

UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV

**PLAN MANAGERIAL
pentru perioada 2024-2029**

al candidatei
prof. univ. dr. Mădălina Dana RUCSANDA

pentru funcția de **Decan al Facultății de Muzică**

1. Argument

Prezentul Plan managerial este redactat în conformitate cu prevederile noii Legi a Educației Naționale 199/2023, cu cele ale Cartei Universității Transilvania din Brașov, cu Programul Managerial al Rectorului, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan și cu cerințele Ministerului Educației și Cercetării.

Viața culturală brașoveană are o lungă și bogată tradiție, fiind susținută și de o îndelungată practică muzicală și de un învățământ muzical organizat pe diferite trepte de elevație artistică. În acest context, Facultatea de Muzică își propune să se afirme ca principala instituție din regiune cu un potențial crescut de educație, cercetare de excelență și creație artistică interpretativă, având o implicare constantă și activă în viața comunității locale, naționale și internaționale. În cadrul universității, studenții și profesorii facultății se implică în susținerea momentelor artistice din cadrul unor evenimente importante: deschiderea anului universitar, AFCO, conferințe, diferite manifestări cu participare internațională etc.

Din 2016-2024 am ocupat funcția de decan al Facultății de Muzică și în toată această perioadă am aplicat un plan managerial asumat de întreaga echipă aflată la conducerea facultății. Având în vedere faptul că multe din principiile enunțate în proiectul anterior sunt de actualitate, îmi propun în continuare consolidarea și dezvoltarea ofertei curriculare, a cercetării și creației artistice, revitalizarea resursei umane, precum și promovarea imaginii facultății pe plan național și internațional.

Principiile, obiectivele și măsurile cuprinse în planul de management pentru următorii 4 ani se bazează pe rezultatele de până acum ale întregului corp profesoral și ale studenților, masteranzilor sau doctoranzilor și pe o analiză pertinentă și responsabilă a priorităților învățământului artistic educațional, ca factor determinant la nivel național sau internațional. Managementul propus este orientat spre competitivitate, performanță și spirit antreprenorial în scopul promovării excelenței academice, pentru a ne împlini menirea de a forma artiști, pedagogi și specialiști cu înaltă calificare în domeniul muzică. Cu siguranță, obiectivele propuse se pot realiza printr-un management de calitate, transparent, printr-o bună comunicare, prin cultivarea unui spirit academic bazat pe profesionalism, orientat spre dezvoltarea și plasarea facultății noastre în topul facultăților de profil din România.

Facultatea de Muzică își îndeplinește cu adevărat misiunea și într-un context internațional. De aceea, vizibilitatea în spațiul național și internațional a fost o preocupare constantă în ultimii ani. Datorită colaborării Universității Transilvania cu Ministerul Afacerilor Externe și cu reprezentanțele diplomatice ale României, în perioada 2017-2024 studenții noștri au susținut numeroase spectacole în 29 de țări, contribuind la internaționalizarea universității prin cunoaștere și recunoaștere internațională.



2. Misiunea Facultății de Muzică

Facultatea de Muzică are ca principală misiune pregătirea și formarea viitorilor muzicieni profesioniști în domeniile interpretării muzicale instrumentale, vocale și pedagogiei muzicale. Facultatea își îndeplinește misiunea prin perfecționarea continuă a studenților prin educație permanentă desfășurată la cele mai înalte standarde de profesionalism, prin participarea activă la viața științifică și culturală, precum și prin dezvoltarea în interiorul său a unei puternice echipe de cercetare care să participe la realizarea unor proiecte științifice de anvergură și la diversificarea ofertei de studii, în corelație cu cerințele pieței muncii.

În cadrul Facultății de Muzică se organizează studii universitare de licență, master și doctorat, toate programele de studii fiind acreditate conform legislației în vigoare și a metodologiilor elaborate de Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior. A fost înființat un nou program de studii de licență în limba engleză – Interpretare muzicală instrumente și vor demara 2 programe de masterat tot în limba engleză – Producție Muzicală și Stil și performanță în interpretarea instrumentală și vocală. Datorită pensionării unui număr mare de cadre didactice în ultimii ani, vom prioritiza măsurile de recrutare și angajare a cadrelor didactice performante în cadrul facultății noastre, din rândul personalităților cu o carieră deja recunoscută, care dovedesc talent pedagogic.

Realizarea misiunii va fi asigurată prin:

- prin formarea și perfecționarea resursei umane calificate în domeniul muzică, printr-un învățământ centrat pe rezultate și pe dezvoltarea personală a studentului;
- dezvoltarea științifică și culturală în domeniul muzical;
- corelarea managementului facultății cu deciziile și principiile promovate de universitate;
- echilibru, coerență și transparentă în luarea deciziilor

3. Obiective strategice și măsuri de realizare

Obiectivul principal al acestui plan managerial, în concordanță cu obiectivele strategice vizate de Rectorul Universității Transilvania din Brașov, vizează definirea unei strategii eficiente în realizarea educației, cercetării științifice și a creației artistice de excelență și implicit, creșterea performanțelor în activitățile desfășurate de facultate.

Obiectiv strategic 1: Creșterea performanței prin promovarea unui învățământ de calitate centrat pe student și corelat cu cerințele pieței muncii

a. Obiectivele și măsurile de îmbunătățire a procesului didactic

- dezvoltarea ofertei educaționale prin înființarea de noi programe de studii de licență și master în limba engleză, prin optimizarea și flexibilizarea planurilor de învățământ dar și prin adaptarea și actualizarea conținuturilor disciplinelor din curriculum, astfel încât acesta să răspundă cerințelor pieței muncii;
- identificarea și eficientizarea programelor pentru care se manifestă un interes scăzut;



- revizuirea ofertei de cursuri opționale pentru a veni în sprijinul dorinței studenților;
- elaborarea unei strategii de combatere a absenteismului în special la programele de masterat;
- lărgirea ofertei de cursuri postuniversitare prin abordarea unor tematici de interes pentru public;
- centrarea activităților de predare-învățare pe student, la toate nivelurile de educație și formare;
- atragerea candidaților prin promovarea ofertei educaționale cu cel puțin 8 luni înaintea admiterii, prin colaborarea cu liceele de profil din Brașov și din țară și organizarea de lecții deschise, sesiuni de comunicări științifice, concerte comune;
- organizarea și susținerea de cursuri de pregătire în vederea admiterii, pentru elevii din clasele terminale din liceele de profil;
- editarea unor ghiduri, pliante, broșuri de prezentare/promovare a facultății
- finalizarea noului spațiu destinat Facultății de Muzică pentru realizarea orelor individuale de instrument și canto și dotarea acestuia cu mobilierul, instrumentele și accesoriile necesare pentru o bună desfășurare a procesului de învățământ;
- actualizarea permanentă a site-ului Facultății și mediatizarea ofertei educaționale și a activității de creație artistică și științifică a departamentului;

Calitatea resursei umane reprezintă o componentă valorică importantă a Facultății de Muzică

b. Obiectivele și măsurile privind resursa umană

b.1. Cadre didactice

- promovarea excelenței academice
- promovarea unui climat de colaborare, colegialitate și respect reciproc între membrii facultății;
- încurajarea și sprijinirea din punct de vedere didactic și științific a cadrelor didactice pentru a-și moderniza și adapta permanent volumul de informații și structura cursurilor la cerințele procesului educațional contemporan;
- asigurarea unui echilibru între generația tânără de cadre didactice și generația de seniori ai facultății, având ca unic criteriu valoarea profesională;
- sprijinirea promovării în cariera didactică a cadrelor didactice tinere care să aibă capacități de adaptabilitate și mobilitate, încă din perioada pregătirii doctorale;
- implicarea cadrelor didactice din străinătate cu valoare internațională recunoscută în susținerea de workshop-uri sau masterclass-uri;
- inițierea unor colaborări în cadrul Alianței UNITA în scopul îmbunătățirii competențelor profesionale, a relaționării și schimbului de bune practici.
- participarea cadrelor didactice la programe de perfecționare și formare continuă;
- implicarea activă a colegilor în activitatea de cercetare;

b.2. Studenți

- comunicare permanentă cu studenții în probleme didactice și de cercetare științifică;
- încurajarea și integrarea unui număr cât mai mare de studenți în activitățile științifice și artistice organizate de facultate; cei mai buni studenți de la programele Interpretare Muzicală instrumente și canto pot participa ca soliști în cadrul concertelor cu orchestra facultății.
- organizarea de manifestări artistice sau sesiuni științifice studentești/ concursuri și atragerea studenților din alte centre universitare;
- susținerea și motivarea studenților de a participa la competițiile organizate de universitate (AFCO, Facultatea mea, Împreună pentru Universitate)
- stimularea studenților performanți să participe la concursuri de prestigiu în țară și străinătate;
- susținerea și editarea în continuare a revistei studentești Promusica;
- încurajarea studenților să participe la proiectele de burse pentru mobilitate oferite prin programele internaționale Erasmus-Socrate;
- implicarea studenților în acțiunile de promovare a Facultății de Muzică, în liceele din zonele de unde aceștia provin;
- susținerea inițiativelor și propunerilor studentești;

Obiectiv strategic 2: Creșterea calității activității de cercetare științifică și creație artistică

Pentru îmbunătățirea calității activității de cercetare științifică și creșterea vizibilității, sunt vizate:

- creșterea calității cercetării științifice prin alcătuirea unui plan de cercetare al departamentului; Se va înființa un **centru informativ** care să identifice, să centralizeze și să informeze cadrele didactice despre evenimentele științifice și artistice organizate la nivel național și internațional.
- consolidarea centrului de cercetare *Știința muzicii – excelență în interpretare* și realizarea unor activități științifice care să conducă la creșterea vizibilității;
- formarea de echipe și colective de cercetare în vederea realizării unor articole și proiecte de cercetare interdisciplinare și transdisciplinare, în concordanță cu tendințele contemporane;
- diseminarea rezultatelor cercetării prin participări la conferințe științifice de prestigiu din țară și străinătate;
- creșterea numărului de lucrări științifice publicate în reviste ISI cu factor de impact precum și în reviste indexate BDI;
- indexarea ERIH+/ISI-Thompson a revistei Bulletin of Transilvania University of Brașov, series VIII, Performing Arts;
- extinderea parteneriatelor cu instituții de cultură și învățământ din țară și străinătate;
- susținerea Conferinței internaționale „THE SCIENCE OF MUSIC - EXCELLENCE IN PERFORMANCE”;

- dezvoltarea Școlii Doctorale prin încurajarea colegilor să își susțină abilitarea, pentru a deveni conducători de doctorat;
- creșterea performanțelor cercetării în școala doctorală și integrarea doctoranzilor în strategiile, proiectele și evenimentele artistice ale Facultății;
- atragerea în grupurile de cercetare a studenților buni din anii terminali de la studiile de licență, master sau doctorat;
- continuarea stagiunii de concerte a facultății și sprijinirea organizării spectacolelor clasei de operă (în acest sens, a fost realizat deja un parteneriat cu Centrul Cultural Reduta în vederea susținerii spectacolelor în sala Reduta).
- Susținerea organizării Festivalului studentesc al Muzicii de cameră și reluarea Galei de Operă.

Obiectiv strategic 3: Creșterea vizibilității naționale și internaționale

Facultatea de Muzică a răspuns întotdeauna solicitărilor de colaborare cu alte facultăți din cadrul Universității și cu instituțiile de cultură din Brașov și va desfășura în continuare activități în interesul comunității locale. Măsurile propuse pentru implementarea acestui obiectiv vizează:

- continuare extinderea proiectelor și parteneriatelor interuniversitare
- diversificarea programului de internaționalizare a facultății prin încurajarea participării studenților la programe de mobilitate profesională sau prin susținere de concerte în vederea promovării universității;
- continuarea colaborărilor cu misiunile diplomatice ale României în străinătate în vederea susținerii de concerte, cu scopul promovării facultății și implicit a universității la nivel internațional;
- realizarea unui număr mai mare de mobilități prin schimburile Erasmus atât pentru cadrele didactice cât și pentru studenți;
- atragerea studenților internaționali pentru programele de studiu în limba engleză sau pentru doctorat;
- crearea de noi parteneriate cu instituții de cultură, universități și institute de cercetare din spațiul național și internațional;
- susținerea participării cadrelor didactice la evenimente științifice și artistice desfășurate în străinătate;

Toate aceste obiective au ca scop atingerea excelenței în educație, prin aplicarea unui management eficient și continuu al calității. La nivelul programelor de studii vor fi stabiliți indicatori de performanță pentru optimizarea activităților didactice și de cercetare.

În concluzie, pentru realizarea unui act educațional de înaltă ținută academică, pentru consolidarea și menținerea și creșterea prestigiului Facultății de Muzică spre zone de excelență este nevoie de competență, respect reciproc, implicare, o bună comunicare, onestitate, transparență decizională totală, realizate printr-un efort comun, al tuturor cadrelor didactice și a studenților.

02.03.2024

prof. univ. dr. Mădălina Dana Rucsanda

