

FIŞA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR UNIVERSITĂŢII
Asistent universitar, poziţia 47

Candidat: Cristescu (Toderică) Cosmina - Octavia Data naşterii 21.10.1975
Funcţia actuală: profesor limba şi literatura română Instituţia: Liceul “Andrei Mureşanu” Braşov

1. Studii universitare (licenţă şi masterat)

Nr. crt.	Instituţia de învăţământ superior şi facultatea	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Universitatea <i>Transilvania</i> Braşov Facultatea de Litere	Filologie	1996-2000	Diplomă licenţă
2.	Universitatea <i>Transilvania</i> Braşov Facultatea de Litere	Filologie	2003-2006	Diplomă master

2. Studii de doctorat

Nr. crt.	Instituţia organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul ştiinţific acordat
1.	Universitatea <i>Transilvania</i> Braşov Facultatea de Litere	Filologie	2010-2013	Doctor în Filologie

3. Studii şi burse postdoctorale (stagii de cel puţin 6 luni)

Nr. crt.	Instituţia	Domeniul/ Specializarea	Perioada	Tipul de bursă
-	-	-	-	-

4. Realizările profesional-ştiinţifice

Calitatea activităţilor didactice/ profesionale	Din Fişa de evaluare şi din Propunerea de dezvoltare a carierei universitare
Lucrări publicate în reviste de specialitate recunoscute naţional internaţional	<ol style="list-style-type: none">1. <i>Poezie pentru copii şi propagandă în manualele şcolare din perioada comunistă</i> în Revista Transilvania, serie nouă, anul XLI (CXLV), nr. 1, 2013, ISSN 0255-0539, pp. 14-18. (unic autor)2. <i>Ideologie comunistă în manualele de limba română pentru şcoala elementară</i>, în Romanian Journal of Literary Studies, Issue no. 8/ 2016, ISSN 2248-3004, E-ISSN 2248-3004, pp. 571-579. (unic autor)3. <i>The Role of the Romanian Language Teacher in the Conveyance of Communist Ideology (1948/1989)</i>, în Romanian Journal of Literary Studies, Issue no. 4/ 2014, ISSN 2248-3004, pp. 290-297. (unic autor)

	<ol style="list-style-type: none"> 4. <i>The Political Function of Studying Literature in the Communist Romania</i> în Bulletin of the Transilvania University of Braşov, Series IV: Philology and Cultural Studies, vol.5 (54), No. 1 – 2012, ISSN 2066-768X (Print), ISSN 2066-7698 (CD-ROM), pp. 27-32. (unic autor) 5. <i>Sylvia Plath and the „I” of the Confessional Mode</i> în Bulletin of the Transilvania University of Braşov, Series IV: Philology and Cultural Studies, vol.5 (54), No. 2 – 2012, ISSN 2066-768X (Print), ISSN 2066-7698 (CD-ROM), pp. 93-96. (coautor) 6. <i>Published Poets in the Romanian Textbooks between 1948-1964</i>, în Research and Science Today, nr. 1 (7), 2014, ISSN 2247 – 4455, pp. 168-173. (coautor) 7. <i>Communist Propaganda in Children’s Poetry under Gheorghiu-Dej’s Regime</i> în Research and Science Today, nr. 1 (5), 2013, ISSN 2247 – 4455, pp. 290-296. (coautor) 8. <i>Confessional Poets. Themes and Public Discourse</i> în Research and Science Today, nr. 1 (3), 2012, ISSN 2247 – 4455, pp. 85-95. (coautor) 9. <i>Fiction and Folk Fabulous in Mircea Nedelciu’s Novel « Tratatament fabulatoriu »</i> în Research and Science Today, nr. 2 (4), 2012, ISSN 2247 – 4455, pp. 64-71. (coautor) 10. <i>Public Libraries: Censorship and Rehabilitation of the Poets under the Romanian Communist Regime</i> în Innovation within Libraries, Editura Universităţii Transilvania, Braşov, 2012, ISSN 2066 – 5121, pp. 279-288. (coautor)
<p>Lucrări prezentate la conferinţe naţionale/internaţionale în profilul postului</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>The Propagandistic Dimension of Teaching Romanian Literature in Schools between 1948-1964</i> la The International Scientific Conference <i>Literature, Discourse and Multicultural Dialogue</i>, 3-4 decembrie 2015, Universitatea „Petru Maior” Târgu-Mureş, http://www.upm.ro/ldmd/ (studiu publicat în volumul conferinţei: <i>Discourse as a Form of</i>

	<p><i>Multiculturalism in Literature and Communication</i>, Editura Arhipeleg XXI, Târgu-Mureș, 2015, ISBN 978-606-8624-21-1, pp. 809-822.)</p> <p>2. <i>Nationalist Discourse of the School Poetry in the Ceaușescu's Era</i> la The International Scientific Conference <i>Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity</i>, 1st Edition, 29-30 mai 2014, Universitatea „Petru Maior” Târgu-Mureș, http://www.upm.ro/gidni/GIDNI-01/GIDNI%2001%20-%20Literature.pdf (studiu publicat în volumul conferinței: Iulian Boldea (coord.), <i>Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives</i>, Editura Arhipeleg XXI, Târgu-Mureș, 2014, ISBN 978-606-93691-3-5, pp. 384-391.)</p> <p>3. <i>School Poetry and its Propaganda Discourse in the Communist Era</i> la Conferința Internațională <i>Literature, Discourse and Multicultural Dialogue</i>, 5-6 decembrie 2013, Universitatea „Petru Maior” Târgu-Mureș, http://www.upm.ro/evenimente/ (studiu publicat în volumul conferinței, Iulian Boldea (coord.), <i>Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue</i>, Editura Arhipeleg XXI, Târgu-Mureș, 2013, ISBN 978-606-93590-3-7, pp. 602-609.)</p> <p>4. <i>Public Libraries: Censorship and Rehabilitation of the Poets under the Romanian Communist Regime</i> la Conferința Internațională de Biblioteconomie și Știința Informării Biblio 2012: <i>Inovare în Biblioteci</i>, 6-8 iunie 2012, Brașov, http://webbut.unitbv.ro/biblio2012/en/</p> <p>5. <i>False reprezentări naționale și etnice propagate de literatura școlară în perioada comunistă</i> la Conferința Internațională de Imagologie: <i>Identitate și alteritate culturală în timp</i>, 19-20 aprilie 2013, Universitatea Sapientia Miercurea-Ciuc, http://ghik.csik.sapientia.ro/stiri/imag4konf (studiu publicat în volumul conferinței:</p>
--	---

	<p>Custură Ștefania Maria, Mihály Vilma-Irén, Tapodi Zsuzsa (coord.), <i>Întâlnirea cu celălalt. Studii de contactologie și imagologie</i>, Cluj-Napoca, Editura Muzeului Ardelean, 2013, ISBN 978-606-8178-87-5, pp. 176-185.)</p> <p>6. <i>Comandamentele tematice de propagandă ale poeziei școlare din epoca Ceaușescu</i> la Conferința națională <i>Politică și societate în «epoca Ceaușescu»</i>, 13-14 noiembrie 2012, Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc, București, http://www.iiccr.ro/ro/evenimente/conferinte/conferinte_2011/interne_2012/ (studiu publicat în volumul conferinței: Florin S. Soare (coord.), <i>Politică și societate în «epoca Ceaușescu»</i>, Iași, Editura Polirom, 2014, ISBN 978-973-46-4338-7, pp. 103-116.)</p> <p>7. <i>Condiția femeii în societatea comunistă reflectată în poezia Marianeii Marin</i> – la Conferința națională <i>Politică și societate în «epoca Ceaușescu»</i>, 13-14 noiembrie 2012, Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc, București, http://www.iiccr.ro/ro/evenimente/conferinte/conferinte_2011/interne_2012/ (studiu publicat în volumul conferinței: Florin S. Soare (coord.), <i>Politică și societate în «epoca Ceaușescu»</i>, Iași, Editura Polirom, 2014, ISBN 978-973-46-4338-7, pp. 143-156.)</p>
<p>Volume de specialitate publicate în edituri recunoscute național</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cristescu Cosmina - <i>Poezia pentru copii în manualele școlare din perioada 1948-1989</i>, București, Editura Tracus Arte, 2014, ISBN 978-606-664-345-0 2. Cârciu Evelina, Moț Mircea, Grigoraș Elena, Cristescu Cosmina - <i>Dicționar de personaje literare: liceu</i>, Brașov, Editura Aula 2012, ISBN 978-973-754-116-1 (coordonator) 3. Cârciu Evelina, Iancău Raluca, Moț Mircea - <i>Dicționar de personaje literare: gimnaziu</i>, Brașov, Editura Aula 2012, ISBN 978-973-754-115-4 (coautor)

--	--

Director de departament,

Candidat,

Dr. Cristescu (Toderică) Cosmina-Octavia