

LISTA DE LUCRĂRI - LECT. UNIV. DR. IOANA-PAULA ARMĂȘAR

I. LISTA CELOR 10 LUCRĂRI RELEVANTE PENTRU REALIZĂRILE PROFESIONALE PROPRII

- Armășar Ioana-Paula; *Gustave Flaubert în spațiul literar românesc*; Brașov, Editura Universității Transilvania Brasov, 2005, 312 p., ISBN 973-635-468-7 – bazată pe teza de doctorat, *Gustave Flaubert și literatura română*, prin revizuiți și adăugiri
- Armășar Ioana-Paula; *Français des Sciences Economiques*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, acreditată CNCIS B, 2012, 200 p., ISBN 978-606-17-0278-7
- Barna Andrei, Armășar Ioana-Paula, *Le Français de l'industrie du bois*, 2004, 254 p., ISBN 973-635-247-1
- Armășar Ioana-Paula; *Principles of devising the French language course according to specific objectives and competences in the field of economics*; Business Excellence; 2010; p. 18 – 22, ISI Web of Knowledge.com

http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=U2Gh8PG7KmNLbgGpkC3&page=1&doc=1

- Armășar Ioana-Paula; *The Alibi in the Universe of Flaubertian Dedublation*, *Procedia - Social and Behavioral Sciences Journal* 63 (2012) p. 195 – 202, Indexed ScienceDirect, Scopus and Thomson Reuters Conference ISI Web of Science, <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042812047635>
- Armășar Ioana-Paula; *Un défi pour l'enseignement du FLE: le réseau interdisciplinaire*; *Proceedings of the International Conference Language, Literature and Foreign Language Teaching*; Alba Iulia; 2010; 505 - 511 p. ISBN: 978 - 973 -1890 -74 -6
- Armășar Ioana-Paula; *Aspects of the evaluation process in foreign language teaching/learning activities*; *Bulletin of the Transilvania University of Brașov - Series IV: Philology and Cultural Studies*; 2010; p. 95 – 99, Ebsco Academic Journal
- Armășar Ioana –Paula; *Several speaking difficulties in teaching french to non –philology students*; *Bulletin of the Transilvania University of Brașov*, vol 2 (51) – Series IV, Philology – Cultural Studies, Transilvania University Press, Brașov, 2009, p. 129 - 135

- Armăsar Ioana-Paula; *Problem Based Learning: a cutting-edge teaching technique*; Bulletin of the Transilvania University of Braşov, vol 1(50) – Series IV Socio-Humanistic Science, Transilvania University Press, Braşov, 2008, p. 5 - 9

- Ioana-Paula Armăsar, *Vârstele comunismului în păpuşile Matrioşka din romanul „Pupa russa” de Gheorghe Crăciun*, articol publicat în volumul Conferinţei Naţionale *Gheorghe Crăciun – Viaţa şi opera*, Braşov, 12 iulie 2012, p. 153 – 162 cu titlul *Trupul şi litera. Explorări critice în biografia şi opera lui Gheorghe Crăciun*, Editura Casa Cărţii de Ştiinţă, Cluj-Napoca, 2012

II. LISTA LUCRĂRILOR

TEZA DE DOCTORAT: *Gustave Flaubert şi literatura română*

CARTE DE AUTOR UNIC, BAZATĂ PE TEZA DE DOCTORAT

- Armăsar Ioana-Paula; *Gustave Flaubert în spaţiul literar românesc*; Braşov, Editura Universităţii Transilvania Braşov, 2005, 312 p., ISBN 973-635-468-7 – bazată pe teza de doctorat, *Gustave Flaubert şi literatura română*, prin revizuirii şi adăugiri

CĂRŢI DE UNIC AUTOR

- Armăsar Ioana-Paula; *Français des Sciences Economiques*, Editura Casa Cărţii de Ştiinţă, Cluj-Napoca, acreditată CNCSIS B, 2012, 200 p., ISBN 978-606-17-0278-7

- Armăsar Ioana-Paula; *Le Français de la Médecine*; Braşov, Editura Universităţii Transilvania Braşov, 2001, 198 p., ISBN 973-8124-28-X

- Armăsar Ioana-Paula; *Flaubertiene*; Braşov, Editura Universităţii Transilvania Braşov, 2002, 101 p., ISBN 973-8124-80-8

CĂRŢI ÎN COLABORARE

- Barna Andrei, Armăsar Ioana-Paula, *Le Français de l'industrie du bois*, 2004, 254 p., ISBN 973-635-247-1

- Corina Silvia Micu, Dragoș Ionescu-Bondoc, Armăsar Ioana-Paula, *Limba franceză pentru sportivi*, Editura Universității Transilvania Brașov, 2006, 96 p., ISBN (10) 973-635-730-9; ISBN (13) 978-973-635-730-5

ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVISTE DIN FLUXUL ȘTIINȚIFIC INTERNAȚIONAL PRINCIPAL

- *The Alibi in the Universe of Flaubertian Dedublation*, *Procedia - Social and Behavioral Sciences Journal* 63 (2012) p. 195 – 202, Indexed ScienceDirect, Scopus and Thomson Reuters Conference ISI Web of Science, The 4th Edition of the International Conference: Paradigms of the Ideological Discourse 2012, ISI Web of Science, <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042812047635>
- *The Foreign Language Course – Technical Culture and Humanistic Culture*, *Acta Technica Napocensis – Languages For Specific Purposes*, Issue no.3/ 2011, 11 - 18 p.
<http://www.ceeol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=e581a798-0eb5-44e3-bd70-5312356b6acc&articleId=8db50940-4ea7-4d7e-a567-cc222f863513>.
- *Sentimental education with Guillaume de Loris, Jean de Meung, Jean- Jacques Rousseau, Marivaux*, *Bulletin of the Transilvania University of Brașov*, vol. 4 (53) – Series IV, Philology – Cultural Studies, Transilvania University Press, Brașov, 2011, p. 49 – 55, [Ebsco Academic Journal](#)
- *Principles of devising the French language course according to specific objectives and competences in the field of economics*; *Business Excellence*; *Proceedings of the 5th International Conference on Business Excellence*; 2010; p. 18 – 22, ISI Web of Knowledge.com,
http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=U2Gh8PG7KmNLbgGpkC3&page=1&doc=1
- *Les alliés et les ennemis de la communication: les stéréotypes*; *Communication Interculturelle et Littérature* nr.2 (10)/ 2010; p. 205–211, http://www.fabula.org/actualites/communication-interculturelle-et-litterature-no-2-10_42325.php
- *Aspects of the evaluation process in foreign language teaching/learning activities*; *Bulletin of the Transilvania University of Brașov - Series IV: Philology and Cultural Studies*; 2010; p. 95 – 99, [Ebsco Academic Journal](#)

- Ilie Rodica, Armăsar Ioana-Paula, *La Couleur entre silence et éloquence*; S.A.I.T. Institut du monde anglophone, Paris, 2009, www.fabula.org/actualites/la-couleur-entre-silence-et-eloquence_31986.php
- *Stéréotypes ethniques et identitaires en Roumanie, pendant la transition*, Communication interculturelle et littérature, No.2(6), 2009, http://www.fabula.org/actualites/communication-interculturelle-et-litterature-ndeg6_33131.php
- *Sources françaises pour la Roumanie moderne*, [La Francopolyphonie 2](#), vol 2, 2007, ULIM, Chișinău, Republica Moldova
- *Personajul stereotip la Caragiale și Flaubert*; Analele Științifice ale Universității de Stat din Moldova, Seria Științe filologice, Chișinău, Republica Moldova, 2004, p. 319 – 322; ISSN: 1811 – 265X
- *Caragiale și Flaubert*, Metaliteratura, vol. 10, Analele Facultății de Filologie, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău, Republica Moldova, 2004, p. 92- 98, ISBN 9975-921-60-4
- *Urmuz și Flaubert*; Metaliteratura vol. 9, Analele Facultății de Filologie, Universitatea Pedagogică de Stat *Ion Creangă*, Chișinău, Republica Moldova, 2004; p. 88 – 94, ISBN 9975-921-52-3
- *Flaubert și critica eficace a confrăților*; Analele Științifice ale Universității de Stat din Moldova, Seria Științe filologice, Chișinău, Republica Moldova, 2003, p. 375 – 378 ; ISBN: 9975 – 70 – 287 – 2

ARTICOLE APĂRUTE ÎN LUCRĂRI ALE PRINCIPALELOR CONFERINȚE INTERNAȚIONALE DE SPECIALITATE

- *Ideologie și manipulare: limba de lemn din limba română postcomunistă*, articol în vol. Structure, use and meaning : linguistics studies, Editura Casa Cărții de Știință, acreditată CNCIS B, 2012, p. 35 - 47. Lucrare susținută în Conferința Internațională: *Conference on Theoretical and applied Linguistics, Structure, use and meaning : linguistics studies*, Ediția a II a, 20-22 septembrie 2012, Brașov; ISBN: 978 -606 -17 -0260 -2

- *L'Orientation culturelle des Principautés Roumaines du XIX^e siècle vers l'Occident*, Communication Interculturelle et Littérature nr.2 (14), Lucrările Conferinței Internaționale *Paradigma discursului ideologic*, Galați, ediția a III a, 2011; 301 – 304 p.; ISSN: 1844 – 6965
- *Un défi pour l'enseignement du FLE: le réseau interdisciplinaire*; Proceedings of the International Conference Language, Literature and Foreign Language Teaching; Alba Iulia; 2010; 505 - 511 p. ISBN: 978 - 973 -1890 -74 -6
- *Implications didactiques de l'enseignement du français langue professionnelle*; Proceedings of the International Conference Challenges in Language, Literature and Arts at the Beginning of the 21st Century; Alba Iulia; 2009; 131 – 135 p.; ISBN: 978- 973 -1890 – 39 -5

ALTE LUCRĂRI

- *Vârstele comunismului în păpușile Matrioșka din romanul „Pupa russa” de Gheorghe Crăciun*, articol publicat în volumul Conferinței Naționale *Gheorghe Crăciun – Viața și opera*, Brașov, 12 iulie 2012, p. 153 – 162 cu titlul volumului *Trupul și litera. Explorări critice în biografia și opera lui Gheorghe Crăciun*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2012; ISBN: 978 - 606 - 17 - 0197 - 1
- *Aspecte ale receptarii operei literare în comparatismul modern*; vol. „Cercul și elipsa. Studii si articole de comparatism”; Universitatea de Stat din Republica Moldova, Facultatea de Limbi și Literaturi Straine, CZU 821.09 (082), C 35, 2009, p. 36 – 48; ISBN: 978 - 9975 - 70 - 814 – 2
- *Interdisciplinaritatea ca metodă modernă de predare a limbilor străine* ; vol. colectiv „Arta și Știința”; Editura Universității Transilvania Brașov, 2009, p. 3- 7; ISSN: 1843 - 4959
- *Several speaking difficulties in teaching french to non –philology students*; Bulletin of the Transilvania University of Brașov, vol 2 (51) – Series IV, Philology – Cultural Studies, Transilvania University Press, Brașov, 2009, p. 129 - 135
- *Flaubertianul Gheorghe Crăciun*; Armăsar Ioana-Paula; VATRA nr. 3; 2008; 74 – 77 p., www.revistavatra.ro

- *Problem Based Learning: a cutting-edge teaching technique*; Bulletin of the Transilvania University of Braşov, vol 1(50) – Series IV Socio-Humanistic Science, Transilvania University Press, Braşov, 2008, p. 5 - 9

- *Quelques problèmes de la formation du vocabulaire technique français*; Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica 8, Tom 3, Alba Iulia; 2007, p. 149 – 157; ISSN: 1582 – 5523

- *Foreign language classes – technological culture vs. humanities*; Bulletin of the Transilvania University of Braşov, vol 13 (48) – New Series, Series B, Transilvania University Press, Braşov, 2006, p. 579 - 582

- *Translation into romanian of Flaubert's work in the 19th century*; Bulletin of the Transilvania University of Braşov, vol 11 (46) – New Series, Series B, Transilvania University Press, Braşov, 2004, p. 473 - 476

- *Caragiale and Flaubert*; Bulletin of the Transilvania University of Braşov, vol 10 (45) – New Series, Series B, Transilvania University Press, Braşov, 2003, p. 323 - 328

- *Le(s) jeune(s) homme(s): Balzac, Stendhal, Flaubert*; Bulletin of the Transilvania University of Braşov, vol 9 (44) – New Series, Series B, Transilvania University Press, Braşov, 2002, p. 279 - 282

- *Madame Bovary and Don Quixote*; Bulletin of the Transilvania University of Braşov, vol 8 (43) – New Series, Series B, Transilvania University Press, Braşov, 2001, p. 145 – 148

- *Flaubert – a writer in contradiction*; Bulletin of the Transilvania University of Braşov, vol 7 (42) – New Series, Series B, Transilvania University Press, Braşov, 2000, p. 153 – 158