



Raport de implementare
Proiect CNFIS-FDI-2023-F-0118

Titlu proiect: **Soluții și resurse pentru integrarea creativității în pedagogia universitară (UNISTEAM)**

Domeniul 5. Îmbunătățirea calității activității didactice, inclusiv a respectării deontologiei și eticii academice

Proiectul și-a propus să introducă în cât mai multe tipuri de activități curriculare și extracurriculare care se desfășoară în universitate abordarea transdisciplinară, prin stimularea gândirii critice și creatoare. S-a avut în vedere inițierea unei schimbări de paradigmă în pedagogia universitară, care să influențeze deopotrivă studenții și corpul profesoral. Continuând activitățile proiectului anterior, s-a urmărit crearea unui spațiu de intersecție cu cercetarea artistică, cu cei din zona nonacademică care explorează lumea, natura și societatea, artiștii contemporani. Programul asociat acestui proiect, Artist-in-residence @ Transilvania University, are șanse să devină un cadru de intersecție al științei și educației cu limbajul și formele artei contemporane.

S-au atins cele patru obiective specifice ale proiectului:

(O1) Consolidarea Centrului de creativitate ArtLab ca structură instituțională consacrată îmbunătățirii experienței de învățare și creșterii motivației studenților pentru dobândirea de competențe în domeniul viitoarei profesii, prin accesul lor la resurse inovative ce vizează dezvoltarea creativității în explorarea și valorificarea informației științifice;

(O2) dezvoltarea competențelor psihopedagogice ale profesorilor din comunitatea UniTBV și pregătirea lor pentru o abordare didactică creativă;

(O3) dezvoltarea infrastructurii instituționale aferente creării de noi resurse originale, ca forme de interacțiune didactică și științifică modernă cu noile generații de studenți;

(O4) echiparea și dotarea specifică a spațiilor pentru ateliere, a unor spații-pilot în proximitatea corpurilor universității, prezentări și lucru în echipe multidisciplinare, pentru crearea de noi resurse și pentru administrarea procesului didactic.

Activități implementate și rezultate obținute

Activitățile propuse s-au derulat integral.

A.1 Organizarea de ateliere și evenimente la Centrul de creativitate

Față de cele 6 ateliere artistice prevăzute, s-au organizat 9 ateliere¹ și alte evenimente la Centrul de creativitate, susținute de artiști importanți, preocupați de dimensiunea relațională și pedagogică a artei, de nivel național și

¹ Lista evenimentelor organizate:

- **Rezidențe artistice:** Philippe Thomarel (1 – 30 septembrie)
- **Artist talk:** Artist talk Dumitru Șchiopu Class Up (în cadrul Festivalului JazzUp 2023) - 19 august; Artist talk Dumitru Șchiopu cu elevii Liceului Vocațional de Arte Plastice Hans Mattis-Teutsch - 28 și 29 septembrie; Artist talk Philippe Thomarel - 1 octombrie





internațional în domenii diverse ale artelor contemporane: pictură și grafică, poezie, dramaturgie, coregrafie, film documentar, muzică experimentală. S-a amenajat un *makerspace* pentru studenți. ArtLab-ul din cadrul Centrului a constituit studioul deschis al artistului francez Philippe Thomarel, artist-in-residence la Universitatea Transilvania în luna septembrie 2023.

A.2 Evaluarea și instruirea personalului didactic de către specialiști psihopedagogi, în vederea implementării abordării STEAM.

În cadrul componentei care viza pedagogia universitară: s-a evaluat și instruit personalului didactic de către specialiști psihopedagogi, în vederea implementării abordării STEAM, s-a făcut o analiză a instrumentului de evaluare de către studenți pentru a identifica itemii care măsoară cu acuratețe cele mai reprezentative comportamente didactice, s-a analizat percepția comunității de profesori UniTBv asupra instrumentului de evaluare (anchetă pe bază de chestionar/interviu) pentru a identifica relevanța itemilor, a descriptorilor de performanță și utilitatea recomandărilor propuse în foaia de profil, s-a rafinat instrumentul în urma feedback-ului primit de la cadrele didactice și în urma analizei calităților psihometrice și în data de 8 decembrie 2023 au avut loc cele 2 workshopuri prevăzute: Particularități ale învățării academice (susținut de prof. dr. Ana-Maria Cazan) și Strategii de instruire pentru facilitarea învățării de profunzime (susținut de conf. dr. Daniela Veronica Necșoi), prin care s-a avut în vedere dezvoltarea competențelor psihopedagogice ale profesorilor din comunitatea UniTBv.

A treia componentă a proiectului a vizat realizarea lucrărilor de reparare/reabilitare a spațiilor aferente Centrului de creativitate și a spațiilor auxiliare.

A.3. Realizarea lucrărilor de reparare/reabilitare a spațiilor aferente Centrului de creativitate și a spațiilor auxiliare

S-a reparat și reabilitat un spațiu exterior pentru evenimente outdoor destinate studenților – curtea interioară a corpului T - precum și birouri și anexe aflate în clădirea Rectoratului și în Aula „Sergiu T. Chiriacescu”.

A.4 Amenajarea și dotarea cu mobilier și echipamente specifice a spațiilor aferente Centrului de creativitate și a spațiilor auxiliare

S-au realizat și amenajări și dotări cu mobilier și echipamente specifice ale spațiilor aferente Centrului de creativitate și ale spațiilor auxiliare, precum și completări ale mobilierului existent pentru spații de pe Colina

-
- **Workshopuri:** Interactive Toolbox | Performative & Dance Workshop: Când sensul intră în musculatură. Artist: Alex Mirutziu (Parteneri: Asociația 4Culture) - 17 și 18 octombrie 2023; Atelier de mișcare augmentată tehnologic cu Cristina Bodnărescu și Oana Băluță (Parteneri: Asociația 4Culture) - 18 și 21 octombrie; Atelier de dans contemporan cu Judith State (Parteneri: Asociația 4Culture) - 19 și 20 octombrie; Intimate Choreographies - Sound Toolbox / Artiste: Elena Vlădăreanu, Judith State, Flavia Giurgiu. Concept și direcție artistică: Andreea Căpitănescu (Parteneri: Asociația 4Culture) - 20 octombrie; Performance Situation Room (interactive multimedia dance performance). Performer: Flavia Giurgiu. Concept: Mara Nedelcu, visual artist: Mălina Moncea - 21 octombrie
 - **Atelier de scriere creatoare** I Write My Milieu cu Jeremy Allan Hawkins în cadrul Bienalei Europene de Poezie. Ediția a VI-a - 14 octombrie.; Blue Noise | atelier de muzică vocală a capella. Artiști: Marina-Alexandra Arsene (sopran), Elena Moroșanu (mezzo sopran), Ana Dubyk (alto), Mihail Grigore (tenor), Bogdan Tudor (bas) și Denis Bolborea (percuție vocala/beatbox) - 11 noiembrie;
 - **Atelier de dramaturgie** pentru producția spectacolului gen.snow flake ++, Festivalul TheatrEscape (Parteneri: Asociația AMES - Art Media Events Studio) - 25-31 octombrie.



Universității, din clădirea Rectorat, din Aula „Sergiu T. Chiriacescu” și de la ICDT .În plus față de activitățile prevăzute, s-a amenajat și o xilotecă (cu exponate unice în țară), în corpul S al UniTBv.

NR. CRT.	DENUMIRE CAPITOL BUGET	TOTAL VALOARE APROBATA (LEI)	TOTAL VALOARE COFINAN AR (LEI)
I.	Cheltuieli de personal	90.000	26,00
II.	Cheltuieli materiale	217.826	536.449,16
III.	Alte cheltuieli eligibile	52.174	-
	TOTAL	360.000	536.475,16
	TOTAL GENERAL PROIECT	896.475,16	

Director proiect

Prof. dr. Mihaela Gheorghe