

## Curriculum vitae Europass



### Informații personale

Prenume Nume **Noémi Karácsony**

E-mail noemi.karacsony@unitbv.ro

Naționalitate Română

Sex feminin

Locul de muncă vizat /  
Domeniul ocupațional **Universitatea Transilvania din Brașov  
Facultatea de Muzică**

### Experiența profesională

Perioada -2017 – prezent: doctorand al Universității Transilvania din Brașov, domeniul MUZICĂ

Funcția sau postul  
ocupat - doctorand

Activități și responsabilități  
principale

#### Activitate artistică:

- 2019:
  - *The Monk and the Traveller, or the Visit of Daniel Speer to Joannes Kájoni - LE BAROQUE NOMADE | XVIII-21 & guests* - Early Music Festival Miercurea-Ciuc (solistă)
  - G. B. Pergolesi: *Stabat Mater* (alto) – Italia
  - susținerea unor concerte și recitaluri în țară și în străinătate
- 2018:
  - Antonio Vivaldi: *Nisi Dominus* RV 608 – Italia
  - concerte și recitaluri
- 2016:
  - G.Puccini: *Suor Angelica* (La Zia Principessa), Opera Brașov
- 2015:
  - Gala tinerelor talente, Opera Brașov
  - Ch. W. Gluck: *Orfeo ed Euridice*, Iași; Cluj (Viva Vox Opera Festival).

#### Activitate didactică:

- semnarii de Estetică Muzicală, Forme Muzicale, Lied și Oratoriu

Tipul activității sau sectorul de activitate - învățământ; învățământ superior artistic; cultură – operă, muzică

**Educație și formare**

Perioada 2017 – prezent: Universitatea Transilvania din Brașov; doctorand; domeniul: muzică  
 2015 – 2017: Universitatea Transilvania din Brașov; Facultatea de Muzică; Stil și Performanță în Interpretarea Instrumentală și Vocală; Canto (Master)  
 2010 – 2014: Universitatea de Arte George Enescu, Iași; Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice; Canto (Licență)

Calificarea/diploma obținută

Diplomă de Master  
 Certificat de absolvire a Programului de formare psihopedagogică – Nivelul II  
 Certificat de absolvire a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic – Nivelul I  
 Diplomă de Licență

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Canto, Lied și Oratoriu, Clasa de operă, Arta actorului, Mișcare scenică; Machiaj, Teorie și solfegiu, Istoria muzicii, Armonie, Contrapunct, Forme muzicale, Folclor, Estetică  
 Educație muzicală specializată - Canto

Cursuri de măiestrie

- 2019: Francesco di Mauro (dirijor), Laura Niculescu (soprană), Bianco Ionescu (soprană) – *Open Gold* – Lucca, Italia
- 2018: Laura Niculescu (soprană) - *Open Gold* – Lucca, Italy  
 Măria Temesi (soprană) – Brașov
- 2016: Cyrille Gerstenhaber (soprană) - The Summer University of the Early Music Festival in Miercurea Ciuc – 2016
- 2015: Liliana Bizineche (mezzosoprană) - Brașov
- 2012: Maria Slătinaru-Nistor (soprană) – Iași

Premii

- **Premiul 2 ex aequo** la secțiunea OPERA a *Concursului Internațional Premio Citta di Pisa Omaggio a Titta Ruffo*, ediția a 9-a, 16 noiembrie 2017, Pisa (Italia)
- **Premiul I** la secțiunea *canto clasic* a *Concursului Național „Victor Giuleanu”*, ediția a VIII-a, București (România)

**Aptitudini și competențe personale**

Spirit de echipă, răbdare, calm, diplomație, imaginație, exigență profesională, preocupare pentru documentare riguroasă, creativitate, perfecționism, corectitudine, obiectivitate.

Limba maternă

**Română; Maghiară**

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

**Engleza, Italiană, Franceza, Germana**

Autoevaluare

Nivel european (\*)

**Limba**

**Limba**

		Înțelegere		Vorbire		Scriere	
		Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
<b>Limba</b>	engleză	C1	C1	C1	C1	C1	
	<b>Cambridge Esol Level 2 Certificate Certificate in Advanced English (CAE) – C1 (grade A)</b>						
<b>Limba</b>	italiană	B1	B1	B1	B1	B1	
	germană	B1	B1	B1	B1	B1	
	franceză	A2	B1	A1	A1	A1	

Competențe și abilități sociale	Capacități de comunicare și îndrumare, cooperare, colaborare
Competențe și aptitudini organizatorice	Capacități de analiză, coordonare, organizare și planificare
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Editare computerizată Microsoft Office Word, Powerpoint, utilizare Google, e-mail
Competențe și aptitudini artistice	- artist liric, mezzosoprană - susținerea unor recitaluri de lied - imaginație, creativitate, inovație, documentare, spontaneitate, capacitatea de concentrare, cultură muzicală și artistică