

Facultatea	De Muzică
Departamentul	de Interpretare și Pedagogie Muzicală
Postul vacant	Profesor
Poziția în statul de funcții	6

Tematica prelegerii publice

1. Analize formale tradiționale și moderne
2. Coordonate estetice ale discursului muzical
3. Semantică și hermeneutică muzicală

Bibliografie minimală:

Ansermet, Ernest, *Les fondements de la musique dans la conscience humaine*, Neuchatel, 1987
 Bent, I, Drabkin, W, *Analisi musicale*, EDT, Torino, 1990
 Blaga, L., *Trilogia valorilor*, Ed. Humanitas, Buc., 1997
 Bughici, Dumitru, *Dicționar de forme și genuri muzicale*, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor, București, 1974
 Ciocan, D. M., *Semiotica interpretării muzicale* - teză de doctorat, Universitatea Națională de Muzică București
 Deely, J., *Bazele semioticii*, Ed. All, Buc., 1997
 Iorgulescu, A., *Timpul și comunicarea muzicală*, Ed. Muzicală, Buc., 1991
 Leahu, Al., *Maestrii claviaturii - Eseu asupra literaturii pianistice*, Ed. Muzicală, Buc., 1976
 Marcus, S., *Artă și știință*, Ed. Eminescu, Buc., 1986
 Nemescu, O., *Capacitățile semantice ale muzicii*, Ed. Muzicală, Buc., 1983
 Niculescu, Șt., *Reflecții despre muzică*, Ed. Muzicală, Buc., 1980
 Ricoeur, Paul, *Eseuri de hermeneutică*, Ed. Humanitas, Buc., 1995
 Ruwet, N., *Langage, musique, poesie*, PUF, Paris, 1972
 Sandu-Dediu, V., *Muzica românească între 1944-2000*, Ed. Muzicală, Buc., 2002
 Ștefănescu, I., *O istorie a muzicii universale*, Ed. Fundației culturale române, Buc., 1998, vol. I-IV
 Stoianova, I, *Manuel d'analyse musicale*, Minerve, Paris, 1996
 Teodorescu-Ciocănea, Livia, *Tratat de forme și analize muzicale*, Editura Muzicală, București, 2005
 Timaru, Valentin, *Analiza muzicală între conștiința de gen și conștiința de formă*, Editura Universității Oradea, Oradea, 2003
 xxx, *Dicționar de termeni muzicali* (coord.: Zeno Vancea), Ed. științifică și enciclopedică, București, 1984
 Vianu, T., *Opere*, Ed. Minerva, Buc., 1975
 xxx, *Enciclopedie de filozofie și științe umane*, Ed. All educational, Buc., 2004
 xxx, *Estetica*, Ed. Academiei R. S. R., Buc., 1983

Desfășurarea concursului

Data și ora	31.01.2015, ora 14.00
Locul	Corp Z, Strada Șaguna Nr.2, Sala 5.