

Curriculum Vitae

Nume: Darie

Prenume: Laurențiu Marius

Locul nașterii: _____

e-mail: laurentiu.darie@unitbv.ro

Studii

- 2001 - 2003** Studii aprofundate la *Richard-Strauss-Konservatorium* München
Clasa de solo fagot a maestrului Marco Postinghel
- 1996 - 2001** Licențiat al Universității de Muzică București
Facultatea de Interpretare Muzicală
Clasa de fagot a prof. univ. dr. Miltiade Nenoiu
- 1992 - 1996** Absolvent al Liceului de Artă „*Dimitrie Cuclin*” Galați
Clasa de fagot a prof. Ilie Ranghilof

Master classes

Andreas Schultze-Florey (Germania)	Bayreuth, 2002
Klaus Thunemann (Germania)	Weimar, 2001
Klaus Thunemann (Germania)	Weimar, 2000
Miltiade Nenoiu (România)	București, 1999
David Rachor (USA)	București, 1998
Frank Lebloi (Franța)	Iași, 1997

Participant activ la cursurile susținute de Bruno Cocset (violoncel baroc) – București 2008,
Reinhard Goebel (muzică barocă) – München 2002

Participant la cursurile susținute de Andrew Marriner (clarinet) și Eugen Izotov (oboi) –
Sydney 2011, Stefan Schilli (oboi) și Karl Heinz Steffens (clarinet) – Weimar 2001,
Maurice Bourgue (oboi) și Zakhar Bron (vioară) - München 2002

Premii

- premiul I la Concursul național de fagot – a II-a ediție, Iași 2005
- marele premiu la Concursul național de fagot – I ediție, București 2004
- premiul I la Olimpiadele naționale de muzică: Constanța 1994, Baia Mare 1995, Iași 1996
- premiul Municipiului Galați 1995
- premiul al II-lea la Concursul național de suflători, Brașov 1994
- premiul I la Olimpiadele județene de interpretare muzicală Galați 1993, 1994, 1995

Activitate concertistică

- solist în cadrul Festivalului "George Enescu", București 2011 ;
Bucharest Music Film Festival, 2011 ;
Festivalului "Mozart Fest", București 2006;
- solist cu Filarmonica "George Enescu" București, Filarmonica Națională "Serghei Lunchevici" Chișinău, Filarmonica „Mihail Jora” din Bacău, Filarmonica "Ion Dumitrescu" Râmnicu Vâlcea, Orchestra Teatrului Liric „Nicolae Leonard” Galați, Orchestra Studenților din cadrul Universității de Muzică București, Camerata Regală, Colegio Stravagante
- participant la "Festivalul tinerilor artiști" – Bayreuth 2002; la cursurile susținute de L'Académie de Sablé – București 2008
- membru în următoarele formații camerale: Acolade, Profil, Bucharest Winds, Colegio Stravagante, Consonus
- înregistrări solo, în formații camerale și în ansambluri simfonice la Radio Difuziunea Română și Electrecord.

Experiență

- titular în Orchestra Simfonică a Filarmonicii "George Enescu" București, din 1998
- colaborări în București cu Orchestra Națională Radio, Orchestra de Cameră Radio, Camerata Regală, Orchestra Simfonică București, și în țară cu Orchestra Operei din Constanta, Orchestrele Filarmonicilor din Târgoviște, Pitești, Brașov și Sibiu
- colaborări în străinătate cu "Philharmonie der Nationen" (Germania), Orchestra Simfonică din München (Germania), Orchestra Simfonică Națională din Beirut (Liban), Orchestra Simfonică a Statului Mexic (Mexico) și Vienna Walzer Orchestra (Austria).

În martie 2011 a fost singurul român selectat în Orchestra Simfonică YouTube, cu care a susținut concerte la Opera House din Sydney (Australia) sub bagheta maestrului Michael Tilson Thomas.