

# Curriculum Vitae Europass



## Informații personale

Nume / Prenume Adetu Edith Georgiana

E-mail(uri) edith.adetu@unitbv.ro

## Experiența profesională

Perioada 2015-prezent

Funcția sau postul ocupat Artist liric colaborator/ Artist liric invitat

Activități și  
responsabilități  
principale Solist vocal – recitaluri, spectacole

Datele angajatorului Diverse instituții și festivaluri de cultură din România și din străinătate

Tipul activității sau  
sectorul de activitate Artistic

## Educație și formare

Perioada 2012-2016

Calificarea/diploma  
obținută Licență (media de absolvire: 10)

Disciplinele principale  
studiate / competențe  
profesionale dobândite Canto clasic, Teorie muzicală, Istoria muzicii, Armonie muzicală, Contrapunct,  
Forme muzicale, Estetică muzicală, Clasă de operă.

Numele și tipul instituției  
de învățământ /  
furnizorului de formare Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Iași

Nivelul în clasificarea  
națională sau  
internațională ISCED 6

Perioada 2016-2018

Calificarea/diploma  
obținută Master (media de absolvire: 9.95)

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Canto clasic, Clasă de operă, Hermeneutică muzicală, Analize schenkeriene, Forme muzicale.				
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Transilvania” Brașov, Facultatea de Muzică				
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCED 7				
Perioadă	2019 - prezent				
	Doctorand				
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Interpretare muzicală vocală, Istoria muzicii, Estetică muzicală, stilistică muzicală, semantică muzicală.				
<b>Aptitudini și competențe personale</b>					
Limba(i) maternă(e)	Română				
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)					
Autoevaluare					
<i>Nivel european</i> (*)	<b>Înțelegere</b>		<b>Vorbire</b>		<b>Scriere</b>
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
<b>Limba Engleză</b>	C2	C2	B2	B2	B2
<b>Limba Italiană</b>	B2	B2	B1	B1	B1
<b>Limba Spaniolă</b>	B1	B1	A2	A2	A2
<b>Limba Franceză</b>	B1	B1	A2	A2	A2
Competențe și abilități sociale	Stăpânire de sine, responsabilitate, inițiativă, creativitate, punctualitate				
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Certificat ECDL				

## **Informații suplimentare**

### **Activitate de cercetare în vederea elaborării tezei de doctorat.**

Articole de specialitate:

- "Verdian lyric theatre. Hermeneutics of the performance and contemporary challenges" – Artes. Journal of Musicology, Volume 23 (2021): Issue 1 (April 2021) (BDI)
- "STRUCTURE OF THE VOCAL DISCOURSE OF THE CHARACTER LEONORA FROM THE OPERA "IL TROVATORE" BY GIUSEPPE VERDI." - Studia UBB Musica nr. 1/2021 (ISI)
- "THE EVOLUTION OF ITALIAN MELODRAMA: FROM DONIZETTI TO VERDI" – Studia UBB Musica nr. 2/2021 (ISI)
- "THE VOCAL PROFILE OF THE CHARACTER "ANNA BOLENA" FROM THE HOMONYMOUS OPERA BY GAETANO DONIZETTI" - Bulletin of Transylvania University VOL. 14(63), 2022, Special Issue

### **Participări la conferințe:**

Conferința națională „Artă și cercetare – provocări contemporane” 6-7 noiembrie 2020, Iași

Conferința națională „Comunicari stiintifice ale doctoranzilor din domeniul știintelor socio-umane” – 24-25 noiembrie 2020, Arad

Conferința internațională „Știința muzicii” – 27-28 noiembrie 2020, Brașov

Conferința internațională „Știința muzicii” – 11-12 noiembrie 2021, Brașov

### **Premii și distincții:**

Premiul Radio Apollonia – Concursul Internațional de Lied „Ada Burlui” – Iași (2016)

Premiul de excelență BRD – Groupe Societe Generale pentru performanțe academice deosebite – Iași (2016)

Marele Premiu – Concursul Național de Interpretare „Paul Constantinescu” – Ploiești (2017)

Premiul I – Concursul Național de Interpretare „Victor Giuleanu” – București (2018)

Premiul Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România – Concursul Național de Interpretare „Victor Giuleanu” – București (2018)

Diplomă de participare la ediția 28 a Galei Tinerilor Laureați, reuniune națională a tinerilor muzicieni premiați la concursurile și festivalurile de interpretare a muzicii clasice – Centrul de Cultură Arcuș, Covasna – 2018

Premiul special al juriului – Concursul Internațional de Canto „Alexei Stîrcea” – Chișinău – 2019

Premiul II – Concursul Internațional de Canto ”Luciano Neroni” – Ripatransone (Italia) – 2021

### **Colaborări:**

Opera Națională Iași

Ateneul Național Iași

Filarmonica „Paul Constantinescu” Ploiești,

Istituto Superiore di Studi Musicali ”L. Boccherini” – Lucca (Italia), în cadrul Festivalului Internațional ”Open Gold”

Teatrul Lubomír Lipský – Pelhrimov (Cehia)

Mythos Opera Festival – Catania (Italia)

### **Cursuri de măiestrie:**

Vasile Moldoveanu, Maria Slătinaru, Viorica Cortez, Gabriela Beňačková, Georgeta Stoleriu, Elena Moșuc, Florin Estefan, Ruxandra Donose.

### **Roluri cântate pe scenă în timpul studiilor de licență și masterat:**

W.A.Mozart – *Flautul fermecat* – Pamina (Ateneul Național Iași – stagiunea 2015-2016)

W.A.Mozart – *Don Giovanni* – Donna Anna (Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Iași – stagiunea 2016-2017)

G. Puccini – *Gianni Schicchi* – Lauretta (Studioul Experimental al Operei Brașov, stagiunea 2017-2018)

**În prezent are în studiu o gamă variată de roluri, dintre care cele de factură *belcanto* și cele *verdiene* sunt predominante.**

### **Extrase din presă:**

”Basti pensare alla voce eccellente dalla qualità timbrica e dalla tecnica raffinata del soprano di Bucarest Edith Adetu che non ha tradito le sonorità e la perfezione tecnica della Callas, pur nella sua personalità artistica, nell’esecuzione di una eccellente interpretazione di *Casta Diva*.” – [https://www.messinaweb.eu/features-2/k2/categories/item/7282-gianfranco-pappalardo-fiumara-e-roberto-carnevale-al-cortile-platamone-in-prima-assoluta-mondiale-per-rendere-omaggio-a-bellini.html?fbclid=IwAR0T13U4ps3Du3KhU7DXfumTa9z-ycbDaBEawSKiD\\_R78IUeGtuLPvmb\\_u0](https://www.messinaweb.eu/features-2/k2/categories/item/7282-gianfranco-pappalardo-fiumara-e-roberto-carnevale-al-cortile-platamone-in-prima-assoluta-mondiale-per-rendere-omaggio-a-bellini.html?fbclid=IwAR0T13U4ps3Du3KhU7DXfumTa9z-ycbDaBEawSKiD_R78IUeGtuLPvmb_u0)