

CURRICULUM VITAE

1. Nume: **POPA**
2. Prenume: **DANIELA**
3. Data nașterii: 31.12.1968
4. Cetățenia: Română
5. Studii: Universitare/ Postuniversitare/ Doctorat

INSTITUȚIA	Universitatea TRANSILVANIA Brașov	Universitatea TRANSILVANIA Brașov	Universitatea TRANSILVANIA Brașov
PERIOADA de la anul până la anul	2003 – 2007	2007 – 2008	2010 – 2015
DIPLOME obținute	DIPLOMĂ LICENȚĂ în Educație Fizică și Sport	DIPLOMĂ MASTER în Educație Fizică și Sport	DIPLOMĂ DOCTOR în Educație Fizică și Sport
DIPLOME obținute	STUDII	STUDII	DIPLOMĂ DOCTORAT în Școlii de Excelență
GRADE Didactice obținute	CERTIFICAT DEFINITIVAT în Învățământ	CERTIFICAT DEFINITIVAT în Învățământ	CERTIFICAT GRAD DIDACTIC I
CALIFICĂRI	DIPLOMĂ OPERATOR Calculator	CERTIFICAT MODUL Psihopedagogic Nivelul I	CERTIFICAT MODUL Psihopedagogic Nivelul II
SPECIALIZĂRI	DIPLOMĂ COREGRAF Dans Modern și Contemporan	DIPLOMĂ DESIGNER Croitorie pentru Costume de Scenă	ATESTAT în BALET Studii de COREGRAFIE și Dans Clasic
SPECIALIZĂRI	ATESTAT ANTRENOR NAȚIONAL de MAJORETE	INSTRUCTOR AEROBIC LEGITIMAȚIE	CARNET ANTRENOR GIMNASTICĂ ARTISTICĂ
SPECIALIZĂRI	STUDII	STUDII	CARNET ANTRENOR SKI

6. TITLUL Științific: **DOCTOR** – în EDUCAȚIE FIZICĂ și SPORT

7. EXPERIENȚĂ Profesională și Didactică:

FUNCȚIA	Antrenor Dans	Profesor Suplinitor	Profesor Debutant	Profesor Definitiv	Asistent Universitar Doctorand	Asistent Universitar Doctor
PERIOADA	1987 2000	2000 2007	2007 2009	2009 2010	2010 2015	2015 2018
INSTITUȚIA	Centrul Cultural	Palatul Elevilor	Palatul Elevilor	Palatul Elevilor	Universitatea Transilvania	Universitatea Transilvania
LOCUL	Predeal	Brașov	Brașov	Brașov	Brașov	Brașov

8. **LOCUL de Muncă actual:** Universitatea **TRANSILVANIA** din Brașov
Facultatea de Educație Fizică și Sporturi Montane

9. **VECHIME** la Locul de Muncă: **30 ani**
VECHIME la Locul de Muncă actual: **8 ani**

10. **Limbi Străine** cunoscute: Engleză – nivel mediu

11. **LUCRĂRI Elaborate sau Publicate:** selecție a Lucrărilor din ultimii ani,
în corelare cu Disciplina predată.

11.1. **MONOGRAFII** – 2 **CĂRȚI** de specialitate cu **ISBN**,
prima carte 120 pg., a doua carte 178 pg.

11.2. **Lucrări și ARTICOLE** publicate în reviste de specialitate - **31**

LUCRĂRI categoria **ISI** – 5

LUCRĂRI categoria **BDI** – 20

LUCRĂRI categoria **B+** – 3

11.3. **Lucrări Publicate** în volumele Conferințelor de specialitate

11.4. **Granturi și Contracte de Cercetare științifică**

11.5. **Brevete de Invenții**

12. MEMBRU în Asociații profesionale și științifice:

- 12.1. Membru evaluator în COMISII de EXAMINARE pentru asigurarea calității în domeniul sportului: admitere la Facultatea de Educație Fizică și Sporturi Montane, anul 2015, 2016.
- 12.2. Membru evaluator în COMISIILE Sesiunii de COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE Ștudentești, Secțiunea Educație Fizică și Sportivă – Licență Zi și IFR, 2015.
- 12.3. Secretar Examen LICENȚĂ, sesiunea de vară și sesiunea din februarie, 2015, 2016, 2017, Comisia 1 – Educație Fizică și Sportivă.
- 12.4. Membru evaluator în COMISIA de EXAMINARE la TITULARIZARE, Specializarea educație fizică și sport, sesiunea iulie, 2015.
- 12.5. Membru în COMISIA de Analiză a activității de verificare a Lucrărilor de Licență zi, specializarea Educație fizică și Sportivă, conform deciziei din iunie 2016.
- 12.6. Membru în COMISIA de Analiză a activității de verificare a Lucrărilor de Licență zi, specializarea Educație fizică și Sportivă, conform deciziei nr. 155 din 06.06.2017
- 12.7. Membru evaluator în COMISIA de Licență, specializarea Gimnastică, iulie, 2015.

13. RECENZOR pentru Reviste de specialitate:

14. ALTE COMPETENȚE – Coordonare specializări, Discipline, laboratoare.

- 14.1. Competențe profesionale, de comunicare și psihoeducaționale, câștigate în urma experienței în domeniul balet și dans și educație fizică și sport, în învățământul preuniversitar, perioada 1987 – 2015, și în învățământului universitar, perioada 2015 – 2018.
- 14.2. Foarte bună cunoaștere a pachetului: Office Word, Excel, Power Point, Internet, precum și a programului de prelucrarea statistică SPSS. Utilizare de aplicații informatice în DOMENIUL SPORTULUI și al DANSULUI. Programe specifice profilului artistic de editare: Adobe Photo–Shop, Adobe – Lightroom, Adobe – Illustrator, Cyber Link, Adobe Music.

- 14.3. RESPONSABIL / facultate cu centralizarea orelor de Educație fizică, Secția neprofil, perioada 2015 – 2016.
- 14.4. Arbitru sosire, "CROSUL Internațional 15 Noiembrie", Brașov, 2010 – 2017.
- 14.5. Arbitru sosire, "CROSUL Universității Transilvania", Brașov, 2015, 2016, 2017.
- 14.6. RESPONSABIL cu activitățile de orientare ale studenților, facultății de EFSM Brașov, din anul I, profil KMS în campus, în vederea familiarizării acestora, cu spațiile și locațiile din cadrul Universității Transilvania, 2015, 2016, 2017.
- 14.7. ÎNDRUMĂTOR de an, TUTOARE pentru specializarea KMS, promoția 2015 – 2018.
- 14.8. Îndrumare în calitate de TUTOARE a specializării KMS, în activitățile recreative cele artistice, a excursiilor și traseelor de munte. Implicarea în activitățile didactice.
- 14.9. Elaborarea FIȘELOR de discipline din cadrul postului, pentru programul de studiu EFS și KMS, 2015–2016, și pentru programul neprofil 2015, 2016, 2017.
- 14.10. Responsabil și Coordonator al COMISIEI METODICE / Secția Muzical–Artistică–Coregrafică / Palatul Elevilor Brașov.
- 14.11. Responsabil și Coordonator al COMISIEI ETICE / Palatul Elevilor Brașov.
- 15. COMPETENȚE Profesionale dobândite/ Disciplinele principale studiate:**
TEFS, MEFS, TAS, MAS, Didactica în EFS și AS, Pedagogia și Psihopedagogia în E.F.S., A.S. și Antrenament de Performanță, TEORIA și METODICA dansului.
- 16. COMPETENȚE și Aptitudini artistice:** Educație fizică și sport, Jocuri sportiv artistice, Gimnastică RITMICĂ, Gimnastică AEROBICĂ, Dans AEROBIC, Dans MODERN, Dans CLASIC, Dans CONTEMPORAN, Balet, MODELLING, Expresivitate CORPORALĂ. Formarea și instruirea studenților în Mișcarea SCENICĂ; Transpunerea cu ușurință în rol; Expresivitate facială și corporală; Pregătirea pentru un Registru motric larg și variat, partituri coregrafice pe diferite genuri de balet și dans. Scenarii și coregrafii. Regie spectacole de dans, recitaluri și pregătiri pentru COMPETIȚII naționale și internaționale.

15. TITULAR Seminarii și Lucrări practice, pentru Disciplinele:

- EXPRESIE CORPORALĂ;
- ORGANIZARE și LEGISLAȚIE în EDUCAȚIE FIZICĂ și SPORT;
- AQUAGYM, REFACEREA și RECUPERAREA SPORTIVILOR;
- AEROBIC și GIMNASTICA de ÎNTREȚINERE.

16. ALTE Activități:

- Participări la activități didactice la universități din țară.
- Participări la evenimente științifice: conferințe, workshop-uri, etc.
- Proiecte de parteneriat naționale și internaționale cu diferite instituții.
- Participări la Simpozioane și Congrese cu dezbateri pe diferite Teme educative.
- Contract de Cercetare Științifică cu Consiliul Județean Brașov, Isj Brașov, Med Center
- Proiecte de Finanțare și Autofinanțare/ Palatul Elevilor.
- Proiecte de Sponsorizare/ Palatul Elevilor.
- Proiecte Caritabile pentru Spitalul de Pediatrie Brașov. Activități artistice, recitaluri de dans și fonduri strânse și donate în acțiunea "Suflet pentru suflet".
- Cercuri pedagogice și organizare de Lecții deschise/ Palatul Elevilor.
- Înființarea echipei reprezentative de dans a universității, 2011.

17. PREMII și Distincții:

- **LOCUL II** obținut în cadrul Simpozionului Internațional "Olimpiada Tinerilor Doctoranzi" organizat în cadrul Facultății de Educație Fizică și Sport, universitatea Transilvania din Brașov, 2014.
- **258 PREMII** obținute de-a lungul anilor în cadrul Competițiilor de dans județene, naționale și internaționale – **ITALIA, REPUBLICA MOLDOVA, UKRAINA.**
- **2009** – șase **Locuri I** în același concurs, Festivalul Internațional de Dans ANAPIE/ Italia, **MEDALIE** de la **SENATUL ITALIAN**, obținută la **TEATRUL Italian** din San Nicandro.
- **77 PREMII** cu Locul I, **54 premii** cu Locul II, **30 premii** cu Locul III, **97 PREMII** de participare.
- **DIPLOME DE MERIT** pentru susținerea, promovarea și implicarea deosebită în organizarea și desfășurarea activităților competiționale, culturale și artistice destinate elevilor și tinerilor.
- **DIPLOME DE MERIT** în Comisia de Jurizare, în diferite competiții de dans din țară, organizate de către Inspectoratele Școlare Județene: Brașov, Timișoara, Vaslui.

- **DIPLOMĂ DE MERIT** în comisia de Jurizare Sportul pentru Toți, Buzău.
- Certificate pentru participarea la Simpozioane Internaționale pentru – promovarea valorilor culturale românești în contextul globalizării.
- Diplome de Participare în cadrul Competițiilor Cupa AIKI KRONSTADT – Federația Română de ARTE MARTIALE.
- Articole în Ziare începând cu 18.mai.2002., evidențiind activitatea și rezultatele obținute în CONCURSURI, prezentarea MEDALIILOR și a TROFEELOR.

18. EXPERIENȚĂ Managerială:

- Demersuri pentru înființarea unei secții de coregrafie și mișcare plastică, în cadrul Liceului de ARTĂ "Hans Matis Teutch" și coregrafie/ balet classic și balet modern în cadrul LICEULUI de MUZICĂ "Tudor Ciortea" Brașov.
- În postul de Televiziune RTT Brașov, sprijinul pentru înființarea unei Emisiuni dedicate Dansului, unde sunt prezentate cunoștințe și noutăți din domeniul dans, precum și promovarea și evidențierea rezultatelor din Concursuri, ale elevilor și studenților brașoveni.
- Pregătirea, instruirea și coordonarea echipelor de dans pentru participare în concursuri naționale și internaționale reprezentând facultatea, orașul și țara.

Data: 28. 06. 2018

Brașov

**Asist. Doctor
POPA DANIELA**
Semnătura

LISTĂ LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE 10 PUBLICAȚII

Lucrări științifice elaborate și publicate, (articole și cărți).

1. (2015) Pîrvulescu D. – CARTE – "DANSUL ca Disciplină Sportivă", Editura Universității Transilvania din Brașov, ISBN 978-606 19-0585-0, BRAȘOV.
2. (2016) Pîrvulescu D., Neamțu M. – CARTE – "ORGANIZARE și LEGISLAȚIE în Educație Fizică și Sport", Editura Universității Transilvania din Brașov, ISBN 978-606-190740-3, BRAȘOV.
3. (2017) Daniela Pîrvulescu Popa – "*Ethical Values in DANCE Management. Issues, Opinions, and Situations*" – "Valori ETICE în Managementul DANSULUI Probleme, Opinii și Situații", Analele Universității "Ovidius", F.E.F.S. Supliment, CONSTANȚA.
4. (2017) Daniela Pîrvulescu Popa – "*Ethical Challenges in SPORTS Management*" – "Provocări ETICE în Managenentul SPORTULUI", Analele Universității Dunărea de Jos, Facultatea de Educație fizică și sport, GALAȚI.
5. (2016) Daniela Pîrvulescu Popa – "*Dancing important factor in behavior and Social development of young students*" – "Dansul FACTOR IMPORTANT în COMPORTAMENTUL și Dezvoltarea SOCIALĂ a Tinerilor Studenți". The 9-th Annual International CONFERENCE Physical Education Sport and Health - University of Pitești, Romania, Faculty of Physical Education and Sport, HUMAN PERFORMANCE Research Center HPRC. Physical Education Sport and Health, PITEȘTI.
6. (2016) Pîrvulescu Daniela Popa, Neamțu Mircea – "*Optimum Recovery From Certain Traumas Through Aquagym*" – "Optimizarea REFACERII și RECUPERĂRII Unor Traumatisme prin Activitatea AQUAGYM". 25. March. 2016. - 4p. [http://www.defs.unibuc.ro/sesiune/b/ticket/ticket.php?track=5HY-6SH-6TP4 & Refresh=41630](http://www.defs.unibuc.ro/sesiune/b/ticket/ticket.php?track=5HY-6SH-6TP4&Refresh=41630), BUCUREȘTI.

7. (2015) Popa Daniela, Neamțu Mircea – *"Dance Curriculum Model, for High School performance, of students in Romania Palaces"* – **"Modelul CURRICULEI în Disciplina DANS, la NIVEL de PERFORMANȚĂ, în cadrul Palatelor Elevilor din România"**. GYMNASIUM – Scientific Journal of Education, Sports and Health, No.2, Vol. XVI, Bacău, România. Online – ISSN 2344-5645.
ISSN - L 1453 – 0201, "Vasile Alecsandri" University of Bacău, Faculty, BACĂU.

8. (2013) Pîrvulescu Dana, Neamțu Mircea – *"Artistic Dance Styles an Instrument of Personality Formation and Possibility for Social Integration"* – **"STILURILE de DANS Artistic, Mijloc de Socializare și Educare a Temperamentului Tinerilor Studenți"**. The 8-th FIEP European Congress Physical Education and Sports Perspective of Children and Youth in Europe. p.151.
BRATISLAVA – SLOVAKIA.

9. (2013) Pîrvulescu Dana, Neamțu Mircea – *"Dancing an Agent of Didactics of the Personality of Young Students"* – **"DANSUL Artistic, INSTRUMENT și STRATEGIE DIDACTICĂ a Educării și Dobândirii Personalității Tinerilor, cu Posibilitate Rapidă de Integrare și Dezvoltare Socială"**. The 8-th FIEP European CONGRESS Physical Education and Sports Perspective of Children and Youth in Europe. p. 150. BRATISLAVA – SLOVAKIA.

9. (2012) Daniela Popa Pîrvulescu, Mircea Neamțu – *"The Modern Equipment in Training Performance Dancers"* – **"APARATURĂ Modernă – Utilizată în PERFORMANȚA Dansului"**, EDU – WORLD 2012. The 5-th International Scientific Conference Education Facing Contemporary World Issues, Pitești, Romania. University of Pitești Faculty of Sports and Physical Education the Centre of Research for HUMAN PERFORMANCE. p. 212. PITEȘTI.

10. (2011) Dana Pîrvulescu, Mircea Neamțu - *"Drama and Ecstasy in Dance, Body Language"* – **"DRAMA și EXTAZUL în Dans. LIMBAJUL Corporal"**. The International Scientific Conference, Ten years of Research in Physical Education and Sports, Galați, Romania. The Ministry of Education, Research, Youth and Sports "Dunărea de Jos" University of Galați, Faculty of Sports and Physical Education the Centre of Research for HUMAN PERFORMANCE. pp. 264 – 267. GALAȚI.

Asist. Doctor
POPA DANIELA
Semnătura