



ANUNȚ

Vă aducem la cunoștință că în data de **25.09.2020**, ora **10:00**, Facultatea de **Muzică**, va organiza **susținerea publică online** a tezei de doctorat intitulată: **"Concepte kerygmatic, koinoniace și liturgice în Matthäus-Passion de Johann Sebastian Bach"**, elaborată de domnul **PĂUN Florin**, în vederea obținerii titlului științific de **DOCTOR**, în domeniul **Muzică**.

COMISIA DE DOCTORAT

PREȘEDINTE: - Prof. dr. RUCSANDA Mădălina
Decan Facultatea de Muzică
Universitatea Transilvania din Braşov

CONDUCĂTOR - Prof. dr. PEPELEA Roxana
ȘTIINȚIFIC: Universitatea Transilvania din Braşov

REFERENȚI: - Prof. dr. DUMITRIU Leonard
Universitatea Națională de Arte "George Enescu" Iași

- Pr. Prof. dr. GRĂJDIAN Vasile
Universitatea "Lucian Blaga" Sibiu

- Prof. dr. COROIU Petruța
Universitatea Transilvania din Braşov

Teza de doctorat în format tipărit poate fi consultată la Biblioteca Universității Transilvania din Braşov, b-dul Iuliu Maniu nr. 41A (Aula *Sergiu T. Chiriacescu*).

În situații speciale, conform reglementărilor naționale și interne, se vor avea în vedere programul special al Bibliotecii și modul de acces la serviciile oferite.

Vă adresăm invitația de a lua parte la ședința online de susținere a tezei de doctorat.

Link-ul de acces va fi disponibil pe site cu minimum 2 zile înainte de data planificată pentru susținerea publică. Din motive organizatorice, vă rugăm să accesați acest link cu 10 minute înainte de ora de începere a susținerii publice pentru ca moderatorul să vă permită accesul la videoconferință.

RECTOR,
Prof. dr. ing. Ioan Vasile ABRUDAN



SECRETAR SDI,
Andreea GIURGIU

Postat pe site, în data de la adresa

<http://www.unitbv.ro/doctorat/Sustineripublice/Sustineritezede doctorat2020.aspx>