



## CURRICULUM VITAE

# ADRIAN LĂCĂTUȘ

Conferențiar de literatură comparată și teoria culturii la Facultatea de Litere a Universității Transilvania din Brașov, cercetător, scriitor și manager cultural.

### ADRESA:

**Universitatea  
Transilvania din  
Brașov,  
Facultatea de Litere  
Bd. Eroilor nr. 25  
Brasov, 500036  
Romania**

### TEL.:

**0040 0268 474059**

### FAX:

**0040 0268 474059**

### EMAIL:

**a.lacatus@unitbv.ro**

## EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

2012-PREZENT

Decan al Facultății de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov.

2015-PREZENT

Director al Centrului Multicultural al Universității Transilvania din Brașov.

2015, 2017, 2019, 2021, 2023 - PREZENT

Director al Bienalei de Poezie Europeană Contemporană de la Brașov.

2020-PREZENT

Președinte al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România.

2014-2024

Director al Institutului Confucius al Universității Transilvania din Brașov.

2014-PREZENT

Coordonator al programului de masterat Inovare culturală al Facultății de litere al Universității Transilvania din Brașov.

2009-PREZENT

Conferențiar de Literatură Comparată și Teoria Culturii la Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură și Studii Culturale Universitatea Transilvania din Brașov.

2006-PREZENT

Coorganizator (împreună cu Andrei Bodiu și Alexandru Mușina) și, din 2014, organizator al Colocviului Național Universitar de Literatură Română Contemporană de la Brașov.

2011-2012

Director al Departamentului de Literatură și Studii Culturale Universitatea Transilvania din Brașov.

1998-2009

Preparator, asistent, lector de Literatură Comparată și Teoria Culturii la Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov.

1998-1999

Editor, revista și editura Astra (serie nouă), Brașov

## EDUCAȚIE

OCT-DEC 2012

Postdoctoral Research fellow at Pasts Inc. Center for Historical Studies at Central European University din Budapesta, Ungaria

2011-2012

Cercetător postdoctoral la Academia Română cu un proiect despre literatura experimentală din ultimele decenii ale socialismului românesc (și central-european).

2004-2008

Doctorat la Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, Romania, Facultatea de Litere, cu o teză de literatură comparată despre literatura modernă a Europei Centrale.

SEPT 2000

Curs postuniversitar despre instituții politice în post-comunism, Universitatea din Bologna, Faculty of Political Sciences and Center for Central, Eastern and Balkan European Studies.

1997-1998

Masterat la Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, Romania, Facultatea de Litere, programul de Literatură română modernă în context european.

1993-1997

Licență în filologie (Limba și literatura română - limba și literatura engleză) la Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Științe (Filologie).

#### CĂRȚI (SELECȚIE)

Narratives of the Present in Post-Totalitarian Societies, Editura Universității Transilvania din Brasov, 2015, (coordonator, cu Rodica Ilie și Dan Botezatu)

Alternative Modernities in Europe, Casa Cărții de Știință, Cluj, (coordonator, cu Andrei Bodiu, Rodica Ilie și Georgeta Moarcăs), 2014

Experimentul literar în proza românească postbelică și contemporană, Editura Muzeului National al Literaturii Romane, Bucuresti., 2013

Literature in Totalitarian Regimes. Confrontation, Autonomy, Survival, Editura Universității Transilvania din Brasov, (coord., cu Rodica Ilie și Andrei Bodiu) 2011

Dilemele identitatii, Editura Universității Transilvania din Brasov, (coordonator, cu Rodica Ilie și Andrei Bodiu), 2011

Legitimarea literaturii în secolul XX european, Editura Universității Transilvania din Brasov, (coordonator, cu Rodica Ilie și Andrei Bodiu), 2010

Modernitatea Conservatoare. Aspecte ale Culturii Europei Centrale, Editura Universității Transilvania din Brasov. (Premiul ALGCR pentru cea mai bună carte de literatură comparată din anul 2009), 2009

Urmuz, Aula, Brasov, 2002

#### LIMBI STRĂINE

Engleză (foarte bine), Franceză (bine).

#### DOMENII DE INTERES

Literatura contemporană și modernă, Literatura comparată, Teoria culturii, Istoria Ideilor, Istoria și teoria artei, Literatura pentru copii, Cultura populară contemporană, Arta contemporană.