



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **RUCSANDA MĂDĂLINA DANA**
E-mail(uri) m_rucsanda@unitbv.ro
Naționalitate(-tăți) Romana
Sex Feminin

Domeniul pentru care se solicită conducerea de doctorat

MUZICĂ

Experiența profesională

Perioada 23.02 1998 - prezent
Numele și adresa angajatorului **Universitatea Transilvania din Brașov, str. Eroilor 29, 500036**
Funcția sau postul ocupat

- Profesor universitar (09/2014 – prezent)
- Conferențiar universitar (01.10.2009 -2014)
- Șef de lucrări (01.10.2003 – 01.10.2009)
- Asistent universitar (01.10.2002-01.10.2003)
- Preparador universitar (23.02 1998 – 01.10.2002)

Activități și responsabilități principale

Funcții deținute în cadrul universității și facultăți

- Decan (aprilie 2016-prezent)
- Membru în Consiliul de Administrație al Universității (aprilie 2016-prezent)
- Membru în Senatul Universității Transilvania din Brașov (2009-2012); (2024-2029)
- Secretar Științific al Facultății de Muzică (2009 – 2012)
- membru în Consiliul Facultății de Muzică. (2008-prezent)
- membru în Consiliul Departamentului Interpretare și Pedagogie Muzicală (2012-prezent)
- Directorul Centrului de Cercetare Știința Muzicii excelență în interpretarea muzicală (2009-2017)
- Responsabil CEAC Facultate (2010-prezent)
- Coordonator al programului de studii TAM
- Responsabil cu organizarea Sesiunii Științifice Studentești (2009-2017)

Tipul activității sau sectorul de activitate

Activitate didactică:

- Disciplinele: Folclor Muzical, Teoria Muzicii, Sisteme de educație muzicală,
Cercetare științifică: domenii de interes: muzicologie, etnomuzicologie, analize muzicale, meloterapie

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Perioada
 Calificare/ diploma obținută
 Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorul de formare

10/1999-05/2004
 Doctor în Muzică
 Universitatea Națională de Muzică București

Perioada
 Calificare/ diploma obținută
 Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorul de formare

10/1991-07/1996
 Profesor de muzică/profesor de instrument, **Diplomă de licență**,
 Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică

Perioada
 Calificare/ diploma obținută
 Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorul de formare

1986-1990
 Diplomă de Bacalaureat/ Învățător - educator
 Liceul Pedagogic Carol I, Câmpulung Muscel, jud. Argeș

Perioada
 Calificare/ diploma obținută
 Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorul de formare

2015
 Management organizațional
 Ministerul Educației și Cercetării Științifice, în parteneriat cu Universitatea Politehnică din București,

Perioada
 Calificare/ diploma obținută
 Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorul de formare

2012
 Managementul calității în învățământul superior,
 Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași

Perioada
 Calificare/ diploma obținută
 Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorul de formare

2003
 Curs Managementul calității în Universități și Auditul calității
 Universitatea "Transilvania" din Brasov

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)
 Limba(i) străină(e) cunoscută(e)
 Autoevaluare
 Nivel european (*)

Limba engleza
Limba franceză

Romana
Engleza, Franceza,

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B2	Bine	C1	Bine	B2	Bine	B1	Bine	B2	Bine
B2	Bine	B1	Bine	B1	Bine	B1	Bine	B1	Bine

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Sociabila, comunicativa, integrare rapida in colectiv nou, eficienta, gandire pozitiva, logică în metodologia de planificare și desfășurare a activităților, seriozitate în abordarea problemelor de executat, autonomie în activitate, capacitate sporită de sinteză

Competențe și aptitudini organizatorice/manageriale

Bun organizator, spirit de initiativa, spirit de echipa

Competențe și aptitudini artistice	Sensibilitate muzicală, memorie bună muzicală, comunicare excelentă cu publicul
Alte competențe și aptitudini	Spirit de leader, competitivitate, disponibilitate, deschidere spre relații profesionale internaționale, inițiator de proiecte artistice de anvergură, seriozitate.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Microsoft Office
Permis(e) de conducere	Categoria B din 1990

Informații suplimentare

Informații suplimentare

a) informații despre proiectele de cercetare-dezvoltare

- 2018 – membru proiect **Cartografierea patrimoniului cultural imaterial în Țara Făgărașului** - „Identitatea culturală a satului românesc – bazinul etnografic Țara Făgărașului. Direcții strategice privind salvagardarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial”, Competiția „Granturi pentru echipe interdisciplinare”.
- 2018-- Proiect *Integrarea masteranzilor în proiecte de cercetare: „Învățământul muzical superior brașovean- demers monografic”*
- 2009 - *Tradiții și orientări în viața românească manifestate în spațiul multicultural bănățean*
- 2009-2012 - *Promovarea potențialului turistic al comunei Sânpetru*, cod SMIS 22285, proiect din cadrul Programului Operațional Regional 2007-2013, Axa Prioritară 5 – Dezvoltare Durabilă și promovarea turismului, Domeniul major de intervenție 5.3 – Promovarea potențialului turistic și crearea infrastructurii necesare, în scopul creșterii atractivității României ca destinație turistică.
- 25-27 05. 2017 - Festival național studentesc de interpretare a cântecului popular – CÂNT LA POALELE TÂMPEI
- 2015 - Coordonatorul Proiectului Studentesc **Muzicalizarea Și Formarea Unor Personalități Artistice Adolescente Din Perspectivă Interdisciplinară și Interrelațională**, declarant câștigător în cadrul competiției *Facultatea mea*, organizată de Universitatea Transilvania din Brașov în 2014.

b. sinteza principalelor realizări științifice:

- Teza de doctor: *Obiectivarea matricii stilistice în categoriile folclorice*, Universitatea Națională de Muzică București, mai 2004.
- 8 cărți publicate în edituri naționale;
- 3 articole ISI, reviste cu factor de impact
- 12 articole indexate Web of Science
- 31 articole publicate în reviste indexate BDI
- 9 cursuri
- 12 lucrări în volumele conferințelor internaționale;

Membru în organizații internaționale/
Referent științific

- Membru în the Romanian Society for Music Education, associated to ISME - International Society for Music Education (din 2010)
- membru în International Council for Traditional Music (ICTM) din 2012
- Senior editor al seriei VIII, Performing Arts al Revistei Bulletin of the Transilvania University of Brasov
- Referent al revistei **Psychology of Music**, indexată în Web of Science, factor de impact de 2.2.

Activitate artistică

- Referent al revistei **Cogent Education**, indexată Web of Science, factor de impact de 1.6.
- Referent al revistei **Cogniție Muzicală**, Cluj-Napoca.
- Referent al revistei **Bulletin of the Transilvania University of Brașov**, seria VIII, Performing Arts – indexată CEEOL, ERBSCO

- Membru în peste 70 de jurii naționale și internaționale ale festivalurilor de specialitate;
- Peste 70 de concerte în calitate de dirijor al Corului de Copii Camerata Veselă al Centrului Cultural Reduta în perioada 2005-2015
- Realizatorul coloanei sonore și a regiei pentru musicalului pentru copii „In lumea poveștilor”, prezentat la Centrul Cultural Reduta, iunie 2010.
- Realizatorul coloanei sonore a musicalului pentru copii „În căutarea lui Oz”, pe un text adaptat după cartea lui Frank Baum, 2010-2011.
- Coordonatorul și regizorul spectacolului „Poveste pentru tineri”, prezentat în mai multe spectacole între anii 2014-2015.
- Coordonatorul spectacolelor susținute în perioada 2017-2024, de către studenți ai Facultății de Muzică ce fac parte din Ansamblul de Muzică și dansuri al Universității Transilvania din Brașov, în: China, Sri Lanka, Tailanda, Malaezia, Filipine SUA, Kazahstan, Sudan, Cuba, Mexic, Coreea de N, Emiratele Arabe, Peru, Ecuador, Brazilia, Spania, Kenya, Lituania, Bulgaria, Germania, Serbia, Cehia, Italia, Vietnam, Mongolia, Muntenegru, Republica Moldova, Grecia, Marea Britania.

10.02.2024

prof. univ. dr. Mădălina Dana Rucsanda

