



Liceului de Artă în anul 1998 (instrument – trombon și studii teoretice). A urmat cursurile Facultății de Muzică din Brașov (licența în 2003 – dirijat cor academic și masterat în 2005 – stilistică dirijorală), beneficiind de îndrumarea măștrilor Nicolae Bica (dirijat coral) și Ludovic Bács (dirijat orchestră). Între anii 2006-2008 a participat la cursuri susținute de dirijorii Victor Dumănescu (Academia de Muzică din Cluj-Napoca), Octav Calleya (Conservatorul Superior de Muzică din Malaga, Spania) și Mihai Diaconescu (Universitatea de Muzică din București). În anul 2013 a susținut teza de doctorat în cadrul Universității Naționale de Muzică din București, obținând titlul de Doctor în Muzică (*Magna cum laudae*).

Ciprian Țuțu a desfășurat activități didactice în cadrul mai multor instituții de învățământ din Brașov. Și-a început cariera didactică la Școala de Arte „Tiberiu Brediceanu” în 2003, ca profesor de teoria și istoria muzicii (până în 2011). Din anul 2004 este angajat la Facultatea de Muzică din cadrul Universității Transilvania ca dirijor al clasei de operă (2004-2012), dirijor al corului specializării Pedagogie Muzicală (2005-prezent), dirijor al orchestrei Facultății de Muzică (2009-2013). Din anul 2012 ocupă și funcția de profesor asociat la Liceul de Muzică „Tudor Ciortea”, unde activează ca dirijor al orchestrelor „Corona Transilvanica” și „Gymnasium” și al Corului „Transilvania”.

Din anul 2000, Ciprian Țuțu este dirijor al Corului *Gheorghe Dima* din Brașov, ansamblu ale cărui origini le găsim în *Reuniunea Română de Gimnastică și Cântări*, înființată odinioară de însuși compozitorul Gheorghe Dima și a cărei continuitate a fost asigurată prin activitatea dirijorilor Constantin Bobescu și Nicolae Bica.

Activitatea dirijorală cuprinde manifestări artistice diverse, de la spectacole de operă, până la concerte à cappella, cu acompaniament, precum și vocal-simfonice, în compania unor importante orchestre din țară (Brașov, Oradea, Cluj-Napoca, București) și străinătate. A pregătit și condus peste 10 proiecte de operă cu studenții specializării Interpretare Muzicală – Canto din cadrul Facultății de Muzică Brașov, între care amintim *Bastien und Bastienne* în anul aniversar Mozart (2006), *Il trittico* în anul aniversar Puccini (2008), *The little sweep* de Britten (2011), ș.a. În anul aniversar Haydn (2009) a dirijat *Nelsonmesse*, proiect care a reunit studenții celor trei specializări ale Facultății de Muzică din Brașov (Canto, Pedagogie și Interpretare Muzicală). Ca dirijor al corului mixt Gheorghe Dima a concertat în anul 2005 alături de orchestra Filarmonicii din Sankt-Petersburg (în program oratoriul *Matthäus Passion* de Johann Sebastian Bach), iar în anul 2007 a prezentat, alături de Filarmonica din Roma, oratoriul *San Camillo de Tellis* de Collafranceschi.

Activitatea științifică însumează peste 20 de articole, studii, prelegeri susținute în cadrul unor simpozioane sau comunicări științifice sau publicate în reviste de specialitate.

În anul 2011 devine membru al cvintetului vocal *Anatoly* alături de care participă la concerte, recitaluri, festivaluri și concursuri în țară și străinătate. Împreună cu ceilalți membri ai formației a realizat două compact discuri – *Tainica grădină* (2012) și *Poveste de Crăciun* (2013), pe care le semnează în calitate de interpret (bariton) și aranjor.

masters Nicolae Bica (choir conducting) and Ludovic Baes (orchestra conducting). Between 2006-2008 he attended courses supported by conductors Victor Dumănescu (Academy of Music in Cluj-Napoca), Octav Calleya (Superior Conservatory of Music in Malaga, Spain) and Mihai Diaconescu (University of Music in Bucharest). In 2013 he presented his doctoral thesis in the National University of Music Bucharest, earning the title of Doctor of Music (*Magna cum laude*).

Ciprian Țuțu was a teacher in several educational institutions in Brașov. He began his teaching career at the School of Arts "Tiberiu Brediceanu" in 2003 as professor of music theory and history (to 2011). As of 2004 he is employee at the Faculty of Music of the Transylvania University as the conductor of opera class (2004-2012), conductor of the choir specialization Music Pedagogy (2005-present), conductor of the orchestra of the Faculty of Music (2009-2013). Since 2012 he is also an associate professor at the School of Music "Tudor Ciortea", where he is the conductor of the orchestra "Corona Transilvanica" and "Gymnasium" and the "Transilvania" chorus.

Since 2000, Ciprian Țuțu is the conductor of the „Gheorghe Dima” Choir in Brașov, ensemble whose origins we find in the *Romanian Gymnastics and Singing Reunion* once established by the composer Gheorghe Dima himself and whose continuity was assured by the activity conductors Constantin Bobescu and Nicolae Bica.

Conducting activity includes diverse artistic performances, ranging from opera to a cappella concerts, with accompaniment and vocal-symphonic orchestras performed with important orchestras around the country (Brașov, Oradea, Cluj-Napoca, București) and abroad. He trained and led over 10 projects with students from Musical Performance - Canto of the Faculty of Music Brașov; among we mention *Bastien und Bastienne* in the Mozart anniversary year (2006), *Il Trittico* in Puccini Anniversary (2008), *The Little Sweep* Britten (2011), etc. During the Haydn anniversary year (2009) he conducted the *Nelsonmesse*, a project that brought together students from three majors of the Faculty of Music in Brașov (Canto, Pedagogy and Music Performance). As conductor of the Choir „Gheorghe Dima” he performed in 2005 with the St. Petersburg Philharmonic Orchestra (*Matthäus Passion* oratorio by Johann Sebastian Bach) and in 2007 he presented with Rome Philharmonic, the *San Camillo de Lellis* oratorio by Collafranceschi.

His scientific activity totals more than 20 articles, studies, lectures delivered in the context of scientific symposiums or published in journals.

In 2011 he joins the Anatoly vocal quintet participating in concerts, recitals, festivals and competitions in the country and abroad. Together with the other members of the band they released two compact discs - *Secret Garden* (2012) and *Christmas Story* (2013) – which he signs as an interpreter (baritone) and arranger.

1. Nume: TUȚU
2. Prenume: CIPRIAN DUMITRU
3. Data și locul nașterii: 26.10.1979, BRAȘOV
4. Cetățenie: ROMÂNĂ
5. Studii:

Universitare/postuniversitare

Instituția	Universitatea <i>Transilvania</i> Brașov Facultatea de Muzică	Universitatea <i>Transilvania</i> Brașov Facultatea de Muzică	U.N.M.București Facultatea de Interpretare Muzicală	Universitatea <i>Transilvania</i> Brașov Facultatea de Muzică
Perioada: de la – până la	1998-2003	2003-2005	2008-2013	2013-
Grade sau diplome obținute	Licențiat în Muzică ( <i>Dirijat coral și Aranjamente corale</i> )	Masterat obținut în <i>Stilistica dirijorală</i>	Doctor în Muzică ( <i>Magna cum laudae</i> )	Postdoctorat

**6. Alte specializări și calificări:**

- Iunie 1998: atestat în Interpretare artistică instrumentală – Trombon și în Studii Teoretice, Liceul de Artă, Brașov
- Iulie 2002: atestat – Seminarul *Metode informatice în analiza muzicală* (Institutul de Studii Avansate al Colegiului Noua Europă, București)
- 2003: atestat DPPD, Universitatea *Transilvania* Brașov

**7. Titlul științific:** doctor

**8. Experiența profesională si didactică:**

Funcția	Profesor de teoria și istoria muzicii	Prof. asoc.	Prep.univ.	Prep.univ.	Profesor asoc.	Dirijor de cor
Perioada	2003 – 2011	2004 -2005	2005 – 2008	2008 – prezent	2012 – prezent	2012 – prezent
Instituția	Școala de Arte	Universitatea <i>Transilvania</i> Brașov,	Universitatea <i>Transilvania</i> Brașov,	Universitatea <i>Transilvania</i> Brașov,	Liceul de Muzică „Tudor	Opera

		Canto	Canto	Interpretare Muzicală	Muzicală	
Locul	Braşov	Braşov	Braşov	Braşov	Braşov	Braşov

**Discipline predate:** Ansamblu coral, Dirijat coral, Canto coral, Orchestra, Ansamblu de operă, Citire de partituri, Ansamblu folcloric, Practică interpretativă folclorică, Practică artistică

## 9. Locul de muncă actual:

Universitatea *Transilvania* Braşov, Facultatea de Muzică, Departamentul de Interpretare şi Pedagogie Muzicală

## 10. Vechime la locul de muncă actual:

10 ani

## 11. Limbi străine cunoscute:

- engleză
- franceză

## 12. Cercetare ştiinţifică

### 12.1. Lucrări susţinute în cadrul unor conferinţe, simpozioane sau comunicări ştiinţifice:

- Sesiunea de comunicări ştiinţifice a Facultăţii de Muzică Braşov din 2002, cu lucrarea *Frumosul natural şi artistic*
- Sesiunea de comunicări ştiinţifice a Facultăţii de Muzică Braşov din 2003, cu lucrarea *Structuri modale în Oratoriul bizantin de Crăciun de Paul Constantinescu*
- Sesiunea de comunicări ştiinţifice a Universităţii *Emanuel* din Oradea, Facultatea de Muzică, din mai 2005, cu lucrarea *Arhetipuri intervalice în creaţia lui George Enescu*
- Sesiunea de comunicări ştiinţifice a Universităţii *Emanuel* din Oradea, Facultatea de Muzică, din mai 2006, cu lucrarea : *Aspecte stilistico-muzicale în Petite messe solennelle de Rossini*
- Sesiunea de comunicări ştiinţifice a cadrelor didactice ale Facultăţii de Muzică Braşov 2006, cu lucrarea *Însemnări pe marginea lucrării Petite messe solennelle de Gioacchino Rossini*
- Simpozionul din cadrul Festivalului *Musica Coronensis*, Braşov, sept. 2006, cu lucrarea *Locul şi rolul lui Gheorghe Dima în creaţia muzicală românească*

- Simpozionul „ANIVERSĂRIILE MUZICALE 2006-2007”, aug. 2007. cu lucrarea *Compozitorul brașovean Gheorghe Dima*
- Sesiunea de comunicări științifice a Universității Emanuel din Oradea. Facultatea de Muzică, din mai 2008. cu lucrarea *Ipostazele Coralului Învierii în Mattheus Passion de Bach*
- Sesiunea de comunicări științifice a cadrelor didactice ale Facultății de Muzică Brașov 2008, cu lucrarea *Aspecte privind semiologia gestului dirijoral*
- Sesiunea de comunicări științifice a cadrelor didactice ale Facultății de Muzică Brașov 2008, cu lucrarea *Despre meseria de dirijor*
- Sesiunea de comunicări științifice a cadrelor didactice ale Facultății de Muzică Brașov 2009, cu lucrarea *Repere analitice privind semantica interpretării motetului Ave Maria de Arcadelt*
- Sesiunea de comunicări științifice a Universității Emanuel din Oradea. Facultatea de Muzică, din feb 2010, cu lucrarea *Procedee de valorificare a potențialului melodiei în partituri bachiene*
- 12th WSEAS International Conference on Acoustics and Music: Theory & Applications (AMTA '11). Brașov, cu lucrarea: *Acoustic feedback in a professional voice (part I)* (co-autor), 11-13 aprilie 2011.
- 12th WSEAS International Conference on Acoustics and Music: Theory & Applications (AMTA '11), Brașov. cu lucrarea: *Psychological moving forces in unleashing interpretative mechanism within the musical theatre show* (co-autor), 11-13 aprilie 2011.
- 21-22 noiembrie 2013: Conferința Internațională „The Science of Music – Excellence in Performance”, ediția a III-a, Brașov cu lucrarea *El grillo de Josquin de Prez - ca parodie muzicală*
- 14-17 decembrie 2013: Conferința Internațională „Ars Sacra”, ediția I, Oradea, cu lucrarea „*Agnus Dei in Harmoniemesse by J. Haydn and Krönungsmesse by W.A. Mozart. A Comparative Study*”

## 12.2. Lucrări publicate în reviste de specialitate

- lucrarea NOTES ON THE SCORE *PETITE MESSE SOLENNELLE* BY GIOACCHINO ROSSINI. BULLETIN OF THE TRANSILVANIA UNIVERSITY OF BRASOV, VOL.13(48) - New Series - 2006, SERIES B6, ISSN 1223 - 964X. p. 671-674.
- Volumul „ANIVERSĂRIILE MUZICALE 2006-2007” Editura Universității „Transilvania” Brașov, 2007, ISSN 1843-2883, cu lucrarea *Compozitorul brașovean Gheorghe Dima*
- Volumul Sesiuni de comunicări științifice, coordonator conf. dr. Corneliu George Voicescu, Brașov, Editura Universității „Transilvania” Brașov, 2007. ISSN 1843 -

creation BULLETIN OF THE TRANSILVANIA UNIVERSITY OF BRASOV, VOL.14(49) - New Series – 2007 SERIES B6, ISSN 1223 - 964X, p. 929-934.

- lucrarea *Innovative Aspect in Enescu's Semiography* BULLETIN OF THE TRANSILVANIA UNIVERSITY OF BRASOV, VOL.1(50)-2008 SERIES IV - SOCIO-HUMANISTIC SCIENCES, ISSN 2065-2178 (Print), ISSN 2065-2186 (CD-ROM), p. 589-594.
- lucrarea *The functional pyramid in bachian music* BULLETIN OF THE TRANSILVANIA UNIVERSITY OF BRASOV • VOL.2 (51)-2009 SERIES VIII - ART • SPORT, ISSN 2066-7728 (Print), ISSN 2066-7736 (CD-ROM), p. 67-72.
- *Vocaliza – mijloc de dezvoltare a sonorității corale*. în: Revart, nr. 1/2010. Timișoara. 2010, ISSN: 2069-0495, p. 53-60.
- lucrarea *Romanian Ochoechoi and similarities to middle eastern modes and practices: a case study (part I)* (co-autor) BULLETIN OF THE TRANSILVANIA UNIVERSITY OF BRASOV • VOL. 4 (53) No.1 – 2011 SERIES VIII - ART • SPORT, ISSN 2066-7728 (Print), ISSN 2066-7736 (CD-ROM) p. 69-76.
- 12th WSEAS International Conference on Acoustics and Music: Theory & Applications (AMTA '11), Brașov, cu lucrarea: *Acoustic feedback in a professional voice (part I)* (co-autor). Published by WSEAS Press, 2011, ISBN: 978-960-474-293-6, p. 189-194..
- 12th WSEAS International Conference on Acoustics and Music: Theory & Applications (AMTA '11), Brașov, cu lucrarea: *Psychological moving forces in unleashing interpretative mechanism within the musical theatre show* (co-autor), Published by WSEAS Press, 2011, ISBN: 978-960-474-293-6, p. 94-99.

### 12.3. Cărți

- 2014 – *Antologie corală* vol. 1 – „Cântările Sfintei Cuminii” pentru cinci voci, Editura Artes, Iași, 2014, ISBN 978-606-547-165-8

### 12.4. Cursuri publicate, cu caracter didactic:

- 2011 – Culegere de Colinde (vol. 2)
- 2012 – Culegere de coruri pentru Ansamblu coral (Repertoriu pentru anii I-II Pedagogie Muzicală)
- 2013 – *Coruri preclasice* - Culegere pentru Ansamblu coral, vol. II

### 12.5. Granturi și contracte de cercetare științifică

- Membru în Proiectul intitulat *Observatorul profesiilor muzicale din România*, proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial

#### **12.6. Brevete de invenții**

- Semnează orchestrația ariei *Que te importa que non venga?* din zarzuela *Los Claveles* de José Serrano Siméon, prezentată de masterand Chripko Krisztina în cadrul Galei de Opera de la Odorheul Secuiesc, 19 octombrie 2008
- DVD lansat de Televiziunea Română (TVR Cultural) cu Triptic de G. Puccini (înregistrare live din spectacolul susținut în cadrul Festivalului și Concursului Internațional de Canto "Hariclea Darclee" de la Brăila - august 2008)
- Semnează patru aranjamente vocale (1.*Hora staccato*, 2.*Balada România*, 3.*The lion sleeps tonight*, 4.*Ave Maria*), prezentate în prima audiție în *Concertul Eu sunt Felicia* susținut la Opera Națională Română din Timișoara - 21 oct 2011
- CD-ul *Tainica Grădină* – Cvintetul vocal *Anatoly* ce conține 15 pricește al căror aranjament muzical îl semnează (lansare 23 martie 2012, Brașov)
- CD-ul *Poveste de Crăciun* – Cvintetul vocal *Anatoly* ce conține piese (3) al căror aranjament muzical îl semnează (decembrie 2012, Brașov)

#### **13. Membru în asociații profesionale și științifice**

- președinte S.C. CLUB DE CE Brașov (2011)
- membru în Asociația culturală „Anatoly” (2012)
- membru în juriul Festivalului-concurs național de muzică ușoară pentru copii „Fulg de nea”, ediția 2011
- membru în juriul Concursului național „Pagini Muzicale Românești”, ediția a IV-a, 2013

#### **14. Alte competențe (coordonare specializări, discipline, laboratoare):**

- adjunct șef catedră - Catedra de Canto a Facultății de Muzică (2006-2007)
- responsabil pentru calitatea învățământului la Catedra de Canto a Facultății de Muzică (2006-2007)
- tutor de an - Catedra de Interpretare muzicală a Facultății de Muzică (2009/2010/2011/2012)
- administrator site-ul facultății (2009-2011), precum și pentru platformele electronice AGSIS și GESFO - Catedra de Pedagogie Muzicală a Facultății de Muzică (din 2010)
- responsabil IT al Facultății de Muzică (din 2012)

**2000**

- 8 decembrie 2000: debut ca dirijor al coralei „Gh. Dima” la Festivalul „Zilele muzicii corale sacre” (ediția a VIII-a) susținut la Catedrala Ortodoxă din Brașov
- 10 decembrie 2000: dirijor al coralei „Gh. Dima” în concertul de colinde susținut la Restaurantul chinezesc „Marele zid” din Brașov

**2001**

- 14 decembrie 2001: dirijor al coralei „Gh. Dima” în concertul de colinde din cadrul Festivalului „Zilele muzicii corale sacre” (ediția a IX-a) susținut la Așezământul Cultural „Țara Bârsei” din Brașov

**2002**

- 14 decembrie 2002: dirijor al coralei „Gh. Dima” în concertul de colinde susținut la Biserica Romano-Catolică „Sf. Ioan” din Brașov
- 18 decembrie 2002: dirijor al corului „Camerata Academica” și orchestrei de cameră ale Facultății de Muzică în concertul de Crăciun susținut la Catedrala Romano-Catolică din Brașov
- 28 mai 2003: dirijor al coralei „Gh. Dima” în concertul de binefacere susținut la Catedrala Romano-Catolică din Brașov

**2003**

- 4 iunie 2003: dirijor în concertul coral al Facultății de Muzică, susținut la Muzeul Județean de Istorie Brașov
- 13 decembrie 2003: dirijor al coralei „Gh. Dima” în concertul de colinde susținut la Biserica Romano-Catolică „Sf. Ioan” din Brașov

**2004**

- 30 ianuarie 2004: dirijor în concertul-examen susținut în sala festivă a Facultății de Muzică; în program: C. Monteverdi – *Vespro della Beata Vergine*
- 17 martie 2004 : dirijor al orchestrei Facultății de Muzică în concertul susținut la Sala Coloanelor (Medalion Haydn)
- 17 mai 2004: dirijor al coralei „Gh. Dima” în concertul susținut la Catedrala Romano-Catolică din Brașov
- 30 noiembrie 2004: conducător al grupului vocal bărbătesc al Facultății de Muzică Brașov în concertul susținut alături de orchestra Filarmonicii din Brașov
- 18 decembrie 2004: dirijor al corului Facultății de Muzică în concertul de colinde susținut la Biserica Romano-Catolică „Sf. Ioan” din Brașov
- 21 decembrie 2004 : dirijor al corului Facultății de Muzică în concertul de colinde susținut în Aula Universității *Transilvania* din Brașov



- 24 martie 2005: dirijor al corului Facultății de Muzică din Brașov în pregătirea concertului vocal-simfonic alături de orchestra Filarmonicii din Oradea
- 4 aprilie 2005: dirijor al corului Facultății de Muzică din Brașov în pregătirea concertului vocal-simfonic (proiectul *Matthäus Passion* – J.S. Bach) alături de orchestra Filarmonicii din Sankt-Petersburg, Rusia
- 6 mai 2005: dirijor al corului Facultății de Muzică din Brașov în concertul susținut la Bastionul Țesătorilor
- 7 decembrie 2005: dirijor al corului în concertul aniversar al Facultății de Muzică susținut în Aula Universității *Transilvania* din Brașov
- 15 decembrie 2005 : dirijor al corului Facultății de Muzică în concertul de colinde susținut alături de studenți ai secției Interpretare Muzicală -- Canto
- 16 decembrie 2005 : dirijor al corului Facultății de Muzică în concertul de colinde susținut la Biserica “Sf. Nicolae” din Brașov, în cadrul Festivalului „Zilele Muzicii Corale Sacre”

## 2006

- 10 martie 2006 : dirijor al grupului vocal al Facultății de Muzică în recitalul susținut la Muzcul de Artă din Brașov
- 2 și 4 aprilie 2006 : opera *Bastien und Bastienne* de Mozart, prezentată în două distribuții, la Aula Universității din Brașov (conducerea muzicală a studenților din orchestra facultății și cei ai Catedrei de Canto), în anul internațional *Mozart*
- 10 aprilie 2006 : opera *Bastien und Bastienne* de Mozart, prezentată la Casa de Cultură din Sfântu Gheorghe
- 20 aprilie 2006: dirijorul corului pentru concertul vocal-simfonic al Filarmonicii din Brașov – *Petite Messe Solennelle* de Rossini
- 15, 16 iunie 2006 : opera *Suor Angelica* de Puccini la Aula Universității *Transilvania*; participă toată Catedra de Canto a Facultății de Muzică din Brașov

## 2007

- 18,19 mai 2007: dirijor secund cor pentru vocal-simfonicul *San Camillo de Lellis* de G. Colafranceschi, Italia, Teatro Italiano di Roma / Albano Laziale
- 30 mai 2007: concertul absolvenților dirijor al orchestrei Facultății de Muzică
- 4,6 iunie 2007: opera *Gianni Schicchi* de Puccini, prezentată în două distribuții, la Aula Universității din Brașov
- 8 noiembrie 2007: dirijor secund cor pentru vocal-simfonicul *San Camillo de Lellis* de G. Colafranceschi la Filarmonica Brașov
- 22 decembrie 2007: Concertul de Crăciun „S-a născut Mântuitorul” – Biserica Sf. Ioan Brașov

- 25 mai 2008: dirijor în concertul de absolvență al Catedrelor de Canto și Interpretare Muzicală ale Facultății de Muzică
- 1 iulie 2008: Tripticul puccinian ("Il Tabarro", "Suor Angelica", "Gianni Schicchi") dirijat la Brașov în Anul Internațional Puccini
- 1 august 2008: Tripticul puccinian ("Il Tabarro", "Suor Angelica", "Gianni Schicchi") dirijat în cadrul Festivalului și Concursului Internațional de Canto "Hariclea Darclee" de la Brăila
- 26 octombrie 2008: Conducerea muzicală (Corul "Gh. Dima" și Orchestra Facultății de Muzică) în concertul vocal-simfonic ce încheie a VI-a ediție a Festivalului "Musica Coronensis" Brașov
- 18 decembrie 2008: dirijează Corala "Gh. Dima" în concertul organizat de Centrul Cultural PROARTIS, Codlea
- 21 decembrie 2008: dirijează Corala "Gh. Dima" în Concertul de Crăciun "Colind de suflet românesc", ediția I, Teliu
- 22 decembrie 2008: dirijează Corala "Gh. Dima" în Concertul de Crăciun susținut la Brașov, Colegiul Național "Andrei Șaguna"

## 2009

- 8 aprilie 2009: Concert cu *Liturghia în La Major* de Gh. Dima la Catedrala Ortodoxă Brașov – dirijor
- 9 aprilie 2009: Festivalul *Cântec de suflet românesc*, ediția a II-a, Teliu – dirijor
- 11 aprilie 2009: Festivalul de Paști *Doamne auzi glasul meu* (ediția a IX-a) la Cercul militar Brașov – dirijor al Corului „Gh. Dima”
- 1 și 2 iulie 2009: *Flautul Fermecat* de Mozart (studenții catedrelor de Canto și Pedagogie) – dirijor
- 7 iulie 2009: Matineu muzical la Mureșeni - Portret muzical Mendelssohn – dirijor
- 16 decembrie 2009: Concert omagial Haydn Mendelssohn – 200 ani (la Aula Universității) - dirijor
- 16 ianuarie 2010: Haydn – *Nelson Messe* (solisti, corul și orchestra Facultății de Muzică) – dirijor

## 2010

- 30 martie 2010: Pergolesi – *Stabat Mater* (solisti, corul și orchestra Facultății de Muzică) – dirijor (concert sub egida Filarmonicii Brașov)
- 1 iunie 2010: premiera națională absolută a operei pentru copii *The little sweep* de B. Britten – dirijor
- 14 decembrie 2010: concert de colinde al Corului Facultății de Muzică susținut la sala Centrului Cultural „Reduta” din Brașov – dirijor

**2011**

- 28 ianuarie 2011: Seminarul de cultură muzicală "Corul Madrigal și Marin Constantin" – dirijor al Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică
- 16 aprilie 2011: dirijor al Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică din Brașov în cadrul festivalului „Doamne, auzi glasul meu”
- 19 mai 2011: concert vocal-simfonic cu Filarmonica Brașov – Mendelssohn, *Der 42 Psalm* (dirijor al Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică)
- 3 iunie 2011: concert vocal-simfonic cu soliștii, corul și orchestra Facultății de Muzică (simfonic - Beethoven, Schubert; arii - Mozart, Rossini; vocal-simfonic - Mendelssohn) – dirijor
- 12 iunie 2011: premiera operei pentru copii *The little sweep* de B. Britten (varianta orchestrală) – dirijor
- 16 octombrie 2011: participă cu corul “Gh. Dima” al Facultății de Muzică în concertul de închidere a celei de-a IX-a ediții a Festivalului “Musica Coronensis” Brașov – dirijor
- 7 decembrie 2011: Concert vocal-simfonic de Crăciun (Soliști, Corul Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică și Orchestra Facultății de Muzică) – Casa Armatei Brașov
- 16 decembrie 2011: Participare cu Corul „Gh. Dima” al Facultății de Muzică la Festivalul de Colinde „Doamne, auzi glasul meu” – Casa Armatei Brașov
- 20 decembrie 2011: recital de colinde (Corul „Gh. Dima” al Facultății de Muzică ) – Aula Universității „Transilvania” din Brașov

**2012**

- 1 martie 2012: program artistic coral la deschiderea Institutului de Cercetare din cadrul UTBv (Corul „Gh. Dima” al Facultății de Muzică)
- 6 aprilie 2012: dirijor al Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică din Brașov în cadrul Festivalului de muzica religioasa de Paste „Doamne, auzi glasul meu”
- 12 aprilie 2012: dirijor al Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică din Brașov în cadrul concertului vocal-simfonic Mozart - *Requiem* la Filarmonica din Brașov (Biserica Neagră)
- 31 mai 2012: Concert simfonic al orchestrei Facultății de Muzică susținut în sala Cercului Militar din Brașov
- 14 decembrie 2012: Participare cu Corul „Gh. Dima” al Facultății de Muzică la Festivalul de Colinde „Doamne, auzi glasul meu” ediția a XVI-a – Casa Armatei Brașov
- 18 decembrie 2012: dirijor al orchestrei si corului Liceului de Muzica „Tudor Ciortea” în *Concert de Crăciun*, Sala festivă

- 21 mai 2013: dirijează corul „Transilvania” şi orchestrele „Corona Transilvanica” a Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” şi orchestra Şcolii de muzică şi arte din Ferrette (Franţa) în cadrul concertului dedicat parteneriatului cultural internaţional româno-francez (Liceul de Muzică „Tudor Ciortea”)
- 26 aprilie 2013: dirijează corul „Transilvania” şi orchestra „Corona Transilvanica” ale Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” în cadrul fazei regionale (zonale) a Olimpiadei Naţionale Corale (Braşov, Colegiul Naţional „Andrei Şaguna”)
- 30 aprilie 2013: dirijează corul „Transilvania” şi orchestra „Corona Transilvanica” ale Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” în cadrul manifestării intitulate ”Concertul Olimpicilor 2013” (Braşov, Cercul Militar)
- 2 mai 2013: dirijorul corului „Gh. Dima” în concertul vocal-simfonic al Filarmonicii Braşov (Giuseppe Verdi – *Requiem*) la Biserica Neagră din Braşov
- 25 mai 2013: dirijează corul „Transilvania” şi orchestra „Corona Transilvanica” ale Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” în cadrul fazei regionale (zonale) a Olimpiadei Naţionale Corale (Bucureşti, Liceul „Dinu Lipatti”)
- 19 iunie 2013: concert de licenţă (corul „Gh. Dima” al Facultăţii de Muzică) la Casa de Cultură a Studenţilor din Braşov
- 28 iunie 2013: concert coral instrumental la Hărman – Festival *Musica Bucensis*
- 29 iunie 2013: participare în cadrul Festivalului de muzică religioasă *Pietrele credinţei* – ediţia a doua (Biserica *Petru şi Pavel* Braşov) ca dirijor al corului „Transilvania” al Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” Braşov
- 7-14 iulie 2013: triplă ipostază dirijorală în cadrul Festivalului Coral Internaţional *TransilvaniaCorFest* 2013 la Braşov:
  - 12 iulie 2013: dirijorul corului *Transilvania* al Liceului de muzică „Tudor Ciortea” în cadrul Festivalului Coral Internaţional *TransilvaniaCorFest* 2013 (la Aula Universităţii *Transilvania* din Braşov şi la Catedrala Ortodoxă *Adormirea Maicii Domnului* din Braşov)
  - 13 iulie 2013: dirijorul corului *Gh.Dima* al Facultăţii de muzică în cadrul Festivalului Coral Internaţional *TransilvaniaCorFest* 2013 (Aula Universităţii *Transilvania* din Braşov)
  - 13 iulie 2013: dirijorul Atelierului coral nr. 2 (în cadrul Festivalului Coral Internaţional *TransilvaniaCorFest* 2013) – „Bijuterii ale muzicii corale româneşti” (Aula Universităţii *Transilvania* din Braşov)
- 6 decembrie 2013: Conferinţa anuală a Rectorilor din România – Spectacol cu titlul „Dialog între generaţii” (dirijor al corului „Gheorghe Dima” al Facultăţii de Muzică)
- 12 decembrie 2013: dirijor al orchestrei şi corurilor Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” din Braşov, în cadrul Concertului de Crăciun
- 20 decembrie 2013: Concert de Crăciun la Biserica Neagră din Braşov (profesor coordonator al orchestrei Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” din Braşov)

*Stabat Mater* de Rossini)

- 9 mai 2014: dirijor al flashmob-ului organizat în Piața Sfatului cu ocazia aniversării Zilei Europei și a 65 de ani de activitate a Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” din Brașov, cu participarea tuturor elevilor instituției (clasele I-XII)
- 11 mai 2014: dirijor al Orchestrei „Capela Transilvanica” a Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” în concertul susținut la Sala „Patria” a Filarmonicii Brașov, în cadrul primei ediții a Festivalului „Armonii de mai”
- 13 iunie 2014: Concert vocal-simfonic *UNITED – Bogdan Ota*, alături de Filarmonica Brașov (dirijorul corului „Gheorghe Dima”)
- 16 iunie 2014: concert de licență la Facultatea de Muzică – pregătirea muzicală a corului „Gh. Dima”
- 5 iulie 2014: deschiderea ediției a IV-a Festivalului *Musica Bacensis* la Vulcan; dirijor al corului Liceului de Muzică „Tudor Ciortea”

## 15.2. Dirijor de cor la Opera Brașov (stagiunea 2012-2013)

### 2012

- 10 noiembrie 2012: Marea Gală a Festivalului Internațional de Operă, Operetă și Balet, Brașov
- 24, 25 noiembrie 2012: premiera operei *Madama Butterfly* de Puccini la închiderea Festivalului Internațional de Operă, Operetă și Balet, Brașov
- 1 decembrie 2012: Concert extraordinar de Ziua Națională a României
- 21,22 decembrie 2012: Concertul de Crăciun

### 2013

- 19 ianuarie 2013: opera *Traviata* de Verdi
- 26 ianuarie 2013: opera *Povestirile lui Hoffmann* de Offenbach
- 2 februarie 2013: opera *Madama Butterfly* de Puccini
- 9 februarie 2013: opera *Pescuitorii de perle* de Bizet
- 16 februarie 2013: opera *Nunta lui Figaro* de Mozart
- 23 februarie 2013: opera *Don Pasquale* de Donizetti
- 6 aprilie 2013: musicalul *My fair lady* de Loewe
- 13 aprilie 2013: opera *Carmen* de Bizet
- 20 aprilie 2013: opera *Elixirul dragostei* de Donizetti
- 27 aprilie 2013: operele *Paiațe* de Leoncavallo și *Cavaleria rusticana* de Mascagni
- 11 mai 2013: opereta *Silvia* de Kálmán
- 18 mai 2013: opera *Rigoletto* de Verdi
- 25 mai 2013: opera *Bărbierul din Sevilla* de Rossini

- 14 septembrie 2013: premiera operei *Il tabarro* de Puccini (studio de operă)
- 20 septembrie 2013: concert la inaugurarea sălii *Patria* a Filarmonicii Brașov
- 21 septembrie 2013: opera *Traviata* de Verdi
- 27 septembrie 2013: opera *Tosca* de Puccini
- 5 octombrie 2013: opera *Don Pasquale* de Donizetti
- 12 octombrie 2013: opera *Don Giovanni* de Mozart
- 18 octombrie 2013: opereta *Văduva veselă* de Lehár
- 26 octombrie 2013: operele *Il trittico* de Puccini (premieră)
- 2 noiembrie 2013: *Marea gală a Festivalului Internațional de Operă, Operetă și Balet*
- 23,24,30 octombrie 2013: opera *Il trovatore* de Verdi (premiere)
- 7 decembrie 2013: opereta *Wiener blut* de Johann Strauss (fiul)
- 9 decembrie 2013: *Bal de caritate* (Filarmonica Brașov)
- 13,14 decembrie 2013: opereta *Die Fledermaus* de Johann Strauss (fiul)
- 20.21 decembrie 2013: *Spectacol de Crăciun*

## 2014

- 18 ianuarie 2014: opera *Carmen* de Bizet
- 25 ianuarie 2014: opera *Boema* de Puccini
- 8 februarie 2014: opera *Rigoletto* de Verdi
- 15 februarie 2014: opereta *Gräfin Mariza* de Kálmán
- 22 februarie 2014: opera *Faust* de Gounod
- 28 februarie 2014: *Concert la Aula Universității* (Aniversare universitate)
- 1 martie 2014: opera *Le nozze di Figaro* de Mozart
- 8 martie 2014: opera *Così fan tutte* de Mozart
- 14 martie 2014: opera *Lucia di Lammermoor* de Donizetti
- 22 martie 2014: opera *Trubadurul* de Donizetti
- 25 martie 2014: *Concert la Cercul Militar Brașov*
- 29 martie 2014: opera *Madama Butterfly* de Puccini
- 9 aprilie 2014: oratoriul *Stabat Mater* de Rossini
- 12 aprilie 2014: operele *Paițe* de Leoncavallo și *Cavalleria rusticana* de Mascagni
- 26 aprilie 2014: opereta *Silvia* de Kálmán
- 3 mai 2014: opera *Tosca* de Puccini
- 10 mai 2014: opera *La Cenerentola* de Rossini
- 24 mai 2014: opera *Bărbierul din Sevilla* de Rossini
- 31 mai 2014: opera *Povestirile lui Hoffmann* de Offenbach
- 7 iunie 2014: opera *Carmen* de Bizet
- 21 iunie 2014: operele *Il trittico* de Puccini
- 28 iunie 2014: opera *Traviata* de Verdi

2011

- 16 aprilie 2011: participare în cadrul festivalului coral „Doamne, auzi glasul meu” (Casa Armatei, Braşov)
- 28 aprilie 2011: concertul *Bucurie în lumina învierii* (Centrul Cultural *Reduta* Braşov)
- 24 mai 2011: recital în cadrul serii literare în memoria poetului Nichita Stănescu (Centrul Cultural *Reduta* Braşov)
- 24 iunie 2011: participare în cadrul Reuniunii corale internaţionale „Astra - 35 de ani” (Casa Armatei, Braşov)
- 25 iunie 2011: participare în cadrul Festivalului de muzică religioasă *Pietrele credinţei* - ediţia a doua (Biserica *Petru şi Pavel* Braşov)
- 21 iulie 2011: recital în cadrul Festivalului internaţional *Vacanţe muzicale* de la Piatra Neamţ – ediţia a 40-a
- 8 septembrie 2011: recital în cadrul întâlnirii literare prilejuite de lansarea cărţii generalului Gheorghe Dragomir – *Europa cu capul în stele şi trupul însângerat* (Centrul Cultural *Reduta* Braşov)
- 23 septembrie 2011: recital în cadrul Balului de caritate *Talente azi pentru Braşovul de mâine* sprijinit de Organizaţia Femeilor Liberale împreună cu OFSD şi OFPC, sub sigla USL (Aro Palace Braşov)
- 27 septembrie 2011: recital în cadrul seminarului *Convorbiri despre muzică – Seniorii muzicii braşovene* (Biblioteca Judeţeană *George Bariţiu* Braşov)
- 28 septembrie 2011: recital prilejuit de sărbătorirea Zilei internaţionale a pensionarilor (Centrul Cultural *Reduta* Braşov)
- 16 octombrie 2011: participare în concertul de închidere a celei de-a IX-a ediţii a Festivalului “Musica Coronensis” Braşov (Biserica Neagră)
- 21 octombrie 2011: invitaţi ai sopranei Felicia Filip şi ai regizorului Cristian Mihăilescu în cadrul spectacolului „Eu sunt Felicia” (Opera Naţională Română din Timişoara)
- 10 decembrie 2011: Concert la Voghera, Italia
- 13 decembrie 2011: Concert *Reduta – Cavalerii templieri*
- 17 decembrie 2011: Festivalul de colinde Casa Armatei Braşov
- 18 decembrie 2011: Concert de Crăciun cu Felicia Filip *Reduta* Braşov
- 20 decembrie 2011: Concert Anatoly *Concentus* Casa Armatei Braşov
- 21 decembrie 2011: Concert Anatoly – „Poveste de Crăciun” *Reduta* Braşov
- 22 decembrie 2011: Concert de Crăciun la Filarmonica Braşov la Casa Armatei

Internațional de Carte și Muzică (ediția a IX-a) la Brașov Business Park

- 24 martie 2012: program muzical prezentat în cadrul Târgului Internațional de Carte și Muzică (ediția a IX-a) la Brașov Business Park, cu prilejul lansării volumelor autoarei Petruța Măniuț-Coroiu „Cărte de cultură muzicală” și „Galeria compozitorilor francezi”
- 28 martie 2012: program muzical în cadrul evenimentului prilejuit de lansarea volumului de poezii „.....”, Casa Baiulescu Brașov
- 7 aprilie 2012: participare în cadrul festivalului coral de muzică religioasă „Doamne, auzi glasul meu” (Casa Armatei, Brașov)
- 10 aprilie 2012: recital de muzică religioasă susținut sub egida BNR – „Zilele culturale ale BNR”, București, sala Mitică Constantinescu a BNR
- 12 aprilie 2012: înregistrări TVS Brașov - 6 priceșne de pe albumul „Tainica grădină – priceșne” (Capela Seminarului teologic „Dumitru Stăniloae” Brașov)
- 17 aprilie 2012: recital susținut la casa de Cultură din Întorsura Buzăului
- 30 iunie 2012: participare în cadrul Festivalului de muzică religioasă *Pietrele credinței* ediția a treia (Biserica *Petru și Pavel* Brașov)
- 30 august 2012: microrecital susținut cu ocazia lansării revistei murale *Aisberg*, nr. 5 (Turnul Alb, Brașov)
- 21 octombrie 2012: Microrecital în cadrul Congresului Internațional de Numismatică din România, organizat la Centrul Cultural *Reduta* Brașov
- 1 decembrie 2012: recital în cadrul Balului de caritate organizat la Aro Palace Brașov
- 4 decembrie 2012: recital la închidere Galei cavalerilor templieri la sala Reduta din Brașov
- 5 decembrie 2012: concert la Gala premiilor Comunicații Mobile, în Aula Academiei Române
- 8 decembrie 2012: concert de colinde și cântece de Crăciun la Voghera în Italia
- 9 decembrie 2012: concert de colinde și cântece de Crăciun la Bologna în Italia
- 14 decembrie 2012: recital în cadrul Festivalului de Colinde „Doamne, auzi glasul meu” ediția a XVI-a – Casa Armatei Brașov
- 19 decembrie 2012: concert Anatoly la Casa Armatei (invitați de corul *Concentus*)
- 20 decembrie 2012: concertul de închidere a Festivalului Național Coral „Povestea din Ajun”, alături de Felicia Filip, Sfântu-Gheorghe, Catedrala Catolică
- 21 decembrie 2012: spectacol de Crăciun organizat de Primăria orașului Zărnești
- 23 decembrie 2012: Concertul *Poveste de Crăciun* al Cvintetului vocal Anatoly, sala *Reduta* Brașov (transmis de TVS)
- 26 decembrie 2012: spectacol de Crăciun organizat de primăria din Vama Buzăului



- 9 februarie 2013: recital folcloric desfășurat în Poiana Brașov, sub egida „Zilele culturale BNR”
- 1 martie 2013: concert dedicat mediului universitar brașovean cu ocazia aniversării a 60 de ani de la înființarea Universității Transilvania din Brașov (Aula Magna)
- 22 martie 2013: Recital în cadrul ediției a X-a A Târgului Internațional de Carte și Muzică, Business Park Brașov
- 1 aprilie 2013: recital de muzică de divertisment și folclor muzical prezentat în deschiderea Olimpiadei Naționale de Muzică Brașov 2013 (Aula Magna a Universității Transilvania din Brașov)
- 27 aprilie 2013: recital în cadrul Festivalului de Muzică Religioasă „Doamne, auzi glasul meu” ediția a XVII-a – Casa Armatei Brașov
- 2 mai 2013: participare cu cvintetul „Anatoly” în cadrul concertului vocal-simfonic al Filarmonicii Brașov (Giuseppe Verdi – *Requiem*) – Biserica Neagră
- 27 mai 2013: concert comemorativ Ion Criveanu, Liceul Pedagogic Brașov
- 2 iunie 2013: concert caritabil (program de muzică folclorică românească) susținut pentru Hospice Casa Speranței la Castelul Bran
- 11 iunie 2013: recital de muzică de divertisment în cadrul lansării volumului de poezie „Umbra cantaretului de jazz” de Eugen D. Popin din Germania (Muzeul Casa Mureșenilor din Brașov)
- 26 iunie 2013: concert caritabil organizat la sala *Reduta* din Brașov
- 10 iulie 2013: concert Anatoly în cadrul Festivalului Coral Internațional *TransilvaniaCorFest* 2013 (Aula Universității *Transilvania* din Brașov)
- 13 iulie 2013: recital Anatoly la închiderea Festivalului coral internațional *Transilvania CorFest* 2013 (Aula Universității *Transilvania* din Brașov)
- 14 septembrie 2013: participare la Concursul Național „Românii au talent”, faza preselecțiilor (locul I)
- 23 octombrie 2013: spectacol caritabil la Cercul Militar Brașov organizat de Fundația Internațională a Femeii Creștine și Fundația „Doamna Îngerilor” și transmis de TVS Brașov
- 15 noiembrie 2013: lansare CD de colinde „Poveste de Crăciun” (Librăria Șt. O. Iosif)
- 27 noiembrie 2013: concert în memoriam Ioan Sorin Apan (Centrul Cultural *Reduta* Brașov)
- 6 decembrie 2013: recital în cadrul Conferinței anuale a Rectorilor din România – Spectacol cu titlul „Dialog între generații”
- 7 decembrie 2013: recital Anatoly în cadrul Spectacolului „Cântec și Poveste” organizat de Primăria Brașov și transmis de TVR 3 (Piata Sfatului Brașov)
- 12 decembrie 2013: recital în cadrul Festivalului de Colinde „Doamne, auzi glasul meu” ediția a XVIII-a – Casa Armatei Brașov

- 22 decembrie 2013: Concertul *Împreună de Crăciun* al Cvintetului vocal Anatoly, sala Patria Braşov (transmis de TVR3)

## **2014**

- 15 ianuarie 2014: Spectacol aniversar „*Ţminescu 164 ani de la naştere*” sub egida ISJ Braşov, Vulcan
- 14 februarie 2014: câştigătorii „biletului de aur” de calificare în etapa semifinalelor concursului „Românii au talent” organizat de ProTV România
- 23 martie 2014: Recital în cadrul ediţiei a XI-a a Târgului Internaţional de Carte şi Muzică, Business Park Braşov
- 4 aprilie 2014: eveniment caritabil organizat împreună cu cvartetul *Gaudeamus* şi pianista Alexandra Fits la Hotel Biemann din Sânpetru
- 9 aprilie 2014: Recital Pascal organizat de Asociaţia notarilor publici din Braşov
- 25 aprilie 2014: locul 2 în semifinala concursului „Românii au talent”, sezonul IV, organizat de ProTV România
- 10 mai 2014: Recital în cadrul primei ediţii a balului HOSPICE „Masquerade” organizat la Castelul Cantacuzino din Buşteni
- 12 mai 2014: concert cu titlul „Musica Coronensis la Bucureşti” organizat la Ateneul Român sub egida Filarmonicii George Enescu din Bucureşti şi a Ambasadei Germaniei
- 16 mai 2014: finalişti ai concursului „Românii au talent”, sezonul IV, organizat de ProTV România
- 13 iunie 2014: recital Ilărmă (aniversare societate)
- 5 iulie 2014: participare la ediţia a XI-a a Festivalului Coral Internaţional „Pastorala” la Focşani – Teatrul Municipal
- 18 iulie 2014: concert în Piaţa Sfatului în cadrul „International Book and Music Fair 2014”

### **15.4. Alte activităţi**

- 24 ianuarie 2004 : organizator şi coordonator al spectacolului omagial dedicat Zilei de 24 ianuarie “Ziua Unirii”; participă elevii şi profesorii Şcolii de Arte Braşov
- 1 iunie 2004 : organizator şi coordonator al spectacolului de muzică pentru copii la care participă elevi şi profesori ai Şcolii de Arte Braşov
- 12 decembrie 2006: dirijor al grupului vocal al Şcolii de Arte în Spectacolul de muzică clasică

### **16. Participări la activităţi didactice în universităţi din ţară şi străinătate**

- 10 aprilie 2006 : opera *Bastien und Bastienne* de Mozart, prezentată la Casa de Cultură din Sfântu Gheorghe

### **17. Organizare de evenimente științifice (conferințe, workshop-uri, etc.)**

- 12 iunie 2002: realizator al programului de sală cu ocazia recitalului instrumental susținut de Octavian Rațiu și Ana Szilagyi la Muzeul de Artă Brașov
- 15 mai 2003: co-chairman în cadrul Sesiunii de Comunicări Științifice a Facultății de Muzică Brașov
- 29-30 octombrie 2011: Conferința Internațională „The Science of Music – Excellence in Performance”, ediția I, Brașov
- 19-20 noiembrie 2012: Conferința Internațională „The Science of Music – Excellence in Performance”, ediția a II-a, Brașov
- 21-22 noiembrie 2013: Conferința Internațională „The Science of Music – Excellence in Performance”, ediția a III-a, Brașov

### **18. Premii și distincții:**

- 28 martie 1997 – mențiune la disciplina teoria muzicii, obținută la Olimpiada Națională de Muzică, Reșița
- 4 aprilie 1998 – locul IV la studii teoretice, obținut la Olimpiada Națională de Muzică, Odorheiu-Secuiesc
- În iulie 2000, laureat la Festivalul Coral Internațional din Ermioni, Grecia, cu „Camerata Transilvanica” din Brașov
- Diplome de onoare obținute la Festivalul „Zilele Muzicii Corale Sacre” Brașov, edițiile VIII - XIII, 2000-2005
- Premiul I la Concursul Național Coral, faza regională (Brașov, 26 aprilie 2013) – dirijorul corului „Transilvania” al Liceului de Muzică „Tudor Ciortea”
- Mențiune (Premiu Special al Juriului) la Olimpiada Națională Corală, faza națională (București, 25 mai 2013) – dirijorul corului „Transilvania” al Liceului de Muzică „Tudor Ciortea”

### **17. Experiența managerială**

- Adjunct șef catedră la Catedra de Canto din cadrul Facultății de Muzică a Universității *Transilvania* din Brașov între anii 2006-2008.

Prin prezenta declar că, orele susținute în învățământul superior în anul universitar 2013/2014 nu depășesc două norme didactice.

Data:  
29.03.2014

asist.univ.dr. Ciprian Țuțu

2. Articolul *Vocaliza – mijloc de dezvoltare a sonorității corale*, în: Revart, nr. 1/2010, Timișoara, 2010, ISSN: 2069-0495, p. 53-60.
3. articolul *Romanian Ochtoechoi and similarities to middle eastern modes and practices: a case study (part I)* (co-autor) BULLETIN OF THE TRANSILVANIA UNIVERSITY OF BRASOV • VOL. 4 (53) No.1 – 2011 SERIES VIII - ART • SPORT, ISSN 2066-7728 (Print), ISSN 2066-7736 (CD-ROM) p. 69-76.
4. 12th WSEAS International Conference on Acoustics and Music: Theory & Applications (AMTA '11), Brașov, cu lucrarea: *Acoustic feedback in a professional voice (part 1)* (co-autor), Published by WSEAS Press, 2011, ISBN: 978-960-474-293-6, p. 189-194..
5. 12th WSEAS International Conference on Acoustics and Music: Theory & Applications (AMTA '11), Brașov, cu lucrarea: *Psychological moving forces in unleashing interpretative mechanism within the musical theatre show* (co-autor), Published by WSEAS Press, 2011, ISBN: 978-960-474-293-6, p. 94-99.
6. CD-ul *Tăinica Grădină* – Cvintetul vocal *Anatoly* ce conține 15 pricesne al căror aranjament muzical îl semnează (lansare 23 martie 2012, Brașov)
7. DVD lansat de Televiziunea Română (TVR Cultural) cu *li Trittico* de G. Puccini (înregistrare live din spectacolul susținut în cadrul Festivalului și Concursului Internațional de Canto "Hariclea Darclee" de la Brăila - august 2008)
8. Sub egida 20 de ani ai Facultății de Muzică – 200 de ani de la nașterea compozitorului Joseph Haydn, dirijează concertul Haydn – *Nelson Messe* (soliștii, corul și orchestra Facultății de Muzică)
9. Premiera națională absolută a operei pentru copii *The little sweep* de B. Britten – dirijor; 1 iunie 2010
10. Maestru de cor la Opera Brașov – 3 premiere ale operei *Il trovatore* de Verdi (23,24,30 octombrie 2013) în cadrul celei de-a XI-a ediții a Festivalului Internațional de Operă, operetă și Balet

#### **Teza de doctorat:**

*MISELE DIN ULTIMA PERIOADĂ DE CREAȚIE A LUI JOSEPH HAYDN. ELEMENTE DE STILISTICĂ INTERPRETATIVĂ* – Universitatea Națională de Muzică din București, 2013

#### **Brevete de invenții și alte titluri de proprietate intelectuală:**

- Semnează orchestrația ariei *Que te importa que non venga?* din zarzuela *Los Claveles* de José Serrano Siméon, prezentată de masterand Chripko Krisztina în cadrul Galei de Opera de la Odorheiul Secuiesc, 19 octombrie 2008
- DVD lansat de Televiziunea Română (TVR Cultural) cu *Triptic* de G. Puccini (înregistrare live din spectacolul susținut în cadrul Festivalului și Concursului Internațional de Canto "Hariclea Darclee" de la Brăila - august 2008)

- CD-ul *Povestea de Craciun* – Cvințetului vocal *Anatoly* ce conține piese (3) al căror aranjament muzical îl semnează (decembrie 2012, Brașov)

#### **Granturi și contracte de cercetare științifică**

- Membru în Proiectul intitulat *Observatorul profesiilor muzicale din România*, proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 - 2013. "Investește în oameni!" (POSDRU/18/1.2/G/33715)

#### **Cărți**

- 2014 – *Antologie corală* vol. 1 – „Cântările Sfintei Cununii” pentru cinci voci, Editura Artes, Iasi, 2014, ISBN 978-606-547-165-8

#### **Cursuri publicate, cu caracter didactic:**

- 2011 – Culegere de Colinde (vol. 2)
- 2012 – Culegere de coruri pentru Ansamblu coral (Repertoriu pentru anii I-II Pedagogie Muzicală)
- 2013 – *Coruri preclasice* - Culegere pentru Ansamblu coral, vol. II

#### **Publicații:**

- lucrarea *Notes on The Score Petite Messe Solennelle* by Gioacchino Rossini, Bulletin of the Transilvania University of Brasov, VOL.13(48) - New Series – 2006, Series B6, ISSN 1223 - 964X, p. 671-674.
- Volumul „ANIVERSĂRILE MUZICALE 2006-2007” Editura Universității „Transilvania” Brașov, 2007, ISSN 1843-2883, cu lucrarea *Compozitorul brașovean Gheorghe Dima*
- Volumul Sesiuni de comunicări științifice, coordonator conf. dr. Corneliu George Voicescu, Brașov, Editura Universității „Transilvania” Brașov, 2007. ISSN 1843 - 2778, cu lucrarea *Prima și secunda prattica – premise pentru structurarea oratoriului „Vespro della Beata Vergine” de Claudio Monteverdi*
- lucrarea *Prima and secunda prattica. Basic techniques in Claudio Monteverdi's creation* Bulletin of the Transilvania University of Brasov, vol.14(49) - New Series – 2007 SERIES B6, ISSN 1223 - 964X, p. 929-934.
- lucrarea *Innovative Aspect in Enescu's Semiography* Bulletin of the Transilvania University of Brasov, vol.1(50)-2008 SERIES IV - SOCIO-HUMANISTIC SCIENCES, ISSN 2065-2178 (Print), ISSN 2065-2186 (CD-ROM), p. 589-594.
- lucrarea *The functional pyramid in bachian music* Bulletin of the Transilvania University of Brasov, vol.2 (51)-2009 SERIES VIII - ART • SPORT, ISSN 2066-7728 (Print), ISSN 2066-7736 (CD-ROM), p. 67-72.

#### **Conferințe, simpozioane sau comunicări științifice:**

- Sesiunea de comunicări științifice a Universității *Emanuel* din Oradea, Facultatea de Muzică, din mai 2005. cu lucrarea *Arhetipuri intervalice în creația lui George Enescu*

- Sesiunea de comunicări științifice a Universității Emanuel din Oradea, Facultatea de Muzică, din mai 2008, cu lucrarea *Ipostazele Coralului Învierii în Mattheus Passion de Bach*
- Sesiunea de comunicări științifice a cadrelor didactice ale Facultății de Muzică Brașov 2008, cu lucrarea *Aspecte privind semiologia gestului dirijoral*
- Sesiunea de comunicări științifice a cadrelor didactice ale Facultății de Muzică Brașov 2008, cu lucrarea *Despre meseria de dirijor*
- Sesiunea de comunicări științifice a cadrelor didactice ale Facultății de Muzică Brașov 2009, cu lucrarea *Repere analitice privind semantica interpretării motetului Ave Maria de Arcadelt*
- Sesiunea de comunicări științifice a Universității Emanuel din Oradea, Facultatea de Muzică, din feb 2010, cu lucrarea *Procedee de valorificare a potențialului melodic în partituri bachiene*
- 12th WSEAS International Conference on Acoustics and Music: Theory & Applications (AMTA '11), Brașov, cu lucrarea: *Acoustic feedback in a professional voice (part 1)* (co-autor), 11-13 aprilie 2011.
- 12th WSEAS International Conference on Acoustics and Music: Theory & Applications (AMTA '11), Brașov, cu lucrarea: *Psychological moving forces in unleashing interpretative mechanism within the musical theatre show* (co-autor), 11-13 aprilie 2011.
- 21-22 noiembrie 2013: Conferința Internațională „The Science of Music – Excellence in Performance”, ediția a III-a, Brașov cu lucrarea *El grillo de Josquin de Prez - ca parodie muzicală*
- 14-17 decembrie 2013: Conferința Internațională „Ars Sacra”, ediția I, Oradea, cu lucrarea „Agnus Dei in Harmoniemesse by J. Haydn and Krönungsmesse by W.A. Mozart. A Comparative Study”

#### Concerte:

- 2 și 4 aprilie 2006 : opera *Bastien und Bastienne* de Mozart, prezentată în două distribuții, la Aula Universității din Brașov (conducerea muzicală a studenților din orchestra facultății și cei ai Catedrei de Canto), în anul internațional Mozart
- 10 aprilie 2006 : opera *Bastien und Bastienne* de Mozart, prezentată la Casa de Cultură din Sfântu Gheorghe
- 20 aprilie 2006: dirijorul corului pentru concertul vocal-simfonic al Filarmonicii din Brașov – *Petite Messe Solennelle* de Rossini
- 15, 16 iunie 2006 : opera *Suor Angelica* de Puccini la Aula Universității Transilvania; participă toată Catedra de Canto a Facultății de Muzică din Brașov
- 18,19 mai 2007: dirijor secund cor pentru vocal-simfonicul *San Camillo de Lellis* de G. Colafranceschi, Italia, Teatro Italico di Roma / Albano Laziale
- 4,6 iunie 2007: opera *Gianni Schicchi* de Puccini, prezentată în două distribuții, la Aula Universității din Brașov
- 8 noiembrie 2007: dirijor secund cor pentru vocal-simfonicul *San Camillo de Lellis* de G.

- 1 august 2008: Tripticul puccinian ("Il Tabarro", "Suor Angelica", "Gianni Schicchi") dirijat în cadrul Festivalului și Concursului Internațional de Canto "Hariclea Darclee" de la Brăila
- 26 octombrie 2008: Conducerea muzicală (Corul "Gh. Dima" și Orchestra Facultății de Muzică) în concertul vocal-simfonic ce încheie a VI-a ediție a Festivalului "Musica Coronensis" Brașov
- 22 decembrie 2008: dirijează Corala "Gh. Dima" în Concertul de Crăciun susținut la Brașov, Colegiul Național "Andrei Șaguna"
- 8 aprilie 2009: Concert cu *Liturghia în La Major* de Gh. Dima la Catedrala Ortodoxă Brașov – dirijor
- 11 aprilie 2009: Festivalul de Paști *Doamne auzi glasul meu* (ediția a IX-a) la Cercul militar Brașov – dirijor al Corului „Gh. Dima”
- 1 și 2 iulie 2009: *Flautul Fermecat* de Mozart (studenții catedrelor de Canto și Pedagogie) – dirijor
- 7 iulie 2009: Matineu muzical la Mureșeni – Portret muzical Mendelssohn – dirijor
- 30 martie 2010: Pergolesi – *Stabat Mater* (solisti, corul și orchestra Facultății de Muzică) – dirijor (concert sub egida Filarmonicii Brașov)
- 14 decembrie 2010: concert de colinde al Corului Facultății de Muzică susținut la sala Centrului Cultural „Reduta” din Brașov – dirijor
- 23 decembrie 2010: Concert de Crăciun – Camerata „Gheorghe Dima” și invitații săi (dirijor)
- 28 ianuarie 2011: Seminarul de cultură muzicală "Corul Madrigal și Marin Constantin" – dirijor al Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică
- 19 mai 2011: concert vocal-simfonic cu Filarmonica Brașov – Mendelssohn, *Der 42 Psalm* (dirijor al Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică)
- 3 iunie 2011: concert vocal-simfonic cu soliștii, corul și orchestra Facultății de Muzică (simfonic - Beethoven, Schubert; arii – Mozart, Rossini; vocal-simfonic - Mendelssohn) – dirijor
- 16 octombrie 2011: participă cu corul "Gh. Dima" al Facultății de Muzică în concertul de închidere a celei de-a IX-a ediții a Festivalului "Musica Coronensis" Brașov – dirijor
- 7 decembrie 2011: Concert vocal-simfonic de Crăciun (Soliști, Corul Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică și Orchestra Facultății de Muzică) – Casa Armatei Brașov
- 6 aprilie 2012: dirijor al Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică din Brașov în cadrul Festivalului de muzica religioasă de Paste „Doamne, auzi glasul meu”
- 12 aprilie 2012: dirijor al Corului „Gh. Dima” al Facultății de Muzică din Brașov în cadrul concertului vocal-simfonic Mozart – *Requiem* la Filarmonica din Brașov (Biserica Neagră)
- 31 mai 2012: Concert simfonic al orchestrei Facultății de Muzică susținut în sala Cercului Militar din Brașov
- 14 decembrie 2012: Participare cu Corul „Gh. Dima” al Facultății de Muzică la Festivalul de Colinde „Doamne, auzi glasul meu” ediția a XVI-a – Casa Armatei Brașov
- 18 decembrie 2012: dirijor al orchestrei și corului Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” în *Concert de Crăciun*, Sala festivă
- 25 ianuarie 2013: dirijor al orchestrei Facultății de Muzică susținut în sala Cercului Militar din Brașov

Muzică „Tudor Ciortea” în cadrul fazei regionale (zonale) a Olimpiadei Naționale Corale (Brașov, Colegiul Național „Andrei Șaguna”)

- 30 aprilie 2013: dirijează corul „Transilvania” și orchestra „Corona Transilvanica” ale Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” în cadrul manifestării intitulate „Concertul Olimpicilor 2013” (Brașov, Cercul Militar)
- 2 mai 2013: dirijorul corului „Gh. Dima” în concertul vocal-simfonic al Filarmonicii Brașov (Giuseppe Verdi – *Requiem*) la Biserica Neagră din Brașov
- 25 mai 2013: dirijează corul „Transilvania” și orchestra „Corona Transilvanica” ale Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” în cadrul fazei regionale (zonale) a Olimpiadei Naționale Corale (București, Liceul „Dinu Lipatti”)
- 19 iunie 2013: concert de licență (corul „Gh. Dima” al Facultății de Muzică) la Casa de Cultură a Studenților din Brașov
- 28 iunie 2013: concert coral instrumental la Hărman – Festival *Musica Bacensis*
- 29 iunie 2013: participare în cadrul Festivalului de muzică religioasă *Pietrele credinței* – ediția a doua (Biserica *Petru și Pavel* Brașov) ca dirijor al corului „Transilvania” al Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” Brașov
- 7-14 iulie 2013: triplă ipostază dirijorală în cadrul Festivalului Coral Internațional *TransilvaniaCorFest* 2013 la Brașov: dirijorul corului *Transilvania* al Liceului de muzică, dirijorul corului *Gh. Dima* al Facultății de muzică, dirijorul Atelierului coral nr. 2 – „Bijuterii ale muzicii corale românești”
- 6 decembrie 2013: Conferința anuală a Rectorilor din România – Spectacol cu titlul „Dialog între generații” (dirijor al corului „Gheorghe Dima” al Facultății de Muzică)
- 12 decembrie 2013: dirijor al orchestrei și corurilor Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” din Brașov, în cadrul Concertului de Crăciun
- 20 decembrie 2013: Concert de Crăciun la Biserica Neagră din Brașov (profesor coordonator al orchestrei Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” din Brașov)
- 9 aprilie 2014: dirijorul corului „Gh. Dima” cu ocazia Concertului Pascal organizat de Opera Brașov susținut la Sala „Patria” a Filarmonicii Brașov (în program: oratoriul *Stabat Mater* de Rossini)
- 9 mai 2014: dirijor al flashmob-ului organizat în Piața Sfatului cu ocazia aniversării Zilei Europei și a 65 de ani de activitate a Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” din Brașov, cu participarea tuturor elevilor instituției (clasele I-XII)
- 11 mai 2014: dirijor al Orchestrei „Capela Transilvanica” a Liceului de Muzică „Tudor Ciortea” în concertul susținut la Sala „Patria” a Filarmonicii Brașov, în cadrul primei ediții a Festivalului „Armonii de mai”
- 13 iunie 2014: Concert vocal-simfonic *UNITED – Bogadn Ota*, alături de Filarmonica Brașov (dirijorul corului „Gheorghe Dima”)
- 5 iulie 2014: deschiderea ediției a IV-a Festivalului *Musica Bacensis* la Vulcan; dirijor al corului Liceului de Muzică „Tudor Ciortea”



- 21,22 decembrie 2012: Concertul de Crăciun
- 2 februarie 2013: opera *Madama Butterfly* de Puccini
- 21, 22 iunie 2013: premiera operei *Tosca* de Puccini
- 29 iunie 2013: opera *Traviata* de Verdi
- 14 septembrie 2013: premiera operei *Il tabarro* de Puccini (studio de operă)
- 20 septembrie 2013: concert la inaugurarea sălii *Patria* a Filarmonicii Brașov
- 27 septembrie 2013: opera *Tosca* de Puccini
- 26 octombrie 2013: *Il trittico* de Puccini (premieră)
- 2 noiembrie 2013: *Marea gală a Festivalului Internațional de Operă, Operetă și Balet*
- 9 decembrie 2013: *Bal de caritate* (Filarmonica Brașov)
- 13,14 decembrie 2013: *Liliacul* de Johann Strauss
- 20,21 decembrie 2013: *Spectacol de Crăciun*
- 18 ianuarie 2014: opera *Carmen* de Bizet
- 25 ianuarie 2014: opera *Boema* de Puccini
- 8 februarie 2014: opera *Rigoletto* de Verdi
- 22 februarie 2014: opera *Faust* de Gounod
- 28 februarie 2014: *Concert la Aula Universității* (Aniversare universitate)
- 22 martie 2014: opera *Trubadurul* de Donizetti
- 25 martie 2014: *Concert la Cercul Militar Brașov*
- 29 martie 2014: opera *Madama Butterfly* de Puccini
- 9 aprilie 2014: oratoriul *Stabat Mater* de Rossini
- 3 mai 2014: opera *Tosca* de Puccini
- 10 mai 2014: opera *La Cenerentola* de Rossini
- 24 mai 2014: opera *Bărbierul din Sevilla* de Rossini
- 31 mai 2014: opera *Povestirile lui Hoffmann* de Offenbach
- 7 iunie 2014: opera *Carmen* de Bizet
- 21 iunie 2014: operele *Il trittico* de Puccini
- 28 iunie 2014: opera *Traviata* de Verdi

#### **Solist vocal (bariton) în cadrul cvintetului vocal „Anatoly”**

- 16 aprilie 2011: participare în cadrul festivalului coral „Doamne, auzi glasul meu” (Casa Armatei, Brașov)
- 28 aprilie 2011: concertul *Bucurie în lumina învierii* (Centrul Cultural *Reduta* Brașov)
- 24 iunie 2011: participare în cadrul Reuniunii corale internaționale „Astra – 35 de ani” (Casa Armatei, Brașov)
- 25 iunie 2011: participare în cadrul Festivalului de muzică religioasă *Pietrele credinței* – ediția a doua (Biserica *Petru și Pavel* Brașov)
- 21 iulie 2011: recital în cadrul Festivalului internațional *Vacanțe muzicale* de la Piatra Neamț – ediția a 40-a

Palace Braşov)

- 27 septembrie 2011: recital în cadrul seminarului *Convorbiri despre muzică – Seniorii muzicii braşovene* (Biblioteca Judeţeană *George Bariţiu* Braşov)
- 16 octombrie 2011: participare în concertul de închidere a celei de-a IX-a ediţii a Festivalului "Musica Coronensis" Braşov (Biserica Neagră)
- 21 octombrie 2011: invitaţi ai sopranei Felicia Filip şi ai regizorului Cristian Mihăilescu în cadrul spectacolului „Eu sunt Felicia” (Opera Naţională Română din Timişoara)
- 10 decembrie 2011: Concert religios organizat de Centrul de Cultură al oraşului Voghera, Italia
- 13 decembrie 2011: Concert Reduta – Cavalerii templieri
- 17 decembrie 2011: Festivalul de colinde la Casa Armatei Braşov
- 18 decembrie 2011: Concert de Crăciun cu Felicia Filip la sala Reduta Braşov
- 20 decembrie 2011: Concert Anatoly *Concentus* Casa Armatei Braşov
- 21 decembrie 2011: Concert Anatoly – „Poveste de Crăciun” Reduta Braşov
- 22 decembrie 2011: Concert de Crăciun la Filarmonica Braşov la Casa Armatei
- 23 martie 2012: Lansarea CD-ului „Taina grădină – pricesne” în cadrul Târgului Internaţional de Carte şi Muzică (ediţia a IX-a) la Braşov Business Park
- 24 martie 2012: program muzical prezentat în cadrul Târgului Internaţional de Carte şi Muzică (ediţia a IX-a) la Braşov Business Park, cu prilejul lansării volumelor autoarei Petruţa Măniuş-Coroiu „Carle de cultură muzicală” şi „Galeria compozitorilor francezi”
- 7 aprilie 2012: participare în cadrul festivalului coral de muzică religioasă „Doamne, auzi glasul meu” (Casa Armatei, Braşov)
- 10 aprilie 2012: recital de muzică religioasă susţinut sub egida BNR – „Zilele culturale ale BNR”, Bucureşti, sala Miliţă Constantinescu a BNR
- 12 aprilie 2012: înregistrări TVS Braşov - 6 pricesne de pe albumul „Tainica grădină – pricesne” (Capela Seminarului teologic „Dimitru Stăniloae” Braşov)
- 17 aprilie 2012: recital susţinut la casa de Cultură din Întorsura Buzăului
- 30 iunie 2012: participare în cadrul Festivalului de muzică religioasă *Pietrele credinţei* – ediţia a treia (Biserica *Petru şi Pavel* Braşov)
- 30 august 2012: microrecital susţinut cu ocazia lansării revistei murale *Aisberg*, nr. 5 (Turnul Alb, Braşov)
- 21 octombrie 2012: Microrecital în cadrul Congresului Internaţional de Numismatică din România, organizat la Centrul Cultural *Reduta* Braşov
- 1 decembrie 2012: recital în cadrul Balului de caritate organizat la Aro Palace Braşov
- 4 decembrie 2012: recital la închidere Galei cavalerilor templieri la sala Reduta din Braşov
- 5 decembrie 2012: concert la Gala premiilor Comunicaţii Mobile, în Aula Academiei Române
- 8 decembrie 2012: concert de colinde şi cântece de Crăciun organizat de Centrul de Cultură al oraşului Voghera, Italia
- 9 decembrie 2012: concert de colinde şi cântece de Crăciun organizat de Centrul de Cultură al oraşului Bologna, Italia
- 14 decembrie 2012: recital în cadrul Festivalului de Colinde „Doamne, auzi glasul meu” editia a

Braşov (transmis de TVS)

- 26 decembrie 2012: spectacol de Crăciun organizat de primăria din Vama Buzăului
- 20 ianuarie 2013: slujba şi microrecital cu ocazia hramului bisericii româneşti din Voghera, Italia
- 9 februarie 2013: recital folcloric desfăşurat în Poiana Braşov, sub egida „Zilele culturale BNR”
- \* 1 martie 2013: concert dedicat mediului universitar braşovean cu ocazia aniversării a 60 de ani de la înfiinţarea Universităţii Transilvania din Braşov (Aula Magna)
- 22 martie 2013: Recital în cadrul ediţiei a X-a A Târgului Internaţional de Carte şi Muzică, Business Park Braşov
- 1 aprilie 2013: recital de muzică de divertisment şi folclor muzical prezentat în deschiderea Olimpiadei Naţionale de Muzică Braşov 2013 (Aula Magna a Universităţii Transilvania din Braşov)
- 27 aprilie 2013: recital în cadrul Festivalului de Muzică Religioasă „Doamne, auzi glasul meu” ediţia a XVII-a – Casa Armatei Braşov
- 2 mai 2013: participare cu cvintetul „Anatoly” în cadrul concertului vocal-simfonic al Filarmonicii Braşov (Giuseppe Verdi – *Requiem*) – Biserica Neagră
- 27 mai 2013: concert comemorativ Ion Criveanu, Liceul Pedagogic Braşov
- 2 iunie 2013: concert caritabil (program de muzică folclorică românească) susţinut pentru Hospice Casa Speranţei la Castelul Bran
- 11 iunie 2013: recital de muzică de divertisment în cadrul lansării volumului de poezie „Umbra cantaretului de jazz” de Eugen D. Popin din Germania (Muzeul Casa Mureşenilor din Braşov)
- 26 iunie 2013: concert caritabil organizat la sala *Reduta* din Braşov
- 10 iulie 2013: concert Anatoly în cadrul Festivalului Coral Internaţional *TransilvaniaCorFest* 2013 (Aula Universităţii *Transilvania* din Braşov)
- 13 iulie 2013: recital Anatoly la închiderea Festivalului coral internaţional *Transilvania CorFest* 2013 (Aula Universităţii *Transilvania* din Braşov)
- 14 septembrie 2013: participare la Concursul Naţional „Românii au talent”, faza preselecţiilor (locul I)
- 23 octombrie 2013: spectacol caritabil la Cercul Militar Braşov organizat de Fundaţia Internaţională a Femeii Creştine şi Fundaţia „Doamna Îngerilor” şi transmis de TVS Braşov
- 15 noiembrie 2013: lansare CD de colinde „Poveste de Crăciun” (Librăria Şt. O. Iosif)
- 27 noiembrie 2013: concert în memoriam Ioan Sorin Apan (Centrul Cultural *Reduta* Braşov)
- 6 decembrie 2013: recital în cadrul Conferinţei anuale a Rectorilor din România – Spectacol cu titlul „Dialog între generaţii”
- 7 decembrie 2013: recital Anatoly în cadrul Spectacolului „Cântec şi Poveste” organizat de Primăria Braşov şi transmis de TVR 3 (Piaţa Sfatului Braşov)
- 12 decembrie 2013: recital în cadrul Festivalului de Colinde „Doamne, auzi glasul meu” ediţia a XVIII-a – Casa Armatei Braşov
- 14 decembrie 2013: recital în cadrul ediţiei a cincea a Festivalului de Colinde „O ce veste minunată” din Ghimbav
- 21 decembrie 2013: Participare la „Festivalul Colind de Suflet Românesc”, Teliu

- „Românii au talent” organizat de ProTV România
- 23 martie 2014: Recital în cadrul ediției a XI-a a Târgului Internațional de Carte și Muzică, Business Park Brașov
- 4 aprilie 2014: eveniment caritabil organizat împreună cu cvartetul *Gaudeamus* și pianista Alexandra Fîts la Hotel Biemann din Sânpetru
- 9 aprilie 2014: Recital Pascal organizat de Asociația notarilor publici din Brașov
- 25 aprilie 2014: locul 2 în semifinala concursului „Românii au talent”, sezonul IV, organizat de ProTV România
- 10 mai 2014: Recital în cadrul primei ediții a balului HOSPICE „Masquerade” organizat la Castelul Cantacuzino din Bușteni
- 12 mai 2014: concert cu titlul „Musica Coronensis la București” organizat la Ateneul Român sub egida Filarmonicii George Enescu din București și a Ambasadei Germaniei
- 16 mai 2014: finaliști ai concursului „Românii au talent”, sezonul IV, organizat de ProTV România
- 5 iulie 2014: participare la ediția a XI-a a Festivalului Coral Internațional „Pastorala” la Focșani – Teatrul Municipal
- 18 iulie 2014: concert în Piața Sfatului în cadrul „International Book and Music Fair 2014”

#### **Premii:**

- 28 martie 1997 – mențiune la disciplina teoria muzicii, obținută la Olimpiada Națională de Muzică, Reșița
- 4 aprilie 1998 – locul IV la studii teoretice, obținut la Olimpiada Națională de Muzică, Odorheiul-Secuiesc
- În iulie 2000, laureat la Festivalul Coral Internațional din Ermioni, Grecia, cu „Camerata Transilvanica” din Brașov
- Diplome de onoare obținute la Festivalul „Zilele Muzicii Corale Sacre” Brașov, edițiile VIII - XIII, 2000-2005
- Premiul I la Concursul Național Coral, faza regională (Brașov, 26 aprilie 2013) – dirijorul corului „Transilvania” al Liceului de Muzică „Tudor Ciortea”
- Mențiune (Premiu Special al Juriului) la Olimpiada Națională Corală, faza națională (București, 25 mai 2013) – dirijorul corului „Transilvania” al Liceului de Muzică „Tudor Ciortea”

Data  
22 iulie 2014

Candidat  
Asist.univ.dr. Ciprian Țuțu

