, Norvegia, Republica Cehă, China, Indonezia, Filipine etc)



Detalii despre temele prezentate găsiți la adresa <https://healthfoodenviron.unitbv.ro/2024/wp-content/uploads/2024/12/NT-SMT-LS-Book-of-Abstracts.pdf>.

Lucrările prezentate la conferință sunt incluse în numere speciale din reviste internaționale de impact științific, (https://healthfoodenviron.unitbv.ro/2024/?page_id=15).

Această conferință internațională a facilitat schimburi de informații și rezultate ale diferitelor grupuri de cercetare și a identificat posibilități noi de colaborare între participanți

Prof. dr. Mihaela BADEA
Facultatea de Medicină

■ CUPRINS



CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ ȘTIINȚA MUZICII – EXCELENȚĂ ÎN INTERPRETARE, EDIȚIA A XIV-A

În perioada 8-11 noiembrie, Facultatea de Muzică a organizat cea de-a XIV-a ediție a Conferinței Internaționale *Știința muzicii – Exceelență în interpretare*.

Programul conferinței a fost unul extrem de generos și diversificat, incluzând și lansarea unor volume de specialitate de reprezentanți ai Facultății de Muzică și Teatru din Timișoara, respectiv ai Facultății de muzică din Brașov; astfel prof. dr. Lucian Emil Roșca a lansat volumul 303 colinde cu text și melodie culese și notate de Sabin V. Drăgoi, 1925; prof. dr. Ioan Oarcea – Dirijatul coral, prof. asoc. dr. Iuliana Isac – Reflectarea stilistică a curentelor minimal și arhetipal în creația muzicală românească din a doua jumătate a secolului XX. Minimalismul esențializat. Vol. I și prof. asoc. dr. Paula Duca – Emanciparea personajului feminine în creația pucciniană târzie. În plus, invitații au susținut o serie de masterclass-uri și workshop-uri pentru studenții Facultății de Muzică: în zilele de 4 și 5 noiembrie, Muzeul Memorial Casa „Ștefan Baciuc” a fost gazda unui curs de măiestrie vocală susținut de renumita mezzosoprană, prof. dr. Liliana Bizineche de la Universitatea din Évora, Portugalia. Pe data de 8 noiembrie, au avut loc masterclass-urile Musical ornaments in the Baroque era și Early music workshop for keyboard instruments, susținute de prof. Ingomar Reiner, Universitat fur Musik und darstellende Kunst Wien, Austria, și Cello Performance Workshop, susținut de prof. Alfiya Nakipbekova, Leeds Conservatoire, Marea Britanie. Pe data de 9 noiembrie, prof. Nicoleta Ardelean și prof. Ioan Ardelean, Universitatea „Ovidius” din Constanța au susținut masterclass-ul Vocal technique and performance workshop, iar pe data de 10 noiembrie, prof. Mario Marques, Universitatea din Évora, Portugalia, a susținut Saxophone Masterclass, iar Gonçalo Pescada, Universitatea din Évora, Portugalia, a susținut Accordion Masterclass. O culoare deosebită a fost adusă de Ángel Jiménez Cervantes, Universidad Tecnológica de Panamá. Acesta a susținut workshop-ul Traditional Dance of Panama.

Seria masterclass-urilor a continuat în zilele următoare cu Piano Performance Workshop, susținut de prof. Constantin Sandu, Higher School of Music and Performing Arts of Porto, iZADS, Research Institute in Art, Design and Society,

University of Porto, Portugalia, Opera workshop, susținut de prof. Charles Wood, University of Montevallo, Statele Unite și Practice methodology. Training the musical attention, enhancement of attentional skills in music performance, susținut de László Stachó, Liszt Ferenc Academy of Music in Budapest, Ungaria.

Programul conferinței a fost revigorantă prin integrarea unor recitaluri muzicale susținute de prof. asoc. Amalia Nicolau (nai), asist. dr. Botond Szócs (pian), Sabina Panțuru, an II, clasa de pian a conf. dr. Anca Preda, Gustav Királyhalmi, an I, clasa de pian a prof. dr. Stela Doina Drăguliu, dar și de către invitați ai conferinței – Mario Marques (saxofon) și Gonçalo Pescada (acordeon). Momente deosebite au fost oferite prin recitalurile de muzică tradițională românească – au interpretat lect. dr. Florin Bălan și studenți și masteranzi ai Facultății de Muzică.

În 10 noiembrie a avut loc un concert special la Sala Patria a Filarmonicii din Brașov, susținut de doi pianiști cu o activitate artistică impresionantă, prof. dr. Corina Ibănescu de la Facultatea de Muzică din Brașov și maestrul Constantin Sandu, profesor la Conservatório de Música do Porto. Aceștia au interpretat Ma mère l'Oye, M. 60, suită pentru pian la 4 mâini de Maurice Ravel și Scharamouche, suită pentru 2 pian, op. 16 de Darius Milhaud. În cadrul aceluiași concert am avut onoarea să o ascultăm pe faimoasa violonistă Luminitza Petre care a interpretat Concertul pentru vioară în mi minor, op. 64 de Felix Mendelssohn-Bartholdy alături de Orchestra Simfonică a Facultății de Muzică din Brașov.

În afara activităților menționate, cei prezenți au avut posibilitatea să consulte cărți de specialitate, lucrări originale, aranjamente muzicale și să discute cu Ehsan Ronagh, Islamic Azad University, care a creat special pentru conferința noastră o expoziție de sculpturi și o pictură impresionantă în care surprinde esența și frumusețea culturii islamice.

Prof. asoc. dr. Iuliana ISAC
Facultatea de Muzică

■ CUPRINS



A TREIA EDIȚIE A CONFERINȚELOR UNITBV: ȘTIINȚA ÎN CONVERSAȚIE

În data de 29 noiembrie 2024, a avut loc cea de-a treia ediție a Conferințelor UNITBV: Știința în conversație (în cadrul proiectului „Dezvoltarea cercetării universitare UNITBV: promovarea performanței, a parteneriatelor și a implicării în comunitate”, CNFIS-FDI-2024-F-040). Evenimentul își propune să aducă lumea cercetării mai aproape de comunitate, dovedind cu fiecare ediție faptul că cercetătorii nu stau într-un turn de fildeș impenetrabil, ci se deschid către public pentru a explora împreună mijloacele prin care cercetarea științifică își poate aduce aportul concret în societate, dar și modul în care comunitatea poate să sprijine cercetarea științifică.



Tema a fost „Fotocataliza: Cum purificăm apa cu radiația solară”, pe care invitata Maria Covei, șef de lucrări la Facultatea de Design de Produs și Mediu din cadrul UNITBV, a expus-o într-o manieră originală și foarte atractivă.



Prezentarea a fost apreciată de participanți, indiferent de gradul lor de familiarizare cu domeniul de cercetare al invitatei, care include dezvoltarea și testarea materialelor avansate pentru aplicații în protecția mediului, cu un accent pe epurarea apelor uzate și pe crearea de suprafețe cu autocurățare.



Doctor în chimie din 2015, Maria Covei a publicat peste 40 de lucrări științifice, majoritatea în reviste ISI, a prezentat lucrări la numeroase conferințe internaționale și naționale, fiind implicată în 14 proiecte de cercetare, inclusiv în calitate de director de proiect. Este co-autoare a unui brevet și a trei propuneri de brevete, fiind cunoscută pentru cercetările sale inovative. Este prim-autor al cărții *Transparent Conducting Oxides in Solar Energy Conversion* și co-autor al altor lucrări publicate în edituri prestigioase, precum Springer și Elsevier. Cercetător activ pe plan internațional, cu o experiență considerabilă în colaborări de cercetare globală și o preocupare constantă pentru identificarea de soluții inovative și eficiente în domeniul protecției mediului, Maria Covei a abordat, cu profesionalism, dublat de relaxarea pe care doar stăpânirea temeinică a unui domeniu îți-o poate oferi, o temă de evidentă actualitate, care a suscitat o serie de discuții pe marginea subiectului.

Curiozitățile participanților, prezenți fizic sau online, și-au găsit răspuns în explicațiile pertinente oferite de Maria Covei, vizând aspecte precum: domeniile în care ar fi recomandată utilizarea apei purificate prin fotocataliză; în ce măsură este fotocataliza o metodă de purificare ieftină, astfel încât să poată destabiliza piața produselor sau tehnologiilor clasice sau dacă fotocataliza poate fi integrată într-un sistem de tratare a apei existent, fără a afecta semnificativ costurile de operare.

Conferințele UNITBV vor continua și în anul 2025, cu alte teme de actualitate și interes pentru comunitate.

Conf. dr. Roxana MATEFI
Facultatea de Drept

■ CUPRINS

NeedEDU4.0: PREGĂTIREA VIITORILOR INGINERI PENTRU ERA DIGITALĂ

Ca răspuns la nevoia de adaptare a programelor de studii la cerințele Industriei 4.0, prin proiectul „Enhancing Mechanical Engineering Education in Moldova for Industry 4.0” (NeedEDU4.0), acord de grant 101128623, ERASMUS-EDU-2023-CBHE-STRAND-2, finanțat cu sprijinul Comisiei Europene, membrii consorțiului își definesc un obiectiv ambițios: dezvoltarea unui program de masterat interuniversitar în inginerie mecanică orientat către digitalizare și noile tehnologii.

Cele trei instituții beneficiare (Universitatea Tehnică a Moldovei, Universitatea „Alec Russo” din Bălți și Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul) vor putea astfel să pregătească profesioniști capabili să contribuie la alinierea programelor de învățământ la standardele mediului industrial și la realizarea obiectivelor de dezvoltare durabilă ale regiunii.

Activitățile din pachetul de lucru 2 au urmărit dezvoltarea competențelor cadrelor didactice în utilizarea tehnologiilor avansate prin activități de formare a formatorilor (*training of trainers* - TOT). Două din cele patru sesiuni de formare au fost coordonate de membri ai comunității noastre academice.

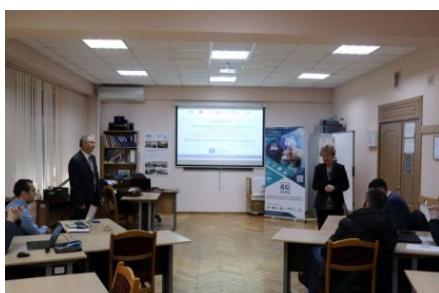
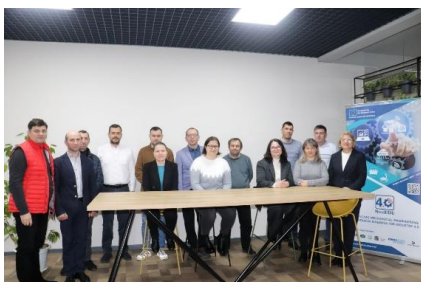
Astfel, cea de-a treia sesiune de formare, desfășurată în perioada 19-22 noiembrie 2024, s-a axat pe două domenii-cheie: „Mecatronica și

controlul sistemelor de producție” și „Transformarea organizațională”. Sesiunile au fost conduse de prof. dr. ing. Marius Luculescu și prof. dr. ing. Luminița Pârv, experți în mecatronică și transformare organizațională. Sesiunea a patra, desfășurată în perioada 26-29 noiembrie 2024, a fost dedicată domeniilor-cheie „CAD pentru design avansat” și „Modelare, simulare și optimizare structurală”. Formatori au fost experții Universității Transilvania din Brașov, dr. Eugen Butilă și conf. dr. ing. Marian N. Velea.

Similitudinile în abordarea procesului didactic ale profesorilor din Republica Moldova și România au contribuit nu numai la realizarea obiectivului declarat al formărilor, respectiv sporirea capacităților de predare ale participanților din Republica Moldova, dar și la provocarea formatorilor de la Universitatea Transilvania din Brașov de a îndeplini simultan rolurile de *trainer* și *trainee*.

Prof. dr. ing. Simona LACHE,
Coordonator instituțional NeedEDU4.0 pentru
UNITBV
Prof. dr. ing. Luminița PÂRV,
Membru proiect NeedEDU4.0

■ CUPRINS



ZILELE CARIEREI LA UNITBV

Așa cum ne-am obișnuit în ultimii ani, luna noiembrie a fost destinată Zilelor Carierei. Trei zile în care specialiști din domeniul Resurselor umane au venit în fața studenților cu teme atractive și relevante.

Anul acesta, în perioada 19-21 noiembrie, au fost alături de noi companii cunoscute la nivel național și internațional: Stabilus România, Siemens Industry Software și Autoliv România.

Prima zi a presupus asumarea unor roluri (recrutor și candidat), activitate ce a fost atent coordonată de echipa de la Stabilus România, formată din Andreea Andrei, Ana-Maria Tamaș și Bogdan Andrei Stroe. Astfel, studenții au experimentat diverse stări și emoții, gânduri și proceduri întâlnite în demersul de recrutare, descoperind prin învățare activă ce anume trebuie făcut și ce nu în cadrul unui interviu de angajare.



20 noiembrie a fost rezervată companiei Siemens Industry Software care a adus în prim plan un subiect foarte important și anume brandingul personal. În acest sens, studenții, alături de Roxana Spînu, au descoperit semnificația și importanța acestui concept, pașii necesari implicați în dezvoltarea unui branding personal de succes, greșeli frecvent întâlnite în construirea acestuia, avantaje și sfaturi practice pentru realizarea brandului personal.



Ultima zi a evenimentului a fost destinată discuțiilor despre siguranță! Atât în ceea ce privește siguranța la volan, cât mai ales siguranța în contextul unui interviu de angajare. Invitatul nostru Sorin Bonciu, din partea companiei Autoliv România, a punctat aspecte esențiale de care ar trebui să țină cont studenții atunci când își planifică un proiect de carieră. Un principiu bazat pe cinci componente: curiozitate, responsabilitate, cooperare, simplificare și plus valoare..



Experiențele trăite anul acesta ne încurajează să păstrăm și să continuăm aceste bune practici! Mai mult decât atât, plecând de la interesul puternic manifestat de studenți pentru domeniul carierei, [Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră](#) își propune să faciliteze și mai multe oportunități de întâlnire și discuții între studenți și companiile partenere.

Lector dr. Oana Alina BOTA
coord. Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră

■ CUPRINS

ALUMNI DAYS LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV

ALUMNI Days, eveniment care aduce împreună absolvenții și studenții universității, a ajuns la ediția cu numărul VII.

În cadrul evenimentului din acest an, peste 30 de invitați, absolvenți ai celor 18 facultăți ale universității au venit în fața studenților pentru a vorbi despre importanța Universității Transilvania din Brașov în dezvoltarea lor profesională și personală.



Iată câteva opinii ale absolvenților prezenți în cadrul evenimentului:

- „UNITBV a jucat un rol esențial în formarea mea ca om și mi-a dat posibilitatea să mă dezvolt din punct de vedere profesional” (Ovidiu Firică, absolvent ITMI, manager de producție STABILUS).
- „Multiplele activități aduse la îndemâna studenților, suplimentar orelor de curs și de seminar, amintesc aici Sesiunea de Comunicări Științifice, Absolvenți în Fața Companiilor sau procesele simulate, au adus, pe lângă o mai bună aprofundare a noțiunilor de drept, dezvoltarea unor capacități esențiale pentru profesiile juridice de orice natură, respectiv redactarea unui text cu un conținut juridic, expunerea unor concepte juridice în fața unui public, asigurând astfel și viziunea practică a noțiunilor de drept acumulate” (Carmen-Beatrice Enache, absolventă a Facultății de Drept, avocat definitiv Baroul Brașov).



- „Cadrele didactice din această universitate au pus pietrele de temelie în «construcția» care s-a transformat peste ani în specialistul de succes care sunt astăzi: un asistent social bine pregătit, dedicat, cu valori și principii puternice care schimbă viețile a zeci de copii anual, un specialist care oferă prin munca sa șansa copiilor de a rămâne aproape de familiile lor” (Alina Micuțiu Stoica, absolventă a Facultății de Sociologie și Comunicare, reprezentant SOS Satele Copiilor).
- „Pasiunea și competențele ingineresti pentru această carieră mi-au fost dezvoltate prin cursurile parcurse, dar în special prin Centrul de Pregătire de Excelență în Mecatronică din cadrul Universității Transilvania din Brașov” (Mihai Cosma, absolvent al Facultății de Design de Produs și Mediu).



Vă așteptăm la edițiile viitoare ale evenimentului ALUMNI Days!

Prof. dr. Bianca TESCAȘIU
Responsabil ALUMNI al Universității Transilvania
din Brașov

■ CUPRINS

PA-MERAS 2023-2024, „PREMIUL ANULUI. MOBILITATEA ERASMUS+”

În perioada 1 octombrie – 14 noiembrie 2024 s-a derulat a VIII-a ediție a concursului PA-MERAS, „PREMIUL ANULUI. MOBILITATEA ERASMUS+”, concurs ce vizează promovarea programului de mobilități Erasmus+ în rândul studenților instituției și sporirea calității rezultatelor profesionale ale acestora pe durata mobilității.



Concursul PA-MERAS s-a bucurat anul acesta de participarea a șapte studenți beneficiari de mobilități Erasmus+ pe parcursul anului universitar 2023-2024, care au subliniat în eseurile lor plusvaloarea adusă de mobilitatea Erasmus+ pe plan academic și personal.

Povestirile lor vor fi cu siguranță de folos studenților care se pregătesc să înceapă propria experiență Erasmus. Aceste experiențe nu doar că îmbogățesc viața academică a participanților, dar le deschid și noi orizonturi culturale, care contribuie la dezvoltarea unor competențe internaționale esențiale pe piața globală a muncii.



Candidații pentru cea mai performantă mobilitate Erasmus+ au provenit de la cinci din cele 18 facultăți și au reprezentat atât domeniile de inginerie, cât și pe cele umaniste.

Premiantul acestei ediții este Frank

Akomeah, de la Facultatea de Științe Economice și

Administrarea Afacerilor, beneficiar al unei mobilități de studiu la Radford University, Statele Unite ale Americii.

Eseul său a subliniat impactul semnificativ al acestei experiențe, atât din punct de vedere academic, cât și al dezvoltării personale, demonstrând o adaptare remarcabilă la un sistem educațional diferit și la o cultură complet nouă. Povestea sa va reprezenta un exemplu de succes pentru toți cei care se pregătesc să participe la mobilitățile Erasmus+.



Concursul PA-MERAS rămâne o oportunitate importantă pentru toți studenții care doresc să își împărtășească poveștile din cadrul mobilităților Erasmus+ și să contribuie la promovarea acestui program. Deși numărul participanților din acest an a fost mai mic, eseurile au fost de înaltă calitate, iar fiecare participant a demonstrat cum mobilitatea Erasmus+ îi poate oferi noi perspective asupra lumii și a propriului potențial.

Ec. Oana ȚONEA

Ec. Ioana NIȚĂ

Responsabili mobilități studenți outgoing

■ CUPRINS

STUDENȚII FILOLOGI PREMIAȚI LA CONCURSUL INTERNAȚIONAL INTERUNIVERSITAR DE TRADUCERI *SHADES OF MEANING*

În contextul tot mai provocator al dezvoltării tehnologiei digitale și pătrunderii ei pe piața traducerilor, studenții ai Facultății de Litere din toți cei trei ani de studiu, de la secția de Limbi Moderne Aplicate, au participat, sub îndrumarea conf. dr. Andreea Nechifor de la Departamentul de Lingvistică Teoretică și Aplicată, pe data de 11 noiembrie 2024, la concursul internațional interuniversitar de traduceri *Shades of Meaning* adresat studenților și masteranzilor care au limba engleză ca specializare principală sau secundară, și care au competențe de exprimare în limba engleză de nivel minim C1.



Organizată anual de Colectivul de Limba și Literatura Engleză al Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie de la Universitatea de Vest din Timișoara și aflată la a VIII-a ediție, competiția își propune, conform intențiilor organizatorilor (conf. dr. Eliza Claudia Filimon – președinte, prof. dr. habil. Dana Percec – decan, prof. dr. habil. Loredana Pungă – responsabil jurizare, conf. dr. Luminița Frențiu – responsabil înscrieri, conf. dr. Adrian Cîntar – responsabil relații cu publicul și drd. Denisa Ungurean – responsabil premieri) să ofere studenților pasionați de domeniul traducerilor, culturii și limbii engleze un cadru de exprimare creativă, având ca obiective specifice stimularea interesului studenților pentru dezvoltarea competențelor de traducere creativă, precum și stimularea interesului studenților pentru studiul tehnicilor și strategiilor de traducere în și din limba engleză.

Concursul este structurat pe trei secțiuni: traducere literară – proză, traducere literară – poezie traducere nonliterară – text de specialitate din diverse domenii

profesionale și constă din traducerea și retroversiunea în scris a unor fragmente literare și specializate, de dificultate medie înaltă, raportat la nivelul estimat de cunoștințe și abilități ale studenților. Limbile de lucru sunt engleza și româna, iar criteriile de evaluare iau în considerare aspecte precum: exprimarea corectă în limbile engleză și română, creativitatea în traducere și respectarea cerințelor tematice.

Desfășurat online, în condiții tehnice securizate, concursul a permis, prin regulament, folosirea dicționarelor de orice natură, camera de filmat fiind pornită permanent pe durata desfășurării probelor iar răspunsurile candidaților fiind completate într-un formular predefinit, creat de organizatori. Pentru secțiunea proză, fragmentele selectate au fost de dificultate medie-mare, iar pentru secțiunea poezie, strofele propuse au necesitat și abordarea elementelor de prozodie. Premiul I de anul acesta, oferit de organizatori pentru fiecare secțiune, constă din petrecerea unui sfârșit de săptămână la Timișoara, la Târgul de Crăciun.

Comisia de evaluare a traducerilor, formată din: conf. dr. Eliza Claudia Filimon, prof. dr. habil. Loredana Pungă, conf. dr. Mihaela Cozma, conf. dr. Luminița Frențiu, lector dr. Adrian Cîntar a acordat studentei de la UNITBV, Cosmina Olaru - LMA, specializarea Franceză-Engleză, anul III, 98 de puncte din totalul de 100, conferindu-i, în acest fel, Premiul I, la secțiunea Proză. Ceilalți studenți ai Facultății de Litere ai UNITBV: Bogdan Țicău - LMA, specializarea Germană-Engleză, anul II, Adela Elena Popescu - LMA, specializarea Franceză-Engleză, anul I, Antonia Cezara Ștefănescu - LMA, specializarea Franceză-Engleză, anul I, Elsa Gogu - LMA, specializarea Franceză-Engleză, anul I, Aleksandra Maria Breazu - LMA, specializarea Franceză-Engleză, anul I, toți participanți la aceeași secțiune de Proză, au obținut punctaje onorante între 70 și 89 de puncte, beneficiind de o experiență valoroasă pe care și-o doresc deja repetată, într-un format îmbunătățit, în cadrul competiției de anul următor.

Conf. dr. Andreea NECHIFOR
Facultatea de Litere

■ CUPRINS

IDEILE ȘI CREATIVITATEA STUDENȚILOR FACULTĂȚII DE MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ IMPRESIONEAZĂ LA GREEN CAMPUS HACKATHON

Ideile cu impact pozitiv asupra mediului sunt esențiale pentru un viitor sustenabil, contribuind la reducerea poluării, conservarea resurselor și adaptarea la schimbările climatice. Ele sprijină tranziția către o energie curată, protecția biodiversității și dezvoltarea unor modele de afaceri sustenabile, demonstrând că schimbarea începe cu o idee bine aplicată.

Un spațiu dedicat ideilor și colaborării a fost hackathonul internațional „Green Campus Hackathon: Building Digital Solutions for SDG and Green Agenda”, organizat de *The INVITE Consortium* (Hellinic Mediterranean University, Aalborg University, University of Torino, Columbus Association). La acest hackathon care a avut loc în perioada 13 - 14 noiembrie 2024, au participat echipe din opt țări, șase din Europa și două din America Latină.

Facultatea de Matematică și Informatică a fost reprezentată de trei echipe care au prezentat trei proiecte deosebite, astfel:



- Proiectul *Student Green App*, al echipei TEAM 10 formate din studenții Adina Ion, Karina Costandache și Ernest Maxim - anul II, specializarea Informatică și Rareș Moroie - anul III, specializarea Informatică aplicată.



- Proiectul *FrigiDeal*, al echipei SLS formate din studenți de anul II, specializarea Informatică aplicată: Gabriel Slav, George Stângă, Laurențiu Porfireanu. Acestei echipe i s-a alăturat și asist. drd. Liana Boca.



- Proiectul *SustainHUB*, al echipei EcoEngage formate din studenți de anul II, specializarea Informatică aplicată: Ruxandra Urs, Andrei Priboi, Radu Vișoiu, precum și asist. dr. Maria Nuțu.

Echipele noastre s-au prezentat deosebit și au punctat cele mai importante elemente ale ideilor lor. Prezentarea echipei EcoEngage a fost foarte bine realizată, ceea ce a atras atenția juriului și astfel studenții noștri au câștigat locul I în cadrul acestui hackathon.

Este important ca studenții să-și dea frâu liber creativității și imaginației, să se implice în proiecte diverse și să exploreze idei noi, iar noi vom fi mereu lângă ei să îi susținem și să le oferim sprijinul de care au nevoie pentru a-și transforma visele în realitate.

Asist. dr. Maria NUȚU

Asist. drd. Liana BOCA

Facultatea de Matematică și Informatică

■ CUPRINS

CREATIVITY4BETTER 2024 – INSPIRAȚIE DE LA VÂRFUL INDUSTRIEI DE COMUNICARE

Pe 20 noiembrie 2024, 30 de studenți de la Facultatea de Sociologie și Comunicare au avut ocazia să participe la o nouă ediție a conferinței globale *Creativity4Better*, organizată de *International Advertising Association (IAA)* la *FACE Convention Center* din București.



Evenimentul a adus pe scenă 15 personalități de renume internațional din domeniul creativității și comunicării, care au împărtășit perspective pline de inspirație.



Campionul olimpic David Popovici a impresionat audiența cu discursul său despre impactul liderilor de opinie asupra valorilor generațiilor viitoare, dovedind încă o dată că el însuși este un model pentru tineri.

Clementine Segard, de la agenția Carré Noir Paris, a vorbit despre semnificația și puterea brandingului, iar Jose Miguel Sokoloff (MullenLowe Global) a explorat motivațiile din spatele acțiunilor noastre.



Marco Höbl, CEO al Kaufland România & Moldova, a explicat de ce filosofia sa de afaceri pornește din dorința de a lăsa o lume mai bună prin ceea ce faci. Bianca Guimaraes (Mischief) a subliniat curajul și reziliența necesare pentru transformarea ideilor creative în povești de succes, iar Marius Moga a evidențiat cum muzica contribuie la realizarea unor campanii publicitare memorabile. Brazilianul Fernando Machado, cunoscut pentru campaniile îndrăznețe pentru Dove și Burger King, a electrizat publicul cu mesajul său: „Be Afraid. Be Very Afraid. But Do It.” La rândul lui, Greg Hoffman, fost director de marketing Nike, a oferit o incursiune în culisele celor mai importante campanii care au construit identitatea acestui brand.

Participarea la *Creativity4Better* a fost și de această dată o oportunitate extraordinară pentru studenți de a învăța de la liderii industriei și de a-și dezvolta viziunea pentru o viitoare carieră în comunicare.

Conf. dr. Florin NECHITA
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS



CEI ȘASE STUDENȚI MAGNIFICI DE LA MATEMATICĂ-INFORMATICĂ

Studentii Facultății de Matematică și Informatică sunt interesați și implicați în proiecte inovative și concursuri cu teme diferite, iar acest lucru se reflectă în succesul lor continuu.

În perioada 15-16 noiembrie 2024, echipa UniCHIP a participat la hackathonul *Open Your Mind*, organizat de Sibiu IT Cluster.



Echipa UniCHIP este formată din șase studenți de anul II la specializarea Informatică aplicată – Andrei Priboi, Gabriel Slav, Ruxandra Urs, Laurențiu Porfireanu, George Stângă și Radu Vișoiu. Ei au prezentat în fața juriului de specialitate proiectul lor CULTURALINK și au obținut cele mai multe puncte, câștigând locul I la acest prestigios hackathon.



Asist. drd. Liana Boca și asist. dr. Maria Nuțu au fost alături de echipa UniCHIP, oferindu-le studenților susținerea necesară pe parcursul acestei experiențe deosebite.



Pentru studenții din echipa UniCHIP săptămâna 13 – 20 noiembrie a fost una de foc, participând la trei hackathoane diferite: între 13 - 14 noiembrie 2024 au participat la hackathonul internațional „Green Campus Hackathon: Building Digital Solutions for SDG and Green Agenda”, între 15 – 16 noiembrie 2024 au participat la hackathonul *Open Your Mind*, organizat de Sibiu IT Cluster, iar din 18 până în 20 noiembrie 2024 la EduTech Hackathon, organizat de Societatea Antreprenorială Studențească din Universitatea Transilvania din Brașov.



Cipi, mascota lor, le-a purtat noroc și i-a însoțit pas cu pas așa cum promitea în vară, după hackathonul in4IT de la Alba Iulia.

Cei șase studenți magnifici de la Facultatea de Matematică și Informatică au demonstrat prin munca, creativitatea și dedicarea lor că sunt pregătiți să facă față celor mai mari provocări, să pășească spre viitor încrezători, cu amintiri valoroase și informații esențiale pentru drumul lor profesional.

Asist. drd. Liana BOCA

Asist. dr. Maria NUȚU

Facultatea de Matematică și Informatică

■ CUPRINS

UN PARTENERIAT ÎNTRE LICEE, UNIVERSITĂȚI ȘI INSTITUTE DE CERCETARE PENTRU ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE ÎN DOMENIUL ȘTIINȚELOR VIEȚII



În perioada 14-15 septembrie 2024 s-a desfășurat cu un deosebit succes evenimentul găzduit de Institutul de Cercetare-Dezvoltare al Universității Transilvania din Brașov - Simpozionul *Primii pași pentru tinerii oameni de știință în domeniul științelor vieții. Un parteneriat între licee, universități și institute de cercetare*, proiect aprobat spre finanțare de Ministerul Educației.

Simpozionul a avut un caracter național, prin implicarea colegilor și colaboratorilor din țară de la alte universități, Inspectoratul Școlar Județean Brașov, institute de cercetare și companii.

Au fost prezentate lucrări de cercetare de către elevii din colegiile brașovene, din Constanța și Ploiești, alături de studenți ai Facultății de Medicină din Universitatea Transilvania din Brașov și studenți ai Universității de Medicină și Farmacie „Carol Davila”, București. Studiile au fost realizate în timpul activităților extracurriculare în laboratoarele liceelor/colegiilor sau ale facultăților, dar și în colaborare cu laboratoare din institute de cercetare.

Detalii despre organizatori, participanți și programul simpozionului sunt indicate la adresa <https://fshl.ro/junior/>. Lucrările prezentate de elevi au fost interesante și de un nivel științific foarte înalt, combinând elemente de chimie, biochimie, microbiologie, fizică, biofizică, biologie, genetică, bioinformatică, ecologie cu aplicații în științele vieții.

Elevii și studenții și-au prezentat rezultatele studiilor în general originale (experimente de laborator, studii în natură, studii de caz, studii de tip chestionar, analize (bio)statistice avansate, simulare de procese etc), dar și din literatura de specialitate. S-a evidențiat sistematizarea datelor obținute pentru a extrage

concluziile importante, analiza critică a rezultatelor obținute, corelarea cu datele din literatura de specialitate.



Simpozionul a reprezentat un bun prilej de schimb de idei ale tinerilor elevi și studenți privind informațiile dobândite, dezvoltându-le abilitățile de comunicare și elaborare de răspunsuri la întrebările adresate de participanți.

Sunt de remarcat cadrele didactice coordonatoare pline de entuziasm care au fost alături de elevii și studenții lor în timpul realizării studiilor, în etapa de realizare a prezentărilor și, respectiv, la prezentările propriu-zise.

Suntem mereu bucuroși să îi avem alături de noi pe elevii și studenții din Brașov, dar și din țară, alături de coordonatorii lor, descoperind cu fiecare ediție a simpozionului nostru că pasiunea pentru știință nu are vârstă minimă (sau maximă), iar ei, tinerii din România, au potențialul de a deveni mari personalități ale lumii cunoașterii în domeniul științelor vieții.

Prof. dr. Mihaela BADEA
Facultatea de Medicină

■ CUPRINS

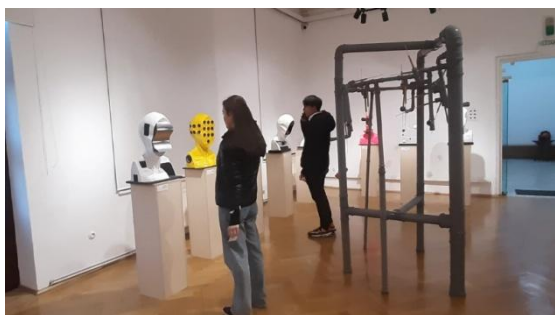


BRAȘOV EXPRESS 2024

Brașov Express - promovarea turismului cultural și creativ în Brașov, este un proiect inițiat de studenții Facultății de Alimentație și Turism ce pune în evidență rolul creativității tinerilor în revitalizarea urbană.



Ediția Brașov Express 2024 a fost dedicată liceenilor brașoveni și s-a desfășurat în cadrul proiectului CNFIS-FDI-2024-0419 e-Destin, având un dublu scop, crearea de legături între liceele brașovene și Universitatea Transilvania din Brașov, precum și susținerea turismului cultural și creativ într-un cadru participativ licee -universitate.



La evenimentul organizat de studenții de la programele de studii Inginerie și management în industria turismului și Inginerie și management în alimentația publică și agroturism au participat 12 echipe de la patru licee din orașul Brașov: Colegiul Național Economic Andrei Bârseanu, Colegiul Național Johannes Honterus, Colegiul Nicolae Titulescu Brașov și Colegiul Național Dr. Ioan Meșotă.

Echipele participante au parcurs un traseu care le-a pus la încercare îndemânarea, creativitatea, dar și cunoștințele despre oraș.



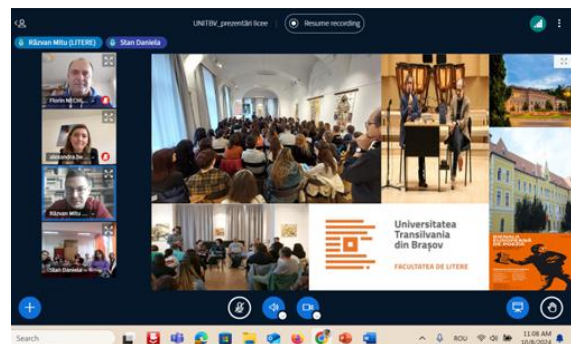
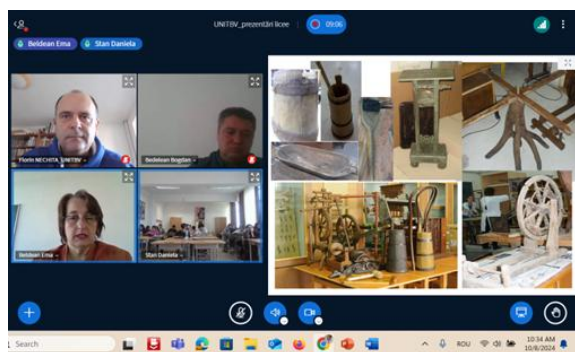
Pe parcursul traseului, elevii au făcut cunoștință cu studenții universității prin intermediul probelor de concurs organizate în diferite locuri cunoscute din oraș – Parcul Tiberiu Brediceanu –Turnul artelor, Muzeul de Artă, Prima școală românească, Rectoratul Universității Transilvania din Brașov, Parcul Eroilor.

În data de 8 noiembrie 2024, elevii și studenții, împreună, au atașat noi semnificații orașului Brașov: „explorare”, „îmbinarea prieteniei cu cultura generală”, „distracție”, „aventură”, „provocare”, „surprize”, „adrenalină”, un eveniment „de neuitat!”

Studenți Bianca STAN și Alexandru STOICESCU,
Lector dr. Simona ȘOICA
Facultatea de Alimentație și Turism

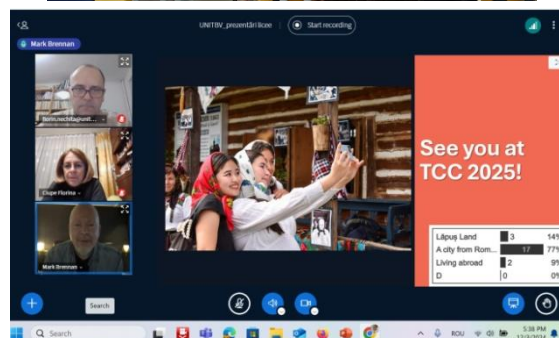
PREZENTĂRI ONLINE UNITBV ÎN LICEE

Un pas important în dezvoltarea profesională a fiecărui elev este și pregătirea din timp pentru explorarea opțiunilor după absolvire, alegerea facultății potrivite și a programului de studiu ideal. Pentru că știm cât de dificil poate fi pentru viitorii studenți să-și aleagă drumul corect, în lunile octombrie și decembrie 2024 au fost organizate șase sesiuni online de prezentare generală a Universității Transilvania din Brașov, precum și detalierea ofertei educaționale pentru patru dintre facultățile universității noastre.



Activitățile, desfășurate în cadrul proiectului CNFIS-FDI-2024-0419 f2f/e-DESTIN, și-au propus sprijinirea elevilor în luarea deciziilor informate și promovarea UNITBV ca opțiune pentru viitorul lor.

Astfel, pe 8 octombrie au avut loc două prezentări la Liceul de Arte „Bălașa Doamna” din Târgoviște, la care au participat colegii: șef lucrări dr. Emanuela Beldeanu și șef lucrări dr. Bogdan Bedeleian de la Facultatea de Design de Mobilier și Ingineria Lemnului, conf. dr. Alexandra Belibou de la Facultatea de Muzică și asist. drd. Răzvan Mitu de la Facultatea de Litere.



Pe 3 și 4 decembrie au fost organizate alte trei prezentări pentru elevii claselor a XI-a și a XII-a de la Liceul Tehnologic „Eremia Grigorescu” din Târgu Bujor, iar în data de 3 decembrie, prezentarea ofertei UNITBV s-a desfășurat la una dintre clasele a XI-a de la Liceul Teoretic „Petru Rareș” din Târgu Lăpuș. Elevii din Târgu Lăpuș au avut ocazia să se întâlnească și cu prof. dr. Mark Brennan, *UNESCO Chair on Global Citizenship Education for Sustainable Peace through Youth and Community Engagement*, de la The Pennsylvania State University, care le-a împărtășit experiența din proiectele pentru tineri dezvoltate la universitatea americană. Această instituție va fi, de asemenea, unul dintre partenerii proiectului internațional interdisciplinar *Transilvania Creative Camp*, care se va organiza la sfârșitul lunii august 2025.

Conf. dr. Florin NECHITA
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS

STAGIU DE PRACTICĂ LA LABORATOARELE SYNEVO ROMÂNIA (CHIAJNA) ȘI UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „CAROL DAVILA” DIN BUCUREȘTI

În data de 18 noiembrie 2024, un număr de 39 de studenți de la programele de studii Laborator clinic și Medicină a participat la o vizită de stagiu practic la Laboratoarele Synevo Romania (Chiajna) și la Universitatea de Medicină și Farmacie „Carol Davila” din București.



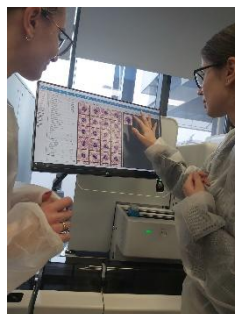
Synevo este principalul furnizor de soluții de diagnostic de laborator din România, oferind peste 2.000 de tipuri de analize uzuale și avansate, de la teste de prevenție și diagnostic primar, până la teste de monitorizare a diverselor terapii. Synevo România furnizează informații esențiale care sprijină medicii, unitățile medicale, companiile farmaceutice, cercetătorii și pacienții în luarea unor decizii informate și accelerează inovația prin accesul la platforme digitale ce oferă o experiență personalizată clienților. Studenții au beneficiat de explicații de la specialiști din diferite domenii – biochimie, imunologie, microbiologie, hematologie, genetică etc. - dr. Mirela Popovici, dr. Delia Sabău, dr. Claudiu Morjan.

Mini-rapoartele realizate de studenți la finalul vizitei au fost concludente pentru experiențele din timpul excursiei.

„Odată ce am intrat, am avut o senzație foarte plăcută, era o atmosferă primitoare, totul era foarte curat, prietenos și plăcut. [...] Ca și influență asupra carierei viitoare, vizita la Laboratorul Central Synevo mi-a oferit o perspectivă valoroasă asupra progreselor tehnologice în domeniul Laboratorului Clinic, iar interacțiunea directă cu aceste echipamente și metode avansate mi-a arătat cât de frumos și interesant poate fi acest domeniu; automatizarea sa, pe care la început o priveam destul de sceptică, acum mi se pare un lucru fascinant și fără limite. Am înțeles cât de important

este un diagnostic corect și rapid, iar această cale este un beneficiu pentru pacienții noștri, cât și pentru noi ca personal. Vizita [...] a fost o experiență transformatoare pe care o recomand cu căldură tuturor studenților interesați să evolueze profesional în acest domeniu fascinant.” (Alexandra Hustiu – LC3).

În cadrul vizitei la București, studenții au participat și la o vizită la muzeul de anatomie de la Universitatea de Medicină și Farmacie „Carol Davila” din București. Sub coordonarea asist. dr. Laura Stroica, studenții au aflat că „acest muzeu este o resursă educațională valoroasă pentru studenții și vizitatorii interesați de structura corpului uman.



Situat în incinta facultății, muzeul găzduiește o colecție impresionantă de piese anatomice, modele didactice și preparate care ilustrează diverse aspecte ale anatomiei umane. [...] Preparatele sunt folosite atât pentru predare, cât și pentru cercetare, oferind o înțelegere detaliată a morfologiei umane” (Ioana Mieluca - LC3).

Prof. dr. Mihaela BADEA
Facultatea de Medicină

■ CUPRINS

ȘCOALA DE VARĂ INTERNAȚIONALĂ ERASMUS BIP - *BIOANALYTICAL (TELE)MONITORING FOR LIFE SCIENCES – MEDICINE, FOOD CONTROL, ENVIRONMENTAL MONITORING*

În perioada 13-21 septembrie, în cadrul programului Erasmus Blended Intensive Programms (BIP) - Bioanalytical (Tele)Monitoring for Life Sciences – Medicine, Food Control, Environmental Monitoring - 2023-1-RO01-KA131-HED-000139307-1 - s-a desfășurat la Brașov o școală de vară internațională interdisciplinară, cu cursuri și lucrări practice (<https://erasmus.fshl.ro/lectures/>).



Scopul școlii de vară a fost de a expune studenții participanți din România (Brașov, București), Slovenia (Ljubljana), Spania (Zaragoza), Italia (Brescia, Torino), Portugalia (Guarda, Beja) la dezvoltările actuale ale cercetării și cele mai recente tehnologii prezente în domenii de (tele)monitorizare bioanalitică pentru științele vieții - medicină, controlul alimentelor și monitorizarea mediului.

Cei 38 de studenți participanți au fost încurajați să participe activ la discuții privind prelegerile susținute de profesori recunoscuți internațional din România

(Brașov, București, Sibiu, Târgu Mureș), Slovenia, Italia (Milano, Trieste, Brescia, Torino), Franța (Perpignan), Portugalia (Lisabona, Beja), Republica Cehă (Pardubice), Republica Moldova (Chișinău), SUA (Duke University), Republica Chineză (Shanghai). Este important să menționăm implicarea specială a grupului de cercetare din Italian Liver Foundation, AREA Science Park Basovizza (Trieste, Italia), INOE 2000 (Măgurele, România), Centrul Internațional de Biodinamică (București), Synevo România, DDS Diagnostics (România).

Studenții au fost implicați în lucrări practice de laborator din diverse domenii didactice/ de cercetare: analize electroforetice, microbiologie, determinări electrochimice și determinări cromatografice de înaltă performanță, folosind și unele dintre echipamentele achiziționate recent de Centrul de cercetare fundamentală și strategii preventive în medicină (C17A). Aceste activități vor consolida abilitățile studenților (de la programele de licență, master și doctorat) de rezolvare a problemelor, stimulați de munca în echipă, participare la discuții și comunicare orală. Studenții au beneficiat de interacțiunea cu colegii din alte universități europene și au realizat conexiuni care deschid direcții de colaborări profesionale ulterioare. Studenții au primit 3 ECTS la îndeplinirea cerințelor școlii de vară (prezența la cursuri și ore de laborator, prezentări ale rezultatelor lucrărilor de laborator).

Prof. dr. Mihaela BADEA
Facultatea de Medicină

■ CUPRINS



INOVAȚIE ȘI CERCETARE LA INTERSECȚIA DINTRE EDUCAȚIE ȘI INDUSTRIE

În luna noiembrie, Centrul de Valorificare și Transfer de Competențe (CVTC) din cadrul Facultății de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor în colaborare cu AOSR și ASTR, a organizat un eveniment dedicat întăririi legăturilor dintre mediul academic și cel industrial. Scopul principal a fost de a oferi studenților perspective valoroase asupra cerințelor și oportunităților din industrie.



Evenimentul a fost deschis de șef lucrări dr. ing. Ioana Corina Bogdan și șef lucrări dr. ing. Horia Modran, organizatorii inițiativei, alături de prof. dr. fiz. Doru Ursuțiu, președintele CVTC, prof. em. dr. ing. Cornel Samoilă; conf. dr. ing. Titus Bălan, decanul facultății, șef lucrări dr. ing. Cornel Stanca, directorul Departamentului Electronică și Calculatoare.

Studenții au avut ocazia să își prezinte proiectele în fața experților industriali, demonstrând competențe tehnice și abilități inovative. Printre lucrările recunoscute internațional s-au numărat:

- „Integrating AI and UAV Technologies for Enhanced Workplace Safety”, (C. Badea, A. Costea, A. Halmaghi, A. Hancu, I.C. Bogdan, H. Modran);
- „Education and Mental Health through Artificial Intelligence Virtual Assistant”, (D.T. Ioniță, I.C. Bogdan, H.A. Modran, A. Dinu);
- „Programming Examination Platform: Generative AI-Driven Evaluation Tool for Computer Programming Classes”, (F.P. Velicea, A. Ghimbășan, R. Filip, G. Danciu, C. Kertesz).



Evenimentul a fost susținut de lideri industriali din companii renumite, care au oferit feedback și perspective despre cerințele pieței muncii: Alina Dumitrana, HR Business Partner, Canam; Dr. Liviu Jelenschi, R&D Location Manager, Schaeffler; ing. Anton Kaplun, Co-Founder & CTO, Conjoin; ing. Antal Matis, Infineon; Aurelia Florea, Organizational Development Director, Miele; Daniela Caluian, Head of People Development, Miele; ing. Mădălina Vasile, Steinel.

Printre invitați s-au numărat și prof. cercetător Florin Munteanu, președinte fondator al Centrului pentru Studii Complexe - UNESCO; ing. Mihai Motoașcă; Emil Canciu, Manager Rubico; ing. Petru Epure, Manager EPI SYSTEMS SRL; Andrada Dioszegi și Anamaria Simirad, membre în cadrul echipei de promovare IESC.

Sesiunea interactivă de întrebări și răspunsuri a încheiat evenimentul, consolidând relațiile dintre mediul academic și cel industrial.

Acțiunea a avut ca scop sprijinirea dezvoltării personale și profesionale a studenților, încurajarea inovației și promovarea facultății ca un centru de excelență în educație și cercetare.

Șef lucrări dr. ing. Ioana Corina BOGDAN
studentele Andrada DIOSZEGI și
Anamaria SIMIRAD

■ CUPRINS

STUDENȚII DE LA MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ EXPLOREAZĂ ȘI LUMEA ANTREPRENORIALULUI

Studentii Facultății de Matematică și Informatică nu doar iubesc tehnologia, ci explorează și lumea antreprenorialului! O combinație perfectă pentru un viitor inovator! Între 18 și 20 noiembrie 2024, mai mulți studenți din cadrul facultății noastre au participat la EduTech Hackathon, organizat de Societatea Antreprenorială Studențească din Universitatea Transilvania din Brașov.

Studentii noștri au făcut parte din patru echipe pline de energie și idei creative, astfel:



■ Echipa Bluescreen - InKa (proiect *Talent Bridge*) formată din studenți de la mai multe facultăți și specializări, astfel: Alexandru Edveș și Andrei Ovidiu Daniel Cîrstea – Facultatea de Matematică și Informatică, specializarea Tehnologii Moderne în Ingineria Sistemelor Soft, anul I, master, Angela Kaplina și Constantina Livia Moroșanu, studente la Facultatea de Științe Economice și Administrarea Afacerilor, specializarea Management și Strategii de Afaceri, master, anul I și Ioniță Constantin Cosmin de la aceeași facultate, specializarea Marketing, licență, anul II



■ Echipa ETER (proiect *KronFresh*) a fost formată din studenți de anul II de la specializarea Informatică aplicată: Liviu-Vlad Opreș, Radu-Andrei Marin, Mihăiță-Eduard Lupășcu și Tudor-Ioan Pirău.

■ Echipa SLS (proiect *CulturaLink*) a fost formată din trei studenți ai Facultății de Matematică și Informatică, specializarea Informatică aplicată, anul II: Gabriel – Bogdan Slav, Laurențiu Porfireanu, George Stângă, dar și Valeria Bologan, studentă la Facultatea de Științe Economice și Administrarea Afacerilor, specializarea Economia Comerțului, Turismului și Serviciilor, anul II.

■ Echipa DataDivers (proiect *Insightly*) a fost formată din trei studenți ai facultății noastre, specializarea Informatică aplicată, anul II: Ruxandra Mihaela Urs, Andrei Priboi și Radu Vișoiu



Echipa Bluescreen – InKa a atras atenția membrilor juriului și a primit premiul special din partea BCR.

Participarea la proiecte și la concursuri interdisciplinare ajută studenții să-și dezvolte abilități esențiale, precum colaborarea, gândirea critică și adaptabilitatea, necesare pentru succesul în viitor. Suntem de acord cu deciziile lor și ne străduim să fim mereu alături de ei, oferindu-le sprijinul necesar.

Asist. drd. Liana BOCA
Asist. dr. Maria NUȚU

Facultatea de Matematică și Informatică

■ CUPRINS

EXPOZIȚIA „REALISM ÎN TONURI” DE LA MEDIATECA NORBERT DETAEYE

În perioada 8 noiembrie – 15 decembrie 2024, sala Auditorium a Mediatecii Norbert Detaeye a găzduit prima expoziție personală a Aidei-Ioana Minciu, studentă în anul al II-lea la Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului. Sub titlul „Realism în tonuri”, expoziția a reunit 12 portrete în format A5, acompaniate de fundaluri și detalii monocromatice, alături de o planșă în format 50 x 70 cm cu tema „Timpul”.



Desenul reprezintă marea pasiune a Aidei, pe care o cultivă încă de la vârsta de 4 ani. Absolventă a Liceului cu Program Sportiv din Câmpulung Muscel, județul Argeș, și-a format abilitățile artistice în cadrul Cenaclului de Arte „I. D. Negulici”, respectiv la Cercul de Pictură „Alexandra Doinici”, organizat la Casa de Cultură „Tudor Mușatescu” din Câmpulung. La doar 16 ani, Aida oscila între design și arhitectură, căutându-și drumul artistic. În 2021, a fost distinsă cu premiul „Ordinul Arte Mici” la Salonul „Arte Mici” din Motru, județul Gorj, iar în 2022 a obținut mențiune la categoria 15–18 ani în cadrul Concursului Național „Odiseea Tânărului Artist” din București.

Aida mărturisește cu entuziasm: „Desenez orice, dar cel mai mult mă fascinează corpul uman, mai exact portretele și mâinile!” Talentul său se împletește cu imaginația, rezultând creații care prind viață sub ghidajul mâinii sale stângi.



La vernisaj au participat colegii Aidei, alături de studenți din ani diferiți, atât mai mari, cât și mai mici. Cu toții ne-am bucurat să o ascultăm vorbind despre armonia ce îi caracterizează portretele și să urmărim dialogul captivant dintre artistă și public, care i-a adresat întrebări interesante.

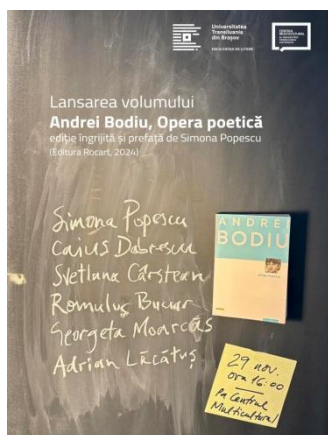
Îi urăm mult succes în cariera artistică!



Șef lucrări dr. ing. Antonela LUNGU
Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a
Lemnului

■ CUPRINS

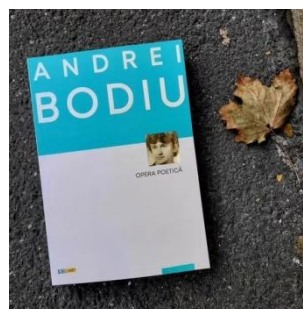
LANSARE DE CARTE - ANDREI BODIU. OPERA POETICĂ



Pe 29 noiembrie, la Centrul Multicultural, a fost lansat volumul *Andrei Bodi. Opera Poetică* (Rocart, 2024), ediție îngrijită și prefațată de Simona Popescu. La eveniment au participat Simona Popescu, Caius

Dobrescu, Adrian Lăcătuș, Svetlana Cârstean, Romulus Bucur și Georgeta Moarcăs.

Volumul conține toate poeziile publicate de Andrei Bodi în volum alături de câteva poezii inedite, trei interviuri, realizate de Mihai Vakulovski, Svetlana Cârstean și Iolanda Malamen, și un portret al scriitorului realizat de Viorel Marineasa. „Poezia lui Andrei Bodi, cuprinsă în câteva cărți deloc voluminoase, are o putere extraordinară de absorbție a realității/realităților. Ca picătura de rouă care reflectă cerul. [...] El reușește să creeze o lume a lui și un personaj, cu consternările și fulgurantele lui viziuni emoționante, copleșitoare, cu o psihologie complexă, cu un psihism complex. Și găsește un fel de a vorbi în poezie despre toate lucrurile astea.” (Simona Popescu).



Andrei Bodi a fost poet, eseist, prozator, critic și istoric literar, profesor universitar și intelectual public. A publicat numeroase volume de poezie precum: *Pauză de respirație*, alături de Simona Popescu, Caius Dobrescu și Marius Oprea (1991), *Cursa de 24 de ore* (1994), *Poezii patriotice* (1995), *Studii pe viață și pe moarte* (2000), *Oameni obosiți* (2008) și *Firul alb* (2014). Ca istoric și critic literar, Andrei Bodi a publicat *Mircea Cărtărescu – monografie* (2000), *Direcția optzeci în poezia română* (2000), *George Coșbuc – monografie* (2002), *Șapte teme ale romanului postpașoptist* (2002), *Ion Barbu – monografie* (2005), *Evadarea din vid. Studii despre poezia românească la sfârșitul secolului XX și începutul secolului XXI* (2008). Între 2004 și 2012 a fost decanul Facultății de Litere a Universității Transilvania din Brașov. Este fondatorul Maratonului de poezie de la Facultatea de Litere, care, anul acesta, a ajuns la ediția cu numărul 24.

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

SIMONA POPESCU ȘI CAIUS DOBRESCU ÎN DIALOG LA CENTRUL MULTICULTURAL

Pe 11 noiembrie, în cadrul celei de a treia ediții a proiectului Brașovul literar, organizat de editura Casa de pariuri literare, a avut loc la Centrul Multicultural o întâlnire cu scriitorii Simona Popescu și Caius Dobrescu. Cu acest prilej s-au lansat volumul *Juventus* (Simona Popescu) și ziarul dedicat operei lui Caius Dobrescu și coordonat de Victor Cobuz.



„*Juventus* este o carte despre, printre altele, tinerețe, prietenie și poezie. (Ne oprim la aceste trei cuvinte aici) Începusem s-o scriu în studenție, într-o vreme neprielnică spiritului tânăr, ca și cum aș fi scris un mesaj de pus într-o sticlă aruncată în ocean.” (Simona Popescu). Ediția de față a apărut la editura Casa de pariuri literare și cuprinde, pe lângă poeziile primei ediții (1994), și câteva poezii scrise între 1984 și 2021 și publicate în alte volume, dar care fac parte, conform autoarei, din aceeași țesătură *juventus*.

Simona Popescu este scriitoare, critic literar și conferențiar universitar la Facultatea de Litere a Universității din București. A publicat volumele de poezie: *Xilofonul și alte poeme* (1990), *Pauză de respirație* (alături de Andrei Bodi, Caius Dobrescu și Marius Oprea, 1991), *Juventus* (1994), *Noapte sau Zi*

(1998), *Juventus și alte poeme* (antologie, 2004), *Lucrări în verde. Pledoaria mea pentru poezie* (2006); proză: *Exuvii* (1997, 2002, 2004, 2007, 2011, 2016) și *Rubik* (roman colectiv, 2008); eseuri: *Volubilis* (1998), *Salvarea speciei. Despre suprarrealism și Gellu Naum* (2000), *Clava. Critificiune cu Gellu Naum* (2004), *Autorul, un personaj* (2015).

Lansarea volumului semnat de Simona Popescu a fost urmată de prezentarea și distribuirea gratuită a ziarului dedicat operei lui Caius Dobrescu, care continuă seria publicațiilor dedicate scriitorilor brașoveni precum Alexandru Mușina, Andrei Bodi, Simona Popescu, Marius Oprea, Romulus Bucur sau Mihai Ignat.

Caius Dobrescu este poet, eseist și profesor universitar la Facultatea de Litere a Universității din București. Dintre volumele publicate, amintim: *Pauză de respirație* (volum colectiv, 1991); *Efebia* (poeme, 1994); *Balamuc sau pionierii spațiului* (roman, 1994); *Deadeva* (poeme, 1998); *Modernitatea ultimă* (eseuri, 1998); *Inamicul impersonal* (eseuri, 2001); *Semizei și rentieri. Despre imaginarul burgheziei moderne (istorie culturală, 2001); Ode an die freie Unternehmung* (poezie, 2006); *Teză de doctorat* (roman, 2007) și *Euromorphotikon* (roman în versuri, 2010).

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

CHAMBER JAZZ LA CENTRUL MULTICULTURAL

Cel de-al doilea eveniment al programului Chamber Jazz @ Universitatea Transilvania, stagiunea 2024-2025, a avut loc vineri, 15 noiembrie, și i-a avut ca invitați pe vibrafonistul Răzvan Florescu și pianistul Vlad Briciu.



Colaborarea lor a luat naștere din dorința de a explora posibilitățile improvizatorice și de interplay ale celor două instrumente, proiectul bazându-se pe un repertoriu propriu și pe experiența comună în cadrul altor proiecte.

Răzvan Florescu a absolvit studiile de master ale Universității Naționale de Muzică București la secția de Jazz, sub îndrumarea prof. Mircea Tiberian, și studiile de licență la secția percuție. Are o vastă activitate concertistică în calitate de solist, cât și parte din ansambluri de muzică de cameră (Luiza Zan Quintet, RVQ, PERCUSSIONescu, TUMBE, etc.), atât în România, cât și în Europa (Franța, Germania, Rusia, Cehia). De asemenea, a fost colaborator la unele dintre cele mai importante orchestre din țară (Orchestra Națională Radio, Filarmonica „George Enescu”, Orchestra Română de Tineret, Filarmonica Sibiu etc.). De-a lungul activității sale a obținut numeroase premii printre care amintim Premiul pentru cea mai bună formație la Festivalul Internațional de Jazz „Johnny Răducanu” 2023

(JazzQuarters) și Premiul I la două categorii în cadrul Concursului de Jazz de la Iași 2020 pentru cea mai bună compoziție și pentru cea mai bună interpretare (RVQ).

Vlad Briciu a absolvit studiile de licență în cadrul secției de Compoziție Jazz a Universității Naționale de Muzică București. Conduce JazzQuarters Trio, cu care a participat cu succes la competiții, precum Concursul Internațional Johnny Răducanu (premiul I pentru ansambluri), Competiția Internațională Jazz în Park (premiul II), Jazz Napocensis (premiul I, participare solo) și Competiția de Jazz Sibiu (premiul juriului), printre altele.



Distins cu premiul Revelația Anului 2022 la Gala Premiilor de Jazz, a avut privilegiul de a concerta la festivaluri importante de jazz la nivel național: JazzX, Jazz în Park, Bucharest Jazz Festival, Csiki Jazz, Jazz at Bran Castle, Jazz on the Rooftop, Samfest Satu Mare, Festivalul Concurs Johnny Răducanu.

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

STUDENȚI CU CARE NE MÂNDRIM - DRAGOȘ IORDACHE

În 2009, a ieșit de pe băncile noastre ultima generație a secției de Inginerie Fizică, aflată sub egida Catedrei de Fizică a Universității Transilvania. Dintre acești studenți, am păstrat legătura, așa cum este firesc, cu câțiva dintre ei, printre care și șeful de promoție al acestei grupe, Dragoș Iordache.

Încă din primii ani de studiu, Dragoș s-a remarcat prin setea de cunoaștere, performanța academică și cunoștințele solide de programare. Aptitudinile sale au culminat în anii terminali, perioadă în care am avut ocazia să colaborăm îndeaproape, publicând alături de mine și de profesorul Cornel Samoilă diverse lucrări științifice, precum și capitole în cărți de inginerie.

După finalizarea ciclului de licență, Dragoș a realizat o tranziție către domeniul dezvoltării web, concentrându-se în mod special pe crearea de interfețe utilizator (UI). Experiența sa anterioară în dezvoltarea de interfețe și cunoștințele solide de programare i-au oferit o bază excelentă pentru această direcție. Între 2010 și 2016, a intrat în mediul corporate, unde și-a continuat dezvoltarea profesională, lucrând la soluții de e-commerce pentru branduri de renume internațional în cadrul unei companii multinaționale.

În 2011, se întoarce în cadrul facultății, de data aceasta la un masterat în Tehnologii Internet, realizat în colaborare între Facultatea de Matematică și Informatică a Universității Transilvania din Brașov și o facultate din New Jersey, Statele Unite. În final, am publicat împreună o altă lucrare științifică și un capitol într-o carte de inginerie, ambele bazate pe acest proiect, pe care l-am prezentat și la conferința REV2012, Bilbao, Spania. Tot în această perioadă, Dragoș a activat și în domeniul muzical, specializându-se la chitară electrică bas. Între 2008 și 2020, a fost membru în două formații, perioadă care i-a oferit oportunitatea de a explora o altă latură creativă a personalității sale.

Începând cu 2016, odată cu plecarea din Brașov, fostul nostru cursant a început să colaboreze cu un brand de lenjerie din New York. Această colaborare, care s-a întins pe o perioadă de opt ani, a fost ghidată de cunoștințele sale solide în e-commerce, experiența tehnică și abilitățile de proiect management.

Dragoș explorează și domeniul educației, începe prin a preda Front-End Web Development în cadrul Pixellab, o școală de reconversie profesională, iar între 2019 și 2024 devine instructor full-time.

Dragoș este și co-fondator al brandului românesc NERV, înființat în 2013 la Brașov. Activitatea principală a brandului constă în designul și comercializarea unei game variate de ochelari – de soare, fashion, sport și, mai ales, ochelari de specialitate pentru ski și snowboard.



Dragoș poate fi găsit acum pe platformele moderne de schimb de idei – TikTok, Twitch, YouTube – unde, în timpul liber, creează conținut legat de web development și inginerie. Atenția sa se concentrează în mod special pe grafică computerizată și pe modul în care web-ul poate fi integrat cu componente hardware, pentru a populariza programarea web și ingineria în rândul generațiilor viitoare.

Prof. dr. fiz. Doru URSUȚIU
Membru Corespondent AOSR

■ CUPRINS