



ANUNȚ

Vă aducem la cunoştinţă că în data de **09.07.2021**, ora **18:00**, Facultatea de **Muzică**, va organiza **susţinerea publică online** a tezei de doctorat intitulată: "**Ipostaze ale fagotului în concerte instrumentale din Barocul italian, francez şi german**", elaborată de domnul **DARIE Laurenţiu Marius**, în vederea obţinerii titlului ştiinţific de **DOCTOR**, în domeniul **Muzică**.

COMISIA DE DOCTORAT

PREŞEDINTE:

Prof. dr. IGNAC Filip

Universitatea Transilvania din Braşov

CONDUCĂTOR ŞTIINȚIFIC:

Prof. dr. COROIU Petruţa Maria

Universitatea Transilvania din Braşov

REFERENȚI:

Conf. dr. ORBAN Gödri

Universitatea Națională de Muzică Bucureşti

Conf. dr. HARITON George

Universitatea Națională de Arte "George Enescu" Iaşi

Prof. dr. IBĂNESCU Corina Daniela

Universitatea Transilvania din Braşov

Teza de doctorat în format tipărit poate fi consultată la Biblioteca Universităţii Transilvania din Braşov, b-dul Iuliu Maniu nr. 41A (Aula *Sergiu T. Chiriacescu*).

În situaţii speciale, conform reglementărilor naţionale şi interne, se vor avea în vedere programul special al Bibliotecii şi modul de acces la serviciile oferite.

Vă adresăm invitaţia de a lua parte la şedinţa online de susţinere a tezei de doctorat.

Link-ul de acces va fi disponibil pe site cu minimum 2 zile înainte de data planificată pentru susţinerea publică. Din motive organizatorice, vă rugăm să accesaţi acest link cu 10 minute înainte de ora de începere a susţinerii publice pentru ca moderatorul să vă permită accesul la videoconferinţă.

RECTOR

Prof. dr. Ing. Ioan Vasile ABRUDAN



SECRETAR SDI,

Andreea GIURGIU

Postat pe site, în data de la adresa

<https://unitbv.ro/cercetare/doctorat-postdoctorat-si-abilitare/doctoranzi/sustinere-teza.html>