

Lista lucrărilor publicate

- a. Articole și studii (în reviste)**
- 1980** 1. "Ghicitoarea-redundanță și ambiguitate", *Studii și cercetări lingvistice*, XXXI, nr. 1 1980, pp. 31-34
- 1981** 2. recenzie la Eliseo Veron, *La sémiosis sociale*, *Studii și cercetări lingvistice*, nr. 1 1981, XXXII, pp. 92-93
- 1983** 3. "Portretul artistului ca tânăr furios", *Orizont*, XXXIV, nr. 21 (794), 27.05.1983
- 1984** 4. "Alte limbi, aceeași voce", *Orizont*, XXXV, nr. 31 (851), 3.08.1984
5. "Un scriitor din Cehoslovacia", *Orizont*, XXXV, nr. 37 (857), 14.09.1984
- 1985** 6. "Cîntecele Chinei antice", *Amfiteatru*, XIX, nr. 10 (238)
7. "Senzația de autenticitate", *Cronica*, XX, nr. 40 (1027), 4.10.1985
8. "Din tezaurul literaturii chineze", *Amfiteatru*, XX, nr. 6 (246)
9. "Domnul din pavilionul desfătării", *Amfiteatru*, XX, nr. 10 (250)
10. "Literatură, viață", *Orizont*, XXXVII, nr. 27 (1011), 4.07.1986
11. "Scrisoare către un mai în vîrstă prieten, semiotician", *Opinia studentescă*, XIII, nr. 1 (90)
12. "Și sinteză epică", *România literară*, XIX, nr. 50, 11.12.1986
- 1987** 13. "Fragment despre ideogramă", *Orizont*, XXXVIII, nr. 13 (1049), 27.03.1987
14. "Poemul ideogramă", *Orizont*, XXXVIII, nr. 44 (1079), 30.10.1987
15. "Semiotica veselă", *Orizont*, XXXVIII, nr. 40 (1041), 31.01.1987
16. "Textul și contextul", *Orizont*, XXXVIII, nr. 40 (1075), 2.10.1987
- 1988** 17. Mitologie chineză, *Amfiteatru*, XXII, nr. 10, 274, 1988
18. "Toate drumurile duc spre Liangshan", *Amfiteatru*, XXII, nr. 5 (269) 1988
- 1989** 19. "Literatura, morala, jocul", *Amfiteatru*, XXII, nr. 12, 288, 1989
20. "Oglinda altui orgoliu", *România literară*, XXII, nr. 3, 19.01.1989
- 1990** 21. "Alternative ale reversului", *Arca*, I, nr. 7 (7), 1990
22. "La cetitoriu", *Contrapunct*, I, nr. 12 (12), 23.03.1990
23. "Note pentru un experiment poetic", *Haiku*, I, nr. 2 (2) 1990, p. 15
24. "O lume nebună, nebună, nebună", *Arca*, I, nr. 9-10-11, 1990
25. "Palimpsest", *Arca*, I, nr. 8, 1990
26. "Pornind de la esperanto", *Arca*, I, nr. 2, 1990
27. Putere & scriitor-reflecții fragmentare, *Contrapunct*, I, nr. 26, 29.06.1990
28. "Reabilitarea urechii", *Interval*, I, nr. 4-5, 1990
29. "Sancta simplicitas", *Arca*, I, nr. 1, 1990
30. "Utopica eliberare", *Arca*, I, nr. 6, 1990
31. "Vid fără plin", *Arca*, I, nr. 5, 1990
- 1991** 32. "Cădere și muzică", *Arca*, II, nr. 3 (14), 1991
33. "Cărtărescul", *Arca*, II, nr. 2 (13), 1991
34. "Cuvîntul fermecat", *Arca*, II, nr. 6 (17)
35. "Dacă în fața luminii, în loc să urc, voi vorbi?", *Arca*, II, nr. 5 (16)
36. "Graffiti", *Contrapunct*, II, nr. 37 (89), 13.09.1991

37. "Incit & Co., S.R.L.", *Contrapunct*, II, nr. 22, 31.05.1991
38. "Limite", *Arca*, II, nr. 4 (15), 1991
39. "Lumină zodiacală", *Arca*, II, nr. 1 (12), 1991
40. "Mică apocalipsă ilustrată", *Arca*, II, nr. 12 (23), 1991
41. "Necesitate? Lux?", *Contrapunct*, II, nr. 11 (63), 15.03.1991
42. "Ochiu-nchis afară", *Arca*, II, nr. 9 (20), 1991
43. "Pentru liniștea noastră (celestă)", *Arca*, II, nr. 10-11 (21-22), 1991
44. "Reflecții pe un pretext barbian", *România literară*, XXIV, nr. 17, 25.04.1991
45. "Sabotaj vs. boicot", *Contrapunct*, II, nr. 16 (68), 16.04.1991
46. "Singer printre academicieni", *Arca*, II, nr. 7 (18), 1991
47. "Und wozu, Dichter...", *Arca*, II, nr. 8 (19), 1991
- 1992 48. "Cu gheața lumii pururi", *Arca*, III, nr. 9-10 (32-33), 1992
49. "Evul mediu dindărătul cuvintelor", *Arca*, III, nr. 11-12 (32-33), 1992
50. "Generație și grup", *Arca*, III, nr. 1 (24), 1992
51. "Lecția", *Arca*, III, nr. 7-8 (30-31), 1992
52. "Literatura-la ce bun?", *Arca*, III, nr. 2 (25), 1992
53. "Music & Lyrics", *Arca*, III, nr. 2 (25), 1992
54. "Nuanțe ale eșecului", *Arca*, III, nr. 6 (29), 1992
55. "O poetică a deschiderii", *Arca*, III, nr. 11-12 (32-33), 1992
56. "Orgoliul & modestia singurătății", *Arca*, III, nr. 6 (29), 1992
57. "Poezia ca înrădăcinare", *Arca*, III, nr. 11-12 (32-33), 1992
58. "Sex, literatură, mod de viață", *Arca*, III, nr. 6 (29), 1992
59. "Talisman fermecat", *Arca*, III, nr. 6 (29), 1992
60. "Televizorul", *Contrapunct*, III, nr. 18 (121), 1992
61. "Trist miracol", *Arca*, III, nr. 4-5 (27-28), 1992
62. "Vas de cuvinte", *Arca*, III, nr. 3 (26), 1992
63. "Viața lumii", *Arca*, III, nr. 6 (29), 1992
- 1993 64. "Autoportret cu lucruri", *Arca*, IV, nr. 7-8-9 (40-42), 1993
65. "Blow up", *Arca*, IV, nr. 4-5-6 (37-39), 1993
66. "Cei mai frumoși ani / The Way We Were", *Conversația*, IV, nr. 1-2 (16-17), 1993
67. Fotografii neretușate, *Arca*, IV, nr. 1-2-3 (34-36), 1993
68. "Glasul unui leș ce crește fără oprire", *Arca*, IV, nr. 1-2-3 (34-36), 1993
69. "Greutatea cuvintelor în aer", *Arca*, IV, nr. 10-11-12 (43-45), 1993
70. "Loc de poem sau de vînt", *Arca*, IV, nr. 10-11-12 (43-45), 1993
71. "Mesaje din limb", *Arca*, IV, nr. 10-11-12 (43-45), 1993
72. "O carte grăbită", *Arca*, IV, nr. 10-11-12 (43-45), 1993
73. "Optzecism fără frontiere", *Arca*, IV, nr. 1-2-3 (34-36), 1993
74. "Vină și (speranță de) salvare", *Arca*, IV, nr. 7-8-9 (40-42), 1993
75. "Vis, coșmar, realitate", *Arca*, IV, nr. 7-8-9 (40-42), 1993
- 1994 76. "Construcție și vid", *Arca*, V, nr. 4-5-6 (49-51), 1994
77. "Cristale de oboesală", *Arca*, V, nr. 10-11-12 (55-57), 1994
78. "De la silabisirea realului la silabisirea poemului", *Arca*, V, nr. 10-11-12 (55-57), 1994
79. "Farmecul discret al desuetudinii", *Arca*, V, nr. 7-8-9 (52-54), 1994
80. "Grimasă & rictus s.r.l.", *Arca*, V, nr. 4-5-6 (49-51), 1994
81. "Nel mezzo del camin", *Arca*, V, nr. 1-2-3 (46-48), 1994
82. "O poezie a lui *infra*", *Arca*, V, nr. 10-11-12 (55-57), 1994
83. "parler et silence", *Intermedia*, 4, 1994

84. "physica", *Intermedia*, 3, 1994
85. "Pișirică, să nu-ți fie frică!", *Arca*, V, nr. 7-8-9 (52-54), 1994
86. "poezie & typographie", *Intermedia*, 2, 1994
87. "primul cuvânt", *Intermedia*, 1, 1994
88. Răspuns la ancheta *Centrul și marginea*, *Tomis*, XXIX, nr. 5 (290), 1994
89. "Un glonte pe țeavă?", *Arca*, V, nr. 4-5-6 (49-51), 1994
90. "Victorie derizorie", *Arca*, V, nr. 7-8-9 (52-54), 1994
- 1995 91. "Cartea sau discheta?", *Tomis*, XXX, nr. 5 (298), 1995
92. "De-a v-ați ascunselea...", *Arca*, VI, nr. 7-8-9 (64-66), 1995
93. "Divide & Impera", *Intermedia*, 5, 1995
94. "Duhul locului are o existență reală"-răspuns la ancheta *Spiritul transilvan*, *Ateneu*, 32, nr. 5 (308), 1995
95. "Fertilitate negativă", *Arca*, VI, nr. 1-2-3 (58-60), 1995
96. "Gest și tăcere", *Arca*, VI, nr. 4-5-6 (61-63), 1995
97. "gol și hirsut în fața sintaxei", *Arca*, VI, nr. 4-5-6 (61-63), 1995
98. "Ipostaze ale poemei / boemei", *Arca*, VI, nr. 10-11-12 (67-69), 1995
99. "Mecanică inocentă", *Arca*, VI, nr. 7-8-9 (64-66), 1995
100. "Nimicirea nimicului", *Arca*, VI, nr. 10-11-12 (67-69), 1995
101. "Nu-mi plăcea faptul că îmi plăcea"-răspuns la ancheta *Spiritul lui Blaga printre poezii ardeleni*, *Vatra*, XXV, nr. 5 (290), 1995
102. "Partea cealaltă a poeziei", *Poesis*, nr. 6-7-8 (66-68), 1995
103. "Penitența poetului", *Arca*, VI, nr. 1-2-3 (58-60), 1995
104. "Poezia-generozitate a amintirii", *Arca*, VI, nr. 10-11-12 (67-69), 1995
105. "Pouvoir & écrivain", *Intermedia*, 8, 1995
106. "r. m. s. e.", *Intermedia*, 7, 1995
107. "Reclama, sufletul societății", *Intermedia*, 6, 1995
108. "Two-Way Ticket", *Intermedia*, 8, 1995
- 1996 109. "... Geamantan patrie", *Arca*, VII, nr. 4-5-6 (73-75), 1996
110. "Am întâlnit păpușari fericiți", *Arca*, VII, nr. 4-5-6 (73-75), 1996
111. "Bieți (post?) moderni", *România literară*, XXIX, nr. 16, 24.04.1996
112. "Călătorie prin(tre) cuvinte", *Vatra*, XXVI, nr. 1 (298), 1996
113. "Dragoste & prietenie (sau invers)", *Arca*, VII, nr. 4-5-6 (73-75), 1996
114. "Fața noastră mai bună", Răspuns la ancheta *Care credeți că este contribuția Bisericii Române Unite cu Roma la spiritualitatea, cultura și politica României?*, *Vatra*, XXVI, nr. 8 (305), 1996
115. "Lumină însingurată", *Arca*, VII, nr. 7-8-9 (76-78), 1996
116. "Mai curînd întrebări" – Răspuns la ancheta *Crezul intelectualului, azi, Contrafort* (Chișinău, Republica Moldova) III, nr. 6 (20), 1996
117. "Meditație adîncă după trezie", *Arca*, VII, nr. 4-5-6 (73-75), 1996
118. "Poemul bine temperat", *Arca*, VII, nr. 7-8-9 (76-78), 1996
119. "Poezia unui spațiu", *Arca*, VII, nr. 1-2-3 (70-72), 1996
120. "Porecla poreclelor mele", *Arca*, VII, nr. 1-2-3 (70-72), 1996
121. "Re-virginarea realului", *Arca*, VII, nr. 7-8-9 (76-78), 1996
- 1997 122. răspuns la ancheta *Trebuie să mănînce scriitorul de trei ori pe zi?*, *Apostrof*, VIII, nr. 9 (88), 1997
123. "Biblia derizoriului", *Arca*, VIII, nr. 10-11-12, (91-93), 1997
124. "De la subsolul paginii de ziar la antetul celei de roman", *Arca*, VIII, nr. 1-2-3 (82-84), 1997
125. "De la Timișoara la București, cu SNCFR-ul", *Arca*, VIII, nr. 7-8-9, (88-90), 1997

126. "Experimente în pragul maturizării", *Arca*, VIII, nr. 4-5-6, (85-87), 1997
127. "Foarte tineri poeți (f)", *Arca*, VIII, nr. 7-8-9, 1997
128. "Foarte tineri poeți (m)", *Arca*, VIII, nr. 7-8-9, 1997
129. "Gustul (în cele din urmă) dulce al înfrîngerii", *Arca*, VIII, nr. 4-5-6, (85-87)", 1997
130. "În apropierea poeziei", *Arca*, VIII, nr. 10-11-12, (91-93), 1997
131. "Mr. & Mrs. Job", *Arca*, VIII, nr. 10-11-12, (91-93), 1997
132. "Povestea cuvintelor", *Arca*, VIII, nr. 1-2-3 (82-84), 1997
133. "Satul global", *Arca*, VIII, nr. 10-11-12, (91-93), 1997
134. "Virtual Reality-from *Virtual* to *Real*. An Outline", *Intermedia*, 12, 1997
- 1998 135. "Ars amatoria nova", *Arca*, IX, nr. 10-11-12 (103-104-105), 1998
136. "Cînd prozatorul e poet", *Arca*, IX, nr. 1-2-3 (94-95-96), 1998
137. "Fragmente despre lehamite", *Arca*, IX, nr. 4-5-6 (97-98-99), 1998
138. "Iov, gratuit", *Arca*, IX, nr. 10-11-12 (103-104-105), 1998
139. "notes_towards_an_aborted_project", *Intermedia*, 13, 1998
140. "Pentru copii și rafinați", *Arca*, IX, nr. 4-5-6 (97-98-99), 1998
141. "Pielea maestrului", *Arca*, IX, nr. 1-2-3 (94-95-96), 1998
142. "Poezia ca instalare în casă", *Arca*, IX, nr. 10-11-12 (103-104-105), 1998
143. "Scrieți băieți, numai scrieți", *Arca*, IX, nr. 7-8-9 (100-101-102), 1998
144. "Un poet al cotidianului", *Arca*, IX, nr. 4-5-6 (97-98-99), 1998
145. "Un poet ezitant", *Arca*, IX, nr. 7-8-9 (100-101-102), 1998
146. "Wer aber ist die Realität", *Arca*, IX, nr. 7-8-9 (100-101-102), 1998
- 1999 147. "Alte cîntece naive", *Arca*, X, nr. 10-11-12 (115-116-117), 1999
148. "După bilanț", *Arca*, X, nr. 10-11-12 (115-116-117), 1999
149. "Încă un pas", *Arca*, X, nr. 1-2-3 (106-107-108), 1999
150. "Keep on playing", *Intermedia*, 14, 1999
151. "Lecția de suportare a lumii", *Arca*, X, nr. 4-5-6 (109-110-111), 1999
152. "Lipsa de măsură", *Arca*, X, nr. 7-8-9 (112-113-114), 1999
153. "Lumea de plastilină", *Arca*, X, nr. 1-2-3 (106-107-108), 1999
154. "M-atîrn de tine, Poezie, versiunea '80", *Arca*, X, nr. 10-11-12 (115-116-117), 1999
155. "Moment de recapitulare", *Arca*, X, nr. 4-5-6 (109-110-111), 1999
156. "și sau sau", *Arca*, X, nr. 7-8-9 (112-113-114), 1999
- 2000 157. a bit of democracy, *Intermedia*, 15, 2000
158. "Cu (o anumită / aparentă) stultușenie", *Arca*, XI, nr. 1-2-3 (118-119-120), 2000
159. "deadevă și de ziceam că", *Arca*, XI, nr. 1-2-3 (118-119-120), 2000
160. "Literal și / sau figurat", *Arca*, XI, nr. 7-8-9 (124-125-126), 2000
161. "Modelul Frankenstein", *Arca*, XI, nr. 4-5-6 (121-122-123), 2000
162. "Pactul de neagresiune cu lumea", *Arca*, XI, nr. 7-8-9 (124-125-126), 2000
163. "Poemul-evantai", *Arca*, XI, nr. 10-11-12 (127-128-129), 2000
164. "Poezie biografică", *Arca*, XI, nr. 1-2-3 (118-119-120), 2000
165. "Prietenie & literatură", *Arca*, XI, nr. 4-5-6 (121-122-123), 2000
166. "Principiul și caracteristica", *Arca*, XI, nr. 4-5-6 (121-122-123), 2000
167. "Vremea poemului înalt", *Arca*, XI, nr. 4-5-6 (121-122-123), 2000
- 2001 168. "Ambasadorul", *Arca*, XII, nr. 10-11-12 (139-140-141), 2001

169. "Autenticitate și asumare", *Arca*, XII, nr. 10-11-12 (139-140-141), 2001
170. "Cu laptopu' la budă", *Arca*, XII, nr. 1-2-3 (130-131-132), 2001
171. "Ficțiuni blinde", *Arca*, XII, nr. 7-8-9 (136-137-138), 2001
172. "Pauză de respirație", *Arca*, XII, nr. 1-2-3 (130-131-132), 2001
173. "Scrisoarea lectorului ipocrit", *Arca*, XII, nr. 7-8-9 (136-137-138), 2001
174. "the beautyfool answer", *Intermedia*, 16, 2001
175. "Un beatnik biedermeier", *Arca*, XII, nr. 1-2-3 (130-131-132), 2001
176. "Un exercițiu al solitudinii", *Arca*, XII, nr. 4-5-6 (133-134-135), 2001
- 2002** 177. "Ars amandi", *Arca*, XIII, nr. 10-11-12 (151-152-153), 2002
178. "Cronica unei ființe de hîrtie", *Arca*, XIII, nr. 1-2-3 (142-143-144), 2002
179. "Femeia la treizeci de ani", *Arca*, XIII, nr. 1-2-3 (142-143-144), 2002
180. "Limpeziri", *Arca*, XIII, nr. 10-11-12 (151-152-153), 2002
181. "Osmoză și prestidigitație", *Arca*, XIII, nr. 10-11-12 (151-152-153), 2002
182. "Roman II", *Arca*, XIII, nr. 7-8-9 (148-149-150), 2002
183. "Știință și conștiință", *Arca*, XIII, nr. 4-5-6 (145-146-147), 2002
184. "What if God Was One of Us?", *Arca*, XIII, nr. 7-8-9 (148-149-150), 2002
- 2003** 185. "Dragoste & bravură (de consultat bibliografia)", *Arca*, XIV, nr. 10-11-12 (163-164-165), 2003
186. "Logopœia", *Arca*, XIV, nr. 7-8-9 (160-161-162), 2003
187. "Madi", *Arca*, XIV, nr. 4-5-6 (157-158-159), 2003
188. "Mesaje (traduse)", *Arca*, XIV, nr. 1-2-3 (154-155-156), 2003
189. "Neobositul Săndel", *Arca*, XIV, nr. 7-8-9 (160-161-162), 2003
190. "Omul pe fundalul vremurilor", *Arca*, XIV, nr. 4-5-6 (157-158-159), 2003
191. "Poetică și poezie", *Arca*, XIV, nr. 7-8-9 (160-161-162), 2003
192. "Sunt și eu un june", *Arca*, XIV, nr. 4-5-6 (157-158-159), 2003
193. "Știință melancolică", *Arca*, XIV, nr. 10-11-12 (163-164-165), 2003
194. "The Show Must Go On", *Arca*, XIV, nr. 1-2-3 (154-155-156), 2003
- 2004** 195. "(aproape) 24 de ore", *Arca*, XV, nr. 1-2-3 (166-167-168), 2004
196. "Dar să se știe că am existat", *Arca*, XV, nr. 1-2-3 (166-167-168), 2004
197. "(aproape) 24 de ore", *Arca*, XV, nr. 1-2-3 (166-167-168), 2004
198. "«sînt numai aducere aminte»", *Arca*, XV, nr. 1-2-3 (166-167-168), 2004
199. "Proiect și realizare", *Arca*, XV, nr. 4-5-6 (169-170-171), 2004
200. "Bodiu, Eliot, Galaicu-Păun", *Arca*, XV, nr. 4-5-6 (169-170-171), 2004
201. "Despre depersonalizare", *Arca*, XV, nr. 4-5-6 (169-170-171), 2004
202. "Interior și exterior, trecut și viitor", *Arca*, XV, nr. 4-5-6 (169-170-171), 2004
203. "De la Olănești la Varadinum (Felix)", *Arca*, XV, nr. 7-8-9 (172-173-174), 2004
204. "Glose asupra realului", *Arca*, XV, nr. 7-8-9 (172-173-174), 2004
- 205.
206. "de-scrierea", *Arca*, XV, nr. 10-11-12 (174-175-176), 2004
207. "Încă un optzecist?", *Arca*, XV, nr. 10-11-12 (174-175-176), 2004
208. "Jocul ideologiilor", *Arca*, XV, nr. 10-11-12 (174-175-176), 2004
209. "Textele sacre", *Arca*, XV, nr. 10-11-12 (174-175-176), 2004
- 2005** 210. "Despre precaritate", *Arca*, XVI, nr. 1-2-3 (178-179-180), 2005

211. "Poeți locali", *Arca*, XVI, nr. 1-2-3 (178-179-180), 2005
212. "Condiția feminină", *Arca*, XVI, nr. 4-5-6 (181-182-183), 2005
213. "Donner un sens plus pur..." *Arca*, XVI, nr. 4-5-6 (181-182-183), 2005
214. "Sibiu, mon amour", *Arca*, XVI, nr. 4-5-6 (181-182-183), 2005
215. "facit indignatio..." *Arca*, XVI, nr. 7-8-9 (184-185-186), 2005
216. "maternitate și creație", *Arca*, XVI, nr. 7-8-9 (184-185-186), 2005
217. "O importantă contribuție eminescologică", *Arca*, XVI, nr. 7-8-9 (184-185-186), 2005
218. "Despre canonul personal", *Arca*, XVI, nr. 10-11-12 (187-188-189), 2005
219. "Dichtung über alles", *Arca*, XVI, nr. 10-11-12 (187-188-189), 2005
220. "Memorie și retrăire elegiacă", *Arca*, XVI, nr. 10-11-12 (187-188-189), 2005
221. "Textele sacre", *Arca*, XVI, nr. 10-11-12 (187-188-189), 2005
222. "Bulevardul Ero(r)ilor", *Familia*, an 41 (141), nr. 9 / sept. 2005, seria a V-a, 2005
223. "Literatura citită activistic", *Vatra*, an XXXII, nr. 11-12 (416-417), 2005
- 2006** 224. "Digital și analogic", *Arca*, XVII, nr. 1-2-3 (190-191-192), 2006
225. "Grăunțe poetice", *Arca*, XVII, nr. 1-2-3 (190-191-192), 2006
226. "Pseudopode și electroșocuri", *Arca*, XVII, nr. 1-2-3 (190-191-192), 2006
227. "Nimeni nu-i profet în satul lui", *Arca*, XVII, nr. 4-5-6 (193-194-195), 2006
228. "Poemul unui act al minții", *Arca*, XVII, nr. 4-5-6 (193-194-195), 2006
229. "Fast-food intelectual", *Arca*, XVII, nr. 7-8-9 (196-197-198), 2006
230. "Pisicologie", *Arca*, XVII, nr. 7-8-9 (196-197-198), 2006
231. "Progres(ii)", *Arca*, XVII, nr. 7-8-9 (196-197-198), 2006
232. "Întemeierea Poveștii", *Arca*, XVII, nr. 10-11-12 (199-200-201), 2006
233. "Proiect și utopie", *Arca*, XVII, nr. 10-11-12 (199-200-201), 2006
234. "Violon d'Ingres", *Arca*, XVII, nr. 10-11-12 (199-200-201), 2006
235. "garbage collector", *Intermedia*, nr. 18, 2006
236. "La poésie moderne et la réinvention de la nature", *Euresis. Cahiers roumains d'études littéraires et culturelles*, automne-hiver 2006, pp. 45-50
237. "Jurnalul fericirii. Libertatea opțiunii", *Vatra*, XXXIII, nr. 10 (427), 2006
238. "Lupta de gen, noua luptă de clasă", *Vatra*, an XXXIII, nr. 1-2 (418-419), 2006
- 2007** 239. "Fractalii vechi și noi", *Arca*, XVIII, nr. 1-2-3 (202-203-204), 2007
240. "Greutatea cernelii pe / în trup", *Arca*, XVIII, nr. 1-2-3 (202-203-204), 2007
241. "Stilul și omul", *Arca*, XVIII, nr. 1-2-3 (202-203-204), 2007
242. "De la erezie la poezie", *Arca*, XVIII, nr. 4-5-6 (205-206-207), 2007
243. "O nouă lectură a lui Steinhardt", *Arca*, XVIII, nr. 4-5-6 (205-206-207), 2007
244. "Lumea știrilor de la ora cinci", *Arca*, XVIII, nr. 7-8-9 (207-208-209), 2007
245. "O poeta é um fingidor", *Arca*, XVIII, nr. 7-8-9 (207-208-209), 2007
246. "...în toate direcțiile", *Arca*, XVIII, nr. 10-11-12 (210-211-212), 2007
247. "Exorcizarea absenței", *Arca*, XVIII, nr. 10-11-12 (210-211-212), 2007

248. "Mihail Sebastian", *Apostrof*, an XVIII, nr. 11 (210), 2007
249. "Prezența orașului în poezia optzecistă", *Euphorion*, an XVIII, nr. 7-8 / iulie-august, 2007
250. "Cititul de voie și cititul de nevoie", *Familia*, nr. 1, 2007
251. "Artizanal și industrial", *Steaua*, an LVIII, nr. 10-11, 2007
- 2008** 252. "Epistolă închinătoare către Chir Mousinas, poet, negustor, profesor", *Arca*, XIX, nr. 1-2-3 (213-214-215), 2008
253. "O istorie secretă a literaturii române", *Arca*, XIX, nr. 1-2-3 (213-214-215), 2008
254. "De la cultură la cultură, trecînd prin politică", *Arca*, XIX, nr. 4-5-6, (216-217-218), 2008
255. "Un vizionar deghizat în artist", *Arca*, XIX, nr. 4-5-6 (216-217-218), 2008
256. "Marius Daniel Popescu par lui-même", *Arca*, XIX, nr. 7-8-9 (219-220-221), 2008
257. "Despre lăutari și violoniști de performanță", *Arca*, XIX, nr. 7-8-9 (219-220-221), 2008
258. "Cu dragoste și abjecție", *Arca*, XIX, nr. 10-11-12 (222-223-224), 2008
259. "Arta războiului", *Arca*, XIX, nr. 10-11-12 (222-223-224), 2008
260. "Poza poetului", *Arca*, XIX, nr. 10-11-12 (222-223-224), 2008
261. "Living in the Past (?)", *Euphorion*, nr. 1-2, 2008
262. "O retrospectivă", *România literară*, XLI nr. 19, 2008
263. "Critica de poezie întemeiată patafizic", *Vatra*, an XXXV, nr. 9 / sept. 2008
264. "Ioan Mureșan", *Vatra*, an XXXV, nr. 1-2 / ian.-febr. 2008
265. "G. Călinescu and Chinese World", *Transilvania University Bulletin, Series IV-Socio-Humanistic Sciences*, ISSN 2065-2178 (Print), ISSN 2065-2186 (CD-ROM), 2008
- 2009** 266. "Cherchez la poésie", *Arca*, XX, nr. 1-2-3 (226-227-228), 2009
267. "O poezie OK", *Arca*, XX, nr. 1-2-3 (226-227-228), 2009
268. "Depart de lumea dezlănțuită" *Arca*, XX, nr. 4-5-6 (229-230-231), 2009
269. "Magister theatri & poesiae", *Arca*, XX, nr. 4-5-6 (229-230-231), 2009
270. "Sacru & profanul", *Arca*, XX, nr. 7-8-9 (232-233-234), 2009
271. "Literatură, viață", *Arca*, XX, nr. 10-11-12 (235-236-237), 2009
272. "Scrisori către tineri poeți", *Arca*, XX, nr. 10-11-12 (235-236-237), 2009
273. "Critica de poezie întemeiată patafizic", *Vatra*, nr. 9 / 2008, pp. 34-35
274. "Epistula ad Musina", *Vatra*, an XXXVI, nr. 9-10, 2009
275. "The Philosophy of Composition Revisited", *Bulletin of the Transilvania University of Brasov-Series IV: Philology and Cultural Studies*, vol. 2 (51) 2009, pp. 25-28
- 2010** 276. "A Heap of Broken Images" *Arca*, XXI, nr. 1-2-3 (238-239-240), 2010
277. "aiciși acum" *Arca*, XXI, nr. 10-11-12 (247-248-249) 2010
278. "Cunoscătorul Neantului" *Arca*, XXI, nr. 1-2-3 (238-239-240), 2010
279. "de ce nu sînt Poe (și nu știu dacă aș vrea să fiu)", *Euphorion*, an XXI, nr. 7-8 / iulie-august 2010
280. "Dragoste & scriitură" *Arca*, XXI, nr. 7-8-9 (244-245-246) 2010
281. "Peisaj cu căderea lui Icar" *Arca*, XXI, nr. 4-5-6 (241-242-243) 2010
282. "Tineri poeți. Școala de la Brașov" *Arca*, XXI, nr. 10-11-12 (247-248-

- 249) 2010
283. "Towards a Multimedia Poetry", *Bulletin of the Transilvania University of Braşov-Series IV: Philology and Cultural Studies*, vol. 3 (52) 2010, pp. 17-20
- 2011 284. "Călătorie la capătul singurătăţii" *Arca*, XXII, nr. 1-2-3 (250-251-252), 2011
285. "Ceci n'est pas une pipe" *Arca*, XXII, nr. 1-2-3 (250-251-252), 2011
286. "Ornithorhynchus anatinus" *Arca*, XXII, nr. 4-5-6 (253-254-255), 2011
287. "Teama de impostură" *Arca*, XXII, nr. 4-5-6 (253-254-255), 2011
288. "dj chris" *Arca*, XXII, nr. 7-8-9 (253-254-255), 2011
289. "Poezia modernă şi criza" *Arca*, XXII, nr. 7-8-9 (253-254-255), 2011
290. "Muzele neliniştitoare" *Arca*, XXII, nr. 10-11-12 (256-257-258), 2011
291. "Jewish-Romanian Writers: a Converging or a Parallel Canon?", *Bulletin of the Transilvania University of Braşov-Series IV: Philology and Cultural Studies*, Vol. 4 (53)-No. 1, 2011 pp. 43-48; ISSN
292. "Modern Poetry and Crisis", *Bulletin of the Transilvania University of Braşov-Series IV: Philology and Cultural Studies*, pp. 23-28, Vol. 4 (53)-No. 2 2011; ISSN 2066-768X (Print), ISSN 2066-7698 (CD-ROM)
- 2012 293. "«azi ieri alaltăieri»" *Arca*, XXIII, nr. 1-2-3 (262-263-264), 2012
294. "Realitatea loveşte din nou" *Arca*, XXIII, nr. 1-2-3 (262-263-264), 2012
295. "«o durere de ţăran alcoolic văcar»" *Arca*, XXIII, nr. 4-5-6 (265-266-267), 2012
296. "«Dezastrul de a fi poet»" *Arca*, XXIII, nr. 7-8-9 (268-269-260), 2012
297. "1001 de nopţi" *Arca*, XXIII, nr. 10-11-12 (271-272-273), 2012
298. "Poetry, Visual Dimension, Writing", *Bulletin of the Transilvania University of Braşov* Vol. 5 (54). No. 1-2012 Series IV: Philology and Cultural Studies, pp. 51-58
- 2013 299. "Duhul lui S(tr)atan" *Arca*, XXIV, nr. 1-2-3 (274-275-276), 2013
300. "Biografism. Varianta terapeutică" *Arca*, XXIV, nr. 4-5-6 (277-278-279), 2013
301. "Notele de subsol & textul" *Arca*, XXIV, nr. 4-5-6 (277-278-279), 2013
302. "«scrisoare către alexandru muşina»" *Arca*, XXIV, nr. 7-8-9 (280-281-282), 2013
303. "o seamă de detalii (aparent) ne semnificative" *Arca*, XXIV, nr. 7-8-9 (280-281-282), 2013
304. "Maimuţele neliniştitoare" *Arca*, XXIV, nr. 10-11-12 (283-284-285), 2013
305. "I Celebrate Myself I Sing Myself Romulus Bucur on Romulus Bucur's Ditties", *Journal of Literature and Art Studies* (ISSN 2159-5836), January 2013, Vol. 3, No. 1, 16-19
- 2014 306. "Finis coronat opus" *Arca*, XXV, nr. 1-2-3 (286-287-288), 2014
307. "Clubul poezilor dispăruţi" *Arca*, an XXV, nr. 4-5-6 (289-290-291), 2014
308. "Călătoria spre Soare-răsare" *Arca*, an XXV, nr. 4-5-6 (289-290-291), 2014
309. "Cărţile viilor şi cărţile morţilor", *Arca*, an XXV, nr. 7-8-9 (292-293-294), 2014
310. "Poezie, dragoste, divinaţie", *Arca*, an XXV, nr. 7-8-9 (292-293-294), 2014

CĂRȚI**De autor:**

1. *Poeți optzeciști (și nu numai) în anii '90*, Pitești-Brașov-Cluj-Napoca, ed. Paralela 45 2000; ISBN 973-593-269-5
2. *Concepte fundamentale ale teoriei literaturii*, Brașov, editura Universității Transilvania 2007; ISBN 978-973-635-932-3
3. *Mihail Sebastian*, monografie, Brașov, ed. Aula 2007; ISBN 978-973-754-034-8
4. *Imaginea de sine a evreului român: Mihail Sebastian și N. Steinhardt*, Brașov, editura Universității "Transilvania", 2013; ISBN 978-606-19-0338-2
5. *Opus Caementicium*, Brașov, editura Universității "Transilvania", 2015; ISBN 978-606-19-0694-9
6. *Glose*, București, Tracus Arte, 2017, ISBN 978-606-664-774-6

Coordonator:

1. *Antologia poeziei moderne. Poeți moderni despre poezie*, (în colaborare cu Alexandru Mușina), București, ed. Leka Brîncuș 1996; ISBN 973-97947-2-6
2. *Romanian Poets of the Eighties and of the Nineties*, antologie, împreună cu Andrei Bodiu și Georgeta Moarcăș, Pitești-Brașov-Cluj-Napoca, ed. Paralela 45 1999; ISBN 973-9433-70-7
3. Raymond Queneau, *Exerciții de stil*, Pitești-București, ed. Paralela 45 2004 (coordonare a echipei de traducători și participare la traducere); ISBN 973-697-068-X
4. *Literatură și societate*. Culegere de studii, Editura Universității Transilvania din Brașov 2006 (în colaborare cu Caius Dobrescu); ISBN (10) 973-635-783-X; ISBN (13) 978-973-635-783-1
7. *Pauză de țigară*, antologie, împreună cu Rodica Ilie, Brașov, Editura Universității Transilvania, 2015, ISBN 978-606-19-0711-3

Capitole în volume colective:

1. Capitolele "Radu Stanca, *Buffalo Bill*", (pp. 113-115), "Mircea Ivănescu, *Mopete și ipostazele*", (pp. 120-121), "Leonid Dimov, *Vis cu bufon*", (pp. 122-123), "Mircea Cărtărescu-*O seara la operă*", (pp. 130-138), "Alexandru Mușina-*Budila-Express*", (pp. 139-144), "Caius Dobrescu, *Pisima*", (pp. 151-153), în *Poezia română postbelică*. Metode de lectură, texte, analize, întrebări, exerciții și teme, Ed. Universității Transilvania din Brașov, 2006; ISBN 973-635-644-2
2. Capitolele "Alți poeți pașoptiști (Andrei Mureșanu, Vasile Cârlova, Dimitrie Bolintineanu, Cezar Bolliac)" (pp. 110-112), "G. Coșbuc, *Moartea lui Fulger*" (pp. 285-286), "G. Coșbuc, *Noi vrem pământ, Doina*", (pp. 288-289), "G. Coșbuc, *Decebal către popor*" (pp. 289-290}, "G. Coșbuc, *O scrisoare de la Muselim-Selo*" (pp. 290-291), în Gh. Crăciun, coord., *O istorie didactică a literaturii române*, Brașov, ed. Magister, 1997,
3. Capitolele "Alți poeți pașoptiști: Vasile Cârlova, Andrei Mureșanu, Cezar Bolliac, Dimitrie Bolintineanu" (pp. 146-150), "*Moartea lui Fulger*" (pp. 391-393), "*Noi vrem pământ*"; "*Doina*" (pp. 395-397), "*Decebal către popor*" (pp. 397-399), "*O scrisoare de la Muselim-Selo*" (pp. 399-401), "Ion Vinea, *Manifest activist către tinerime*" (pp. 431-433), "Tristan Tzara, *Manifestul Dada 1918*" (pp. 435-437), "*Verișoară, fată de pension*" (pp. 437-439), "Geo Bogza, *Misterioasa crimă din comuna Buștenari*" (pp. 442-443), "Ilarie Voronca, *Ulise*"

- (pp. 443-445), "Gellu Naum, *Vă spun drept am văzut*" (pp. 740-742) din Gheorghe Crăciun, coord., *Istoria literaturii române pentru elevi și profesori*, Chișinău, Cartier educațional 2004; ISBN 9975-79-249-9
4. "Cuvînt înainte", în *Literatură și societate. Culegere de studii*, Editura Universității Transilvania din Brașov 2006, pp. 5-8; ISBN (10) 973-635-783-X; ISBN (13) 978-973-635-783-1
 5. "De două mii de ani în ansamblul operei lui Mihail Sebastian", în *Literatură și societate. Culegere de studii*, Editura Universității Transilvania din Brașov 2006, pp. 155-171; ISBN (10) 973-635-783-X; ISBN (13) 978-973-635-783-1
 6. "Decadentism vs. corupție: *Craii de Curtea-Veche*", în *Dea Munera* (Reprezentări asupra corupției în modernitatea literară și intelectuală românească), Ed. Universității Transilvania din Brașov, 2006, pp. 143-154; ISBN 973-635-616-1
 7. *Poeți & critic(i)*, în *Nicolae Manolescu – 70*, editura Paralela 45, 2009, pp. 128-131; ISBN 978-973-47-0797-3
 8. "Studiu introductiv" (în colaborare cu Andrei Bodiu), la *Romanian Poets of the Eighties and of the Nineties*, Pitești-Brașov-Cluj-Napoca, ed. Paralela 45 1999, pp. 5-13; ISBN 973-9433-70-7
 9. "Transavangarda", în *Repertor de termeni postmoderni*, editura Universității Transilvania din Brașov 2009, pp. 219-221; ISBN 978-973-598-448-9
 10. "Critica de poezie întemeiată patafizic", în Iulian Boldea – Aurel Pantea (coordonatori), *Al. Cistelean sau bucuria exegezei*, Cluj-Napoca, ed. Limes, 2012 pp. 82-84; ISBN: 978-973-726-671-2
 11. "Ovidiu Moceanu, critic și istoric literar", în Andrei Bodiu – Rodica Ilie, coord., *Viață și literatură. Ovidiu Moceanu la 65 de ani*, Ed. Universității Transilvania din Brașov, pp. 79-82; ISBN 978-606-19-0349-8
 8. "Cei mai frumoși ani / The Way We Were", în Ion Bogdan Lefter – Călin Vlasie, coord., *Cenacul de Luni – 40*, București, Cartea Românească, 2017, pp. 76-80, ISBN 978-973-23-3168-2

ARTICOLE

În reviste

1. "La poésie moderne et la réinvention de la nature", *Euresis. Cahiers roumains d'études littéraires et culturelles*, automne-hiver 2006, pp. 45-50, ISSN 1223-1193
2. "Jurnalul fericirii. Libertatea opțiunii", *Vatra*, XXXIII, nr. 10 (427), 2006, ISSN 1220-6334
3. "Critica de poezie întemeiată patafizic", *Vatra*, an XXXV, nr. 9 / sept. 2008, ISSN 1220-6334
4. "Ioan Mureșan", *Vatra*, an XXXV, nr. 1-2 / ian.-febr. 2008, ISSN 1220-6334
5. "G. Călinescu and Chinese World", *Transilvania University Bulletin*, Series IV- Socio-Humanistic Sciences, ISSN 2065-2178 (Print), ISSN 2065-2186 (CD-ROM), 2008
6. "The Philosophy of Composition Revisited", *Bulletin of the Transilvania University of Brasov-Series IV: Philology and Cultural Studies*, vol. 2 (51) 2009, pp. 25-28, ISSN 2066-768X
7. "Towards a Multimedia Poetry", *Bulletin of the Transilvania University of Brasov-Series IV: Philology and Cultural Studies*, vol. 3 (52) 2010, pp. 17-20, ISSN 2066-768X

8. "Jewish-Romanian Writers: a Converging or a Parallel Canon?", *Bulletin of the Transilvania University of Braşov*-Series IV: Philology and Cultural Studies, Vol. 4 (53)-No. 1, 2011 pp. 43-48; ISSN 2065-2178 (printed version)
9. "Modern Poetry and Crisis", *Bulletin of the Transilvania University of Braşov*-Series IV: Philology and Cultural Studies, pp. 23-28, Vol. 4 (53)-No. 2 2011; ISSN 2066-768X (Print), ISSN 2066-7698 (CD-ROM)
10. "Poetry, Visual Dimension, Writing", *Bulletin of the Transilvania University of Braşov* Vol. 5 (54). No. 1-2012 Series IV: Philology and Cultural Studies, pp. 51-58, ISSN 2066-768X (Print), ISSN 2066-7698 (CD-ROM)
11. "I Celebrate Myself I Sing Myself Romulus Bucur on Romulus Bucur's Ditties", *Journal of Literature and Art Studies* (ISSN 2159-5836), January 2013, Vol. 3, No. 1, 16-19
12. "Teoria şi / sau practica", *Vatra*, ISSN 1220-6334, XLIV, nr. 517-518, aprilie-mai 2014, pp. 133-124
13. "O carte. Două lecturi", *Vatra*, ISSN 1220-6334, XLVIII, nr. 571-572, oct. – nov. 2018, pp. 129-133
14. "Cărţile literaturii române la centenar", ISSN 1220-6334, XLVIII, nr. 573, dec. 2018, p. 44

În volumele conferinţelor

1. "Imaginea de sine a evreului român la Mihail Sebastian", în *Limba şi literatura. Repere identitare în context european*, Lucrările celei de-a IV-a conferinţe internaţionale a Facultăţii de Litere, Editura Universităţii din Piteşti, 2006, vol. 1, pp. 140-145; ISBN (10) 973-690-5732-X ISBN (13) 978-973-690-573-5
2. "Prezenţa oraşului în poezia optzecistă", în Dumitru Chioaru, coord., *Oraşul şi literatura*, Bucureşti, ed. Art, 2009, pp. 96-100; ISBN 978-973-124-349-8
3. "Rehabilitation of the Ear: *Projective Verse* Revisited", în Odette Blumenfeld & Radu Andriescu, eds., *Tradition, Modernity and Postmodernity*. Conferinţa Internaţională *Tradition, Modernism and Postmodernism*, Iaşi, 2003, Editura Universitas XXI, 2005, pp. 156-159; ISBN 973-7889-00-2
4. "Scriitor român-evreu: pledoarie pentru abordarea imagologică", *Congresul internaţional Language and Literature. European Landmarks of Identity*, vol. 1, Editura Universităţii din Piteşti, 2007, pp. 42-47; ISSN 1843-1577
5. "Tzara's Car without a Steering Wheel. DADA and Genetic Algorithms" (în colaborare cu Ioan Hălălae), în Elena Doval – Elena Helerea, coord., *Pro-Active Partnership in Creativity for the Next Generation*, Editura Universităţii Transilvania din Braşov, 2007, pp. 855-856; ISBN 978-2-553-01412-3
6. "Red Mandarins' Flight to China", în Rodica Ilie, Adrian Lăcătuş, Andrei Bodiu, (eds.), *Literature in Totalitarian Regimes. Confrontation, Autonomy, Survival*, Braşov, editura Universităţii Transilvania, 2011, pp. 235-247; ISBN 978-973-598-987-3
7. "Ilie Constantin traducător de poezie", în Andrei Bodiu, coord., *Literatura română contemporană*. Augustin Buzura şi Ilie Constantin, Lucrările Colocviului naţional universitar de literatură română contemporană, Ediţia a VIII-a, Braşov, 5-6 aprilie 2012, Cluj-Napoca, Casa Cărţii de Ştiinţă, 2012, pp. 385-394, ISBN 970-606-17-0196-4
8. "Dorin Tudoran, jurnalist cultural", în Andrei Bodiu, Adrian Lăcătuş, Maria Ghiurţu, coord., *Literatura română contemporană*. Dorin Tudoran şi Dumitru

Țepeneag, *Lucrările Colocviului național universitar de literatură română contemporană*, Ediția a X-a, Brașov, 25-26 aprilie 2013, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2013, pp. 264-268; ISBN 978-606-17-0445-3

9. "From 16 mm to World Wide Web", în Andrei Bodiu, Rodica Ilie, Adrian Lăcătuș, Georgeta Moarcăs, coord., *Alternative Modernities in Europe*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2013, pp. 305-309, ISBN 978-606-17-453-8
10. "From Nicolae Mănescu to Dinicu Golescu. Romanian Writers Travelling to China in Post-communism", în Rodica Ilie, Adrian Lăcătuș, Dan Botezatu, eds., *Narratives of the Present in Post-Totalitarian Societies*, Editura Universității Transilvania Brașov – Transilvania University Press, 2015, pp. 231-242, ISBN 978-606-19-0638-3
11. "Reinventing the Past, Shaping the Present Some travelogues to China during Communism", în Rodica Ilie, Dan Botezatu, Adrian Lăcătuș, eds., *Amnesia and Anamnesis. Contemporary Strategies of Literary and Cultural Histories*, ISBN 978-606-19-0914-8, Brașov: Editura Universității "Transilvania", 2017, pp. 267-280

TRADUCERI

Cărți

1. *7 poeți români / 7 poeți englezi-7 Romanian Poets / 7 English Poets*, Arad, Colecția Revistei *Arca*, / British Council 2002 (traducere și antologie); ISBN 973-9284-79-5
2. Laureano Silveira, *Partea neagră a părții albe*, (traducere, în colaborare), Satu Mare, ed. Decalog, 1997, ISBN 973-98205-5-7
3. John le Carré, *Micuța toboșăreasă*, București, ed. Univers 1998 (traducere, în colaborare); ISBN 973-34-0430-6
4. *Milionarii timpului*. Poeți maghiari contemporani, (traducere, în colaborare), Arcuș, Centrul Cultural "Arcuș" – Editura Aula, 2006; ISBN 973-98932-6-0
5. John le Carré, *Micuța toboșăreasă*, București, ed. Rao, 2012 (traducere); ISBN 978-606-609-241-8

În reviste

1. Stephen Spender, *Despre predarea poeziei moderne*, *Vatra*, an 32, nr. 11-22 / 2005, pp. 44-48; ISSN 1220-6334

GRANTURI SI CONTRACTE DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ

În calitate de director

În calitate de membru

1. *Reprezentări ale corupției în modernitatea literară și intelectuală românească-o situație în context european*, coordonator prof. univ. dr. Ovidiu Moceanu, valoare: 195.000.000 ROL 2005. Contribuție: *Decadentism vs. Corupție: Craii de Curtea Veche*, în: Caius Dobrescu și Ovidiu Moceanu, coord., *Dea Munera*. Reprezentări asupra corupției în modernitatea literară și intelectuală românească, Brașov, Editura Universității Transilvania, 2006; ISBN 973-635-636-1, pp. 143-154
2. *Modele teoretice ale receptării literaturii ca mijloace pentru atingerea obiectivelor reformei educației: modalități de predare a poeziei române postbelice în învățământul liceal*, 2005. Valoare 195.000.000 ROL-coordonator

- conf. univ. dr. Andrei Bodiu. Finalizare: Andrei Bodiu și Caius Dobrescu, coord., *Poezia română postbelică, metode de lectură, texte, analize, întrebări, exerciții și teme*, Brașov, Editura Universității Transilvania, 2005; ISBN 973-635-644-2. Contribuție: pp. 113-115, 120-121, 122-123, 130-138, 139-144, 151-153
3. *Bază teoretică de date pentru studiul interdisciplinar al fenomenelor culturale contemporane. Tendințe actuale în științele socio-umane și creația literar-artistică. Teme și concepte postmoderne*-coordonator prof. univ. dr. Andrei Bodiu, cod A 918, finanțare 89143 lei-2007, 2008. Finalizare: Andrei Bodiu și Caius Dobrescu, coord., *Repertor de termeni postmoderni*, Brașov, Editura Universității Transilvania, 2009; ISBN 978-973-598-448-9. Contribuție: art. *Transavangarda*, pp. 219-222

21.07.2019