

CURRICULUM VITAE

1. Nume: MUSCU

2. Prenume: Ioan

3. Data și locul nașterii 11 august 1953 – AIUD – jud. ALBA

4. Cetățenie: română

5. Studii:

Instituția	Liceul de Muzică și Arte plastice, Oradea	Institutul de Arte Plastice „Ion Andreescu”. Facultatea de Arte plastice și decorative, Cluj Napoca	Universitatea <i>Transilvania</i> din Brașov – Facultatea de Ingineria Lemnului
Perioada:	1968 - 1972	1976 – 1980	2006 - prezent
Grade sau diplome obținute	Diplomă de bacalaureat	Diploma de licență în arte plastice și decorative. Specializarea - Forme industriale.	Diploma de doctor

7. Titlu științific:

DOCTOR în Inginerie Industrială

8. Experiență profesională și didactică:

Funcția	Designer principal	Designer grafician	Designer principal	Sef lucrări (<i>Cadru didactic asociat</i>)	Asistent univ. dr.
Perioada	1980 - 1990	1990 - 2000	2000 - 2002	1993 – 2002	2002 - prezent
Instituția	ICPAT Brașov (Tractor Proiect)	Tipo Bety-srl. Brașov	Maroma SA. Brașov	Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea Ingineria Lemnului	Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea Ingineria Lemnului
Locul	Colectiv de proiectare - design	Colectiv de creație	Colectiv de creație	Catedra Tehnologia Lemnului	Catedra Tehnologia Lemnului

9. Locul de muncă actual: Facultatea de Ingineria Lemnului / Departamentul Ingineria și designul produselor finite din lemn.

10. Vechime la locul de muncă actual: 18 ani

11. Limbi străine cunoscute:

- ☐ L. Franceză
- ☐ L.Engleză

12. Granturi și contracte de cercetare științifică:

Programul/Proiectul	Funcția	Perioada
GRANT PHARE / PROGRAM RICOP RO 9904/2002-2004 “Pregătire profesională și perfecționare în grafic design și comunicare vizuală”.	Director de proiect	2002-2004
Curs de perfecționare « Design pentru mobilă » organizat de Asociația Producătorilor de Mobilă din România și Union Européenne de l'Ameublement EUA	Reprezentant de specialitate al Facult. IL.	2002 - 2003
Grant CNCISIS tip A nr. 1339/2004-2006 <i>Rețea de excelență științifică pentru Industria Lemnului din Romania în contextul integrării țării noastre în Uniunea Europeană.</i>	Membru	2004-2007
„Thinking with your hands/Designing with your hands”, contract internațional în domeniul designului de mobilier, contractor SIPPO Zürich, Elveția, nr. 4146/4.05.2006	Membru și coordonator al expoziției Langenthal	2006
„Eco-concepție și eco-tehnologie pentru mobilier și alte produse realizate prin modelarea, simularea și structurarea unui nou material obținut din resurse naturale secundare”, Grant CNCISIS 450/2006-2008	Membru	2006-2008
Proiect CEEPUS C2-SK 0310/2008-2012, <i>Non-traditional processes in production technologies and integration of the study and research in the Eastern and Central European universities</i>	Membru	2008-2012
„Mobidécouverte-WAVE 2”, proiect realizat în parteneriat de către Asociația Producătorilor de Mobilă din România APMR, Union Européenne de l'Ameublement EUA Universitatea Transilvania din Brașov, Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București	Membru	2010
Proiect de cercetare-dezvoltare-inovare competiție internă “Elaborarea unor creații și lucrări de design de interior/peisagistică, design de produs și comunicare vizuală, pentru promovarea imaginii Universității Transilvania din Brașov”. nr. 15431/2010, Universitatea Transilvania din Brașov.	Membru	2010 - 2012
Proiect internațional de cercetare nr. 4365/ 08.04.2013 – acord bilateral univ. EU, cu titlul „INSIDE-OUTSIDE/ Up and Down”,	Membru	2013 - 2014

13. Membru în asociații profesionale și științifice

- 1991/ prezent - Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Romania, Filiala Brașov

14. Alte competențe (coordonare specializări, discipline, laboratoare) și mențiuni:

- Discipline predate: Designul produselor în IL
Desen ornamental și reprezentări grafice
Arhitectura de interior
Spatiu Arhitectural I
- Laborator Design Mobilier

15. Alte mențiuni

- Designer profesionist prezentat în ENCICLOPEDIA ARTIȘTILOR ROMÂNI CONTEMPORANI vol IV, pag.119, Editura ARC 2000 București, 2001

15.2. Organizare de evenimente științifice (conferințe, workshop-uri, expoziții, etc.)

- Organizarea anuală de expoziții ale rezultatelor proiectelor de cercetare și design ale cadrelor didactice și studenților din Facultatea de Ingineria Lemnului, în cadrul Festivalului Internațional Etnovember, organizat de

Universitatea *Transilvania* din Braşov, în parteneriat cu Primăria Braşov, şi Consiliul Judeţean Braşov 1994-2012.

- Coordonator al expoziţiei internaţionale de design, în cadrul First International Design Meeting of Romania „FORM FORUM '99”, organizată sub Înaltul Patronaj al Ambasadei Canadei la Bucureşti, 19-22 nov 1999
- Expoziţia anuală de restaurare a mobilei - lucrări ale studenţilor secţiilor PMPFL; WST. – ediţiile 2006/2012
- Coordonator si autor al conceptului expozitiei *Thinking with your hands/Designing with your hands* – in cadrul Targului international de Design Designers' Saturday, Langenthal/Zürich, Elvetia, 2006.
- Coordonator eveniment jubiliar – 60 de ani de învăţământ superior în Braşov – Universitatea „TRANSILVANIA” din Braşov – 2008.
- Organizator al expoziţiei „Gândind cu mâinile. Creând cu mâinile”, în cadrul Festivalului Arhitext ÎNtre/ÎNtru Culturi, Dealu Frumos/Sibiu, 2007.
- Workshop de cercetare, modelare şi aplicaţii, în cadrul proiectului international de cercetare „Inside- Outside/ Up and Down, nr. 4365/ 08.04.2013, Centrul de Arhitectură Vernaculară de la Dealu Frumos (jud. Sibiu).

Braşov, 2013

Asist. univ. dr. Dsgn. Ioan MUSCU

Semnătura,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Ioan Muscu', with a stylized, cursive script.