

Universitatea Transilvania din Braşov  
Facultatea de Muzică

Poz. postului 65  
Disciplinele postului : Acompaniament  
instrumental/pian : Acompaniament canto :  
Acompaniament operă

Departamentul Interpretare şi Pedagogie Muzicală

**FIŞA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR UNIVERSITĂŢII**  
.....Asistent....., poziția .....65.....

publicat în Monitorul Oficial al României nr.662 din data de 24. 11. 2014

Candidat: Fiş Alexandra Data naşterii 31. 03. 1985  
Funcţia actuală: Prep. Univ. Drd. Instituţia: Universitatea "Transilvania" Braşov, Facultatea de Muzică

1. Studii universitare (licenţă şi masterat)

Nr. crt.	Instituţia de învăţământ superior şi facultatea	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Licenţă	Muzică	2003-2007	Licenţiat în Arte
2.	Masterat	Muzică	2007-2010	Musical Performance Piano

2. Studii de doctorat

Nr. crt.	Instituţia organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul ştiinţific acordat
	Universitatea « Transilvania » Braşov	Litere	2013	Doctorand

3. Studii şi burse postdoctorale (stagii de cel puţin 6 luni)

Nr. crt.	Instituţia	Domeniul/ Specializarea	Perioada	Tipul de bursă

4. Realizările profesional-ştiinţifice

Calitatea activităţilor didactice/ profesionale	Din Fişa de evaluare şi din Propunerea de dezvoltare a carierei universitare
Lucrări publicate în reviste de specialitate recunoscute naţional internaţional	<ul style="list-style-type: none"><li>« Schenker-the interpretative innovation of the XXth century » publicată în "The 31st Annual Congress of the American Romania Academy of Arts and Sciences". Presses Internationales Polytechnique, ISBN 978-2-553-01412-3.</li></ul>
Lucrări prezentate la conferinţe naţionale/ internaţionale în profilul postului	<ul style="list-style-type: none"><li>Festivalul "Bienvenue en France 2007" (Recital pian&amp;voce) - Amsterdam (Olanda)</li><li>Recital (pian&amp;voce) în cadrul Festivalului Internaţional al Cântecului Francophon din Bombay (India)</li><li>Festivalul Internaţional "Vacanţe Muzicale", Piatra Neamţ.</li><li>Recital (pian, pian&amp;voce) în cadrul Congresului ARA- Braşov.</li><li>Recital (pian&amp;voce) în cadrul Festivalului Internaţional de Artă şi Cultură Contemporană</li></ul>

	<p>“OVIDIUS”, Constanța.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „International Conference of Business Excellence” 2010, Recital Vocal Instrumental.</li> <li>• Festivalul „Clef d’Or”, Plovdiv (Bulgaria).</li> <li>• Concert „De la Seine à la scène” în cadrul Festivalului Internațional al Muzicii de Cameră, ediția XXXVIII, Sala „Patria”, Brașov.</li> <li>• „Le passage secret”. Festivalul „Vogel der Nacht”, Bensheim (Germania).</li> <li>• Concert „French diKiss” în cadrul Festivalului Internațional al Muzicii de Cameră Brașov, ediția XXXIX, organizat de Filarmonica Brașov la Sala „Patria”.</li> </ul>
Volum(e) de specialitate publicat(e) în edituri recunoscute național	CD „Le passage secret”. Cod RNF: 13444/24.09.2013, Libris LB249.

**Director de departament,**



**Candidat,**

