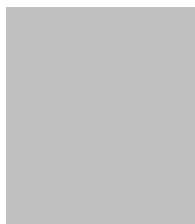


INFORMAȚII PERSONALE

ARDELEAN Gheorghe



EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2013 -prezent

Conferențiar universitar

Departamentul de Studii Literare (Catedra de Istoria literaturii române) – Facultatea de Litere, Universitatea din București; Str. Edgar Quinet nr. 5-7, Sector 1, București

CURSURI:

- Istoria literaturii române: Junimea. Literatura Marilor Clasici (Anul II Litere);
 - Istoria literaturii române: Literatura pașoptistă și postpașoptistă (Anul I Limbi și Literaturi Străine);
 - Curs opțional: Literatură și Gulag. Scriitori în procese politice. Scriitori în arhivele Securității (Anul III Litere)
 - Strategii interpretative în studiul literaturii (Anul I, Masteratul de Didactica Disciplinelor Filologice);
 - Principii de editare (Anul I, Masteratul de Teoria și Practica Editării);
- Practica:**
- Practica de specialitate (Anul I și II, Masteratul de Studii Literare Românești); Practica, dezvoltată prin acorduri de parteneriat, se desfășoară în instituții precum: Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității (CNSAS), Institutul de Istorie și Teorie Literară „G.Călinescu”, Societatea de Științe Filologice din România, Muzeul Național al Literaturii Române, Biblioteca Academiei Române, Biblioteca Națională a României etc.
 - Practică pedagogică (coordonată temporar în funcție de necesitățile normării).

Educație

2009-2013

Lector universitar

Departamentul de Studii Literare (Catedra de Istoria literaturii române) – Facultatea de Litere, Universitatea din București; Str. Edgar Quinet nr. 5-7, Sector 1, București

CURSURI :

- Istoria literaturii române: Junimea. Literatura Marilor Clasici (Anul II Litere);
 - Istoria literaturii române: Literatura pașoptistă și postpașoptistă (Anul I Limbi și Literaturi Străine);
 - Curs opțional: Literatură și Gulag. Scriitori în procese politice. Scriitori în arhivele Securității (Anul III Litere)
 - Strategii interpretative în studiul literaturii (Anul I, Masteratul de Didactica Disciplinelor Filologice);
 - Principii de editare (Anul I, Masteratul de Teoria și Practica Editării);
- Practica:**
- Practica de specialitate (Anul I și II, Masteratul de Studii Literare Românești); Practica, dezvoltată prin acorduri de parteneriat, se desfășoară în instituții precum: Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității (CNSAS), Institutul de Istorie și Teorie Literară „G.Călinescu”, Societatea de Științe Filologice din România, Muzeul Național al Literaturii Române, Biblioteca Academiei Române, Biblioteca Națională a României etc.
 - Practică pedagogică (coordonată temporar în funcție de necesitățile normării).

Educație

1999-2009

Asistent universitar

Catedra de Istoria literaturii române a Facultății de Litere a Universității din București; Str. Edgar Quinet nr. 5-7, Sector 1, București

SEMINARII :

- Istoria literaturii române: *Literatura pașoptistă și postpașoptistă*;
- Istoria literaturii române: *Junimea. Literatura Marilor Clasici*;
- Istoria literaturii române: *Literatura română de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului XX*;
- Istoria literaturii române: *Literatura interbelică*;
- Istoria literaturii române: *Literatura postbelică*.

Seminariile au fost susținute în cadrul Facultății de Litere , specializările Română - O limbă străină și Birotică, dar și în cadrul Facultății de Limbi și Literaturi Străine (O limbă străină-Română) sau al Facultății de Teologie Baptistă (Teologie-Litere); de asemenea, în anul universitar 1998-1999, au fost susținute, în regim de colaborare, două seminarii de Teoria literaturii.

Educație

1990-1999 Profesor de limba și literatura română

Școala Normală „Elena Cuza” din București (actualul Colegiu Național „Elena Cuza”)

Educație

1998-2006 Profesor de literatură română și universală

Colegiul PRO (din cadrul trustului Media PRO)

Educație

1987-1990 Profesor

Școala generală nr.6 Vulcan, Jud. Hunedoara

Educație

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2008 Doctor în Filologie

Universitatea din București

- Teza de doctorat cu titlul N. Steinhardt. Studiu monografic (488 de pagini), realizată sub coordonarea prof. univ. dr. Nicolae Manolescu, este rezultatul a 7 ani de cercetare academică. Transformată în carte (N. Steinhardt și paradoxurile libertății. O perspectivă monografică, Ed. Humanitas, București, 2009), ea a devenit monografia de referință a vieții și operei lui N. Steinhardt, beneficiind de peste 20 de cronici de întâmpinare, de mai multe premii literare și fiind citată în majoritatea articolelor, lucrărilor de licență, de grad sau de doctorat ulterioare care au ca subiect personalitatea lui N.Steinhardt.

1983-1987 Diplomă de licență

Facultatea de Filologie a Universității din București

- Scrieți lista principalelor materii studiate și abilitățile acumulate: secția română-latină

1980 Diplomă de bacalaureat

Liceul Pedagogic Deva

- Scrieți lista principalelor materii studiate și abilitățile acumulate: profilul filologie – istorie

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Română

Alte limbi străine cunoscute

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	

Latină	C1	C1	B1	B1
	Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.			
Engleză	A1	A1	A1	A1
Certificat de competențe lingvistice eliberat de Universitatea din București/centrul de Studii Postuniversitare și Servicii în Domeniul Limbilor Străine nr.1269/19.09.2000;				
Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat				
Cadru european comun de referință pentru limbi străine				

Competențe de comunicare

Competențe organizaționale/manageriale

- Director al Departamentului de Studii Literare (începând din 2015);
- Coordonator, în perioada 2012-2014, al masteratului de Studii Literare Românești;
- Membru în Consiliul profesoral al Facultății de Litere;
- Membru în biroul Departamentului de Studii Literare;
- Membru în comisia de evaluare a Facultății de Litere;
- Membru în comisiile de admitere la Facultatea de Litere (evaluarea lucrărilor de literatură română/supraveghere la examene);
- Membru în comisiile de licență;
- Membru în comisiile de admitere la masteratul de Studii Literare Românești;
- Membru în comisiile de disertație ale masteratului de Studii Literare Românești;
- Membru în comisiile examenului de titularizare a cadrelor didactice;
- Membru în comisiile examenelor de definitivare și de gradul II;
- Coordonator, începând cu anul universitar 2008-2009, a peste 50 de lucrări de licență și a 7 lucrări de disertație
- Membru în comisiile de îndumare a referatelor susținute în cadrul Școlii doctorale a Facultății de Litere;
- Membru în comisii de doctorat (septembrie, 2016);
- Coordonator, începând cu anul școlar 2008-2009, a numeroase lucrări pentru obținerea gradului didactic I;
- Președinte de comisie a unor inspecții pentru obținerea gradului didactic I;
- Membru în comisiile unor concursuri didactice din învățământul universitar(Universitatea „Transilvania” din Brașov –februarie, 2014, Universitatea din București - Facultatea de Litere – ianuarie, 2015, ianuarie, 2016 -președinte de comisie, iulie 2016 – președinte de comisie);
- Coordonator al lucrărilor studenților Facultății de Litere din București participanți la Colocviul Național Universitar de Literatură Română Contemporană organizat de Universitatea „Transilvania” din Brașov (2006, 2007, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2017) , la Colocviul Național „Mihai Eminescu” organizat de Universitatea „Al.I. Cuza” din Iași (2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017) și la Colocviul Internațional „Lucian Blaga” organizat de Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu (2014, 2016);
- Membru în comisiile de evaluare și premiere la colocviile menționate mai sus;

Competențe dobândite la locul de muncă

DOMENII DE SPECIALIZARE:

- Istoria literaturii române (secolele XIX și XX);
- Istoria și literatura Gulagului;
- Editologie;
- Teorii și practici ale interpretării;

INTERESE ACTUALE DE CERCETARE:

- Literatură și ideologie;
- Hermeneutică literară;
- Istoria „subterană” a literaturii române postbelice (în relație cu alte literaturi est-europene)
- Istoria ideilor.

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

PUBLICAȚII

(lucrările sunt semnate **George Ardeleanu**)

I. Volume:

- *N. Steinhardt* (monografie, antologie comentată, receptare critică), Ed.Aula, Brasov, 2000 (110 p); ISBN: 973-99520-7-0;
- *N. Steinhardt si paradoxurile libertății*, Ed.Humanitas, București,2009 (531 p.); ISBN: 978-973-50-2382-9; Cartea, bazată pe teza de doctorat, este prima monografie de anvergură a vieții și operei lui N.Steinhardt;

II. Ediții științifice (românești și străine):

1. membru in colectivul de editare a *Integralei N. Steinhardt*, Editura Polirom si Mănăstirea Rohia, din care, în intervalul 2008-2016, au fost publicate 17 volume; Volume îngrijite:
- N. Steinhardt, *În genul... tinerilor* (ediție îngrijită, note, studiu introductiv, referințe critice și indici de George Ardeleanu), Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2008; ISBN: 978-973-46-1082-2;
- N. Steinhardt, *Între viață și cărți* (ediție îngrijită, note, studiu introductiv, referințe critice si indici de George Ardeleanu),

Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2010; ISBN: 978-973-46-1565-0;

- N. Steinhardt, *Geo Bogza, un poet al Efectelor, Exaltării, Grandiosului, Solemnității, Exuberanței și Patetismului* (ediție îngrijită, note, studiu introductiv, referințe critice și indici de George Ardeleanu), Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2011; ISBN: 978-973-46-1895-8;
- N. Steinhardt, *Incertitudini literare* (ediție îngrijită,note, studiu introductiv, referințe critice și indici de George Ardeleanu), Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2012; ISBN: 978-973-46- 2390-7;
- N. Steinhardt, *Jurnalul fericirii. Manuscrisul de la Rohia*((ingrijirea ediției, compararea variantelor, note, addenda și indice de George Ardeleanu), Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iasi, 2012 ; ISBN: 978-973-46-2737-0;
- 2. N. Steinhardt, *El diario de la felicidad*, Traducóion y edición de Viorica Pâtea, con Fernando Sánchez Miret y George Ardeleanu (presentación, notas y estudio de Viorica Pâtea y George Ardeleanu), Ediciones Sígueme, Salamanca, 2007; ISBN: 978-84-301-1658-4;
- 3. coeditor (împreună cu Monica Pillat) al *Integralei Dinu Pillat*, Editura Humanitas, din care, în intervalul 2010-2016, au apărut 5 volume;
- Dinu Pillat, *Tinerețe ciudată și alte scrieri* (prefață și dosar de referințe critice de George Ardeleanu, note și notă asupra ediției de Monica Pillat), Editura Humanitas, București, 2011; ISBN: 978-973-50-2927-2;
- Dinu Pillat, *Spectacolul rezonanței.Eseuri, evocări, sinteze* (ediție îngrijită de Monica Pillat și George Ardeleanu, note și notă asupra ediției de Monica Pillat, prefață și dosar de referințe critice de George Ardeleanu), Editura Humanitas, București, 2012; ISBN: 978-973-50-3618-8;
- Dinu Pillat, *Mozaic istorico-literar. Secolul XX* (ediție îngrijită de Monica Pillat și George Ardeleanu, note și notă asupra ediției de Monica Pillat, prefață și dosar de referințe critice de George Ardeleanu), Editura Humanitas, București, 2013; ISBN: 978-973-50-4075-8;
- Dinu Pillat, *Ion Barbu (micromonografie)* (ediție îngrijită de Monica Pillat și George Ardeleanu, prefață și dosar de referințe critice de George Ardeleanu), Editura Humanitas, București, 2014; ISBN: 978-973-50-4651-4;
- Dinu Pillat, *Dostoievski în conștiința literară românească* (ediție îngrijită de Monica Pillat și George Ardeleanu, prefață și dosar de referințe critice de George Ardeleanu, postfață de Al.Paleologu), Editura Humanitas, București, 2015; ISBN: 978-973-50-5050-4;

III. Prefețe/postfețe la ediții științifice (românești și străine):

- *Un dosar al memoriei arestate. Jurnalul fericirii în arhivele Securității* (postfață la volumul N. Steinhardt, *Jurnalul fericirii*, ediție îngrijită, studiu introductiv, repere biobibliografice, referințe critice și indice de Virgil Bulat, note de Virgil Bulat și Virgil Ciomoș, cu *Un dosar al memoriei arestate* de George Ardeleanu), Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2008; ISBN: 978-973-46-1079-;
- *Um arquivo da memória encarcerada* (postfață la N.Steinhardt, *O diário da felicidade*, tradução e revisão de Elpidio Mário Dantas Fonseca), E Realizações Editora, São Paulo, Brasil, 2009 (traducerea în limba portugheză a ediției de la Ed.Polirom, 2008, a *Jurnalului fericirii*) ISBN: 978-85-88062-79-5.

IV. Comunicări publicate în volume ale unor conferințe internaționale:

- „Un scenariu de tip *hold-up*: botezul într-o celulă de închisoare (Cazul N.Steinhardt)”, în vol. Cristian Bădiliță, Emanuel Conțac (editori), *Și cerul s-a umplut de sfinți...Martiriul în Antichitatea creștină și în secolul XX. Actele Colocviului international Sighet*, 2-5 iunie 2011, organizat de Fundația Academia Civică în colaborare cu Asociația “Oglindanet”, cu sprijinul Institutului Cultural Român din Chișinău, Ed. Curtea Veche, București, 2012, pp.393-412; ISBN: 978- 606-588-258-1;
- „Don Quixote: an Ethical Issue. Representations in the Literature of the Romanian Gulag”, in vol. *El retablo de la libertad. La actualidad del Quijote*, Institutul Cultural Român, București, 2016 (ISBN 978-973-577-686-2) (actele Coloquio Internacional dedicado al IV° centenario de la publicación del Don Quijote [1615-2015], *El retablo de la libertad. La actualidad del Quijote*, organizat de Departamentul de Lingvistică Romanică, Limbi și Literaturi Iberoromane și Italiană, din cadrul Facultății de Limbi și Literaturi Străine a Universității din București, 26-27 noiembrie, 2016);
- „Memoria ca risc : *Jurnalul fericirii* de N. Steinhardt”, în volumul *Geografii mentale.Timpuri și spații ale memoriei europene*, CEP USM,

Chișinău 2017. Conferința științifică internațională *Geografii mentale. Timpuri și spații ale memoriei europene*, organizată de Departamentul de Literatură Universală și Comparată din cadrul Facultății de Limbi și Literaturi Străine a Universității de Stat din Moldova și Konrad Adenauer Stiftung, Chișinău, 27-28 mai 2016.

V. Articole, studii, comunicări publicate în volume colective sau omagiale:

- „Mihai Eminescu: Odă (în metru antic). Deschiderea nivelelor de receptare”, (*Caietele Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu”*, Iași, 1985);
- „O schemă a relațiilor incipit – context în poezia eminesciană”, (*Caietele Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu”*, Iași, 1986); reluat în *Contrapunct*, nr.5/2002; ISSN: 1016-7629;
- „Problema libertății la N. Steinhardt și la F. M. Dostoievski” (partea a II-a și a III-a), în vol. *Prin alții în postumitate – Caietele de la Rohia*, vol. IV, Editura Helvetica, Baia Mare, 2002 – publicat în 2003, 20 p. (p. 10-29); ISBN: 973-8347-04-01;
- „« Hermeneuții » Securității (o fabulă tragi-comică)”, în vol. *Intellectualii și regimul comunist: istoriile unei relații* (Anuarul IICCR, vol.IV, 2009), 17 p., Editura Polirom, Iași, 2009; ISSN: 1842-5771;
- „Canon didactic/ canon critic: un « război » inevitabil”, în vol. *Canonul literar școlar* (coord.: Monica Onojescu și Alina Pamfil). Asociația profesorilor de limba și literatura Română „Ioana Em. Petrescu”. Simpozionul național de didactică a limbii și literaturii române, ediția a X-a, Cluj-Napoca, 11-13 decembrie 2009, pp.9-20, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2009; ISBN: 978-973-133-804-0;
- „Bila de sticlă”, în vol. *Nicolae Manolescu 70* (coord: I.B.Lefter și Călin Vlasie), pp.202- 206, Ed.Paralela 45, Pitești, 2009; ISBN: 978- 973-47-0797-3;
- „Metamorfoze spirituale. Reconfigurări identitare. Două cazuri: N.Steinhardt și Jonathan X. Uranus (Mihail Avramescu)”, în vol. *Dilemele identității. Forme de legitimare a literaturii în discursul cultural european al secolului XX* (coord.: Andrei Bodi, Rodica Ilie, Adrian Lăcătuș), pp. 24-33. Conferința ALGCR, Brașov, 14-15 iulie 2011, Ed. Universității Transilvania din Brașov, 2011; ISBN: 978-973-598-6;
- „Critica literară între subversiune și beatitudine. Modelul N.Steinhardt”, în vol. *Centenar N.Steinhardt (Studii și comunicări)* (coord.: Macarie Motogna și Florian Roatiș), pp.83-96, Ed.Eikon, Cluj-Napoca, 2013; ISBN: 978-973-757-853-2;
- „Asediul mănăstirii: N.Steinhardt și Mănăstirea << Sf.Ană>> în arhivele Securității”, în vol. *Ortodoxia maramureșeană*, Serie nouă, Anul XXI, Nr.21/2016, pp.233-248, Editura Episcopiei Ortodoxe Române a Maramureșului și Sătmăului”, 2017; ISSN: 1453-7370.

VI. Articole, studii, recenzii publicate în reviste științifice necotate (cu Abstract, note și bibliografie):

- „Categorii negative (transcendență goală și desacralizare) în poezia lui Lucian Blaga”, în revista *Limba și literatură*, vol. I/1996, Societatea de Științe Filologice din România; ISSN:0583-8045;
- „Liviu Papadima, *Caragiale, firește*”, Editura Fundației Culturale Române, București, 1999, în revista *Limba și literatură*, vol. III-IV/2001, editată de Societatea de Științe Filologice din România (recenzie); ISSN: 0583-8045;
- „Sensul suferinței la N.Steinhardt și Simone Weil”, în *Tabor*, Anul III, Nr.4/2009; ISSN: 1843-0287;
- „N.Steinhardt și refuzul <<opiumului>>”, în *Tabor*, Anul VI, Nr.8/ Noiembrie 2012, pp. 64-70; ISSN: 1843-0287;
- „For a History of the <<Underground>> Postwar Romanian Literature”, în *Euresis/Cahiers roumains d'études littéraires et culturelles*, nouvelle serie/2013, pp.226-223; ISSN: 1223-1193;

VII. Recenzii științifice publicate în reviste de specialitate:

- „Despre pornografie cu ghilimele sau fără” (recenzie la romanul *Pornografie* de Witold Gombrowicz) (în *Observator cultural*, nr. 2/2000). ISSN : 1454-9883 ;
- „Tristan Tzara: *Șapte manifeste Dada* (cu desene de Francis Picabia). *Lampisterii. Omul aproximativ*. Versiuni românești, prefață și note de Ion Pop, Editura Univers, București, 1996”, în revista *Limba și literatura română*, nr. 4/1996, Societatea de Științe Filologice din România; ISSN : 0254-4741 ;
- „*Comediile lui I. L. Caragiale*. Introducere, comentarii, dosar critic, note și bibliografie adnotată de Liviu Papadima, Editura Humanitas, București, Colecția « Tezaur », 1996”, în revista *Limba și literatura română*, nr. 2/1997; ISSN :0254-4741 ;
- „*Scriitori, case și muzee memoriale*, Editura Coresi, București, 1998”, în revista *Limba și literatura română*, nr. 4/1998. ISSN : 0254-4741 ;
- „*Romanul românesc interbelic*. Antologie, prefață, analize critice, note, dicționar, cronologie și bibliografie de Carmen Matei Mușat, Editura Humanitas, 1998”, în revista *Limba și literatura română*, nr. 2/1999. ISSN : 0254-4741 ;
- „*Mari teme literare (vol. 1-3). Dicționar-antologie de texte literare pentru clasa a IX-a* ; coordonatori: Florin Șindrilăru,

Gheorghe Crăciun, Ramona Lapoviță-Jugoveanu, Editura Paralela 45, 2000", în *Limba și literatura română*, nr.4/2002; ISSN: 0254-4741;

- „Aș vrea să adaug că îmi beam apa dintr-un pahar de cristal“ (despre vol. *Despre exterior – interior. Gellu Naum în dialog cu Sanda Roșescu*, Editura Paralela 45, Pitești, 2003), în *Observator cultural*, nr. 188/2003, 2 p. ISSN: 1454-9883;
- „O carte-document: N. Steinhardt în dosarele Securității“ (recenzie la vol. *Nicu Steinhardt în dosarele Securității [1959-1989]*, selecția documentelor de Clara Cosmineanu și Silviu B.Moldovan, Ed.Nemira [în colaborare cu CNSAS], București, 2005), în *România literară*, nr. 24/2005, p. 10-11; ISSN : 1220-6318 ;
- „Tertium non datur?“ (recenzie la romanul *Așteptînd ceasul de apoi* de Dinu Pillat, Ed.Humanitas, București, 2010), în *Observator cultural*, nr.275/2010; ISSN: 1454-9883;

VIII. Articole, studii, eseuri, sinteze, comentarii literare, dosare publicate în reviste de specialitate, necotate CNCS:

- „Camil Petrescu: *Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război*“ (în *Sinteze și comentarii pentru bacalaureat – supliment al revistei Limba și literatura română*, Societatea de Științe Filologice din România, București, 1992); ISSN: 0584-8045;
- „Camil Petrescu: *Patul lui Procust*“ (în revista *Limba și literatura română*, nr. 3-4/1992, Societatea de Științe Filologice din România); ISSN :0254-4741 ;
- „Ion Caraion: *Fântână*“ (în revista *Limba și literatura română*, nr. 1/1994, Societatea de Științe Filologice din România); ISSN : 0254-4741 ;
- „Concepte ale tragicului în *Oedip-rege* de Sofocle“ (în revista *Limba și literatura română*, nr. 3-4/1994, Societatea de Științe Filologice din România); ISSN : 0254-4741 ;
- „Nichita Stănescu: *Leoaică tânără, iubirea*“ (în revista *Limba și literatura română*, nr. 3-4/1995, Societatea de Științe Filologice din România); ISSN : 0254-4741 ;
- „Sonetul: *Cînd însuși glasul* de Mihai Eminescu“ (în revista *Limba și literatura română*, nr. 3/1996, Societatea de Științe Filologice din România); ISSN: 0254-4741;
- „Camil Petrescu: *Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război*“ (în *Sinteze și comentarii pentru bacalaureat – supliment al revistei Limba și literatura română*, Societatea de Științe Filologice din România, București, 1995; ediția a II-a, 1996); ISBN: 973-0-00140-5;
- „Literatura română după al doilea război mondial. Poezia, proza, dramaturgia – evoluție, reprezentanți“ (în *Sinteze și comentarii pentru bacalaureat – supliment al revistei Limba și literatura română*, Societatea de Științe Filologice din România, București, 1995; ediția a II-a, 1996); ISBN : 973-0-00140-5 ;
- „Cum să-l predai pe Thomas Mann într-o țară eminamente agrară“ (în *Vineri*, nr. 18/aprilie 1999, supliment al revistei *Dilema*); ISSN : 1221-30-55 ;
- „Lirism și existențe (câteva secvențe)“ (în *Vineri*, nr. 20/iunie 1999, supliment al revistei *Dilema*);ISSN :1221-30-55 ;
- „Alice și politica de deznăționalizare“ (în *Vineri*, supliment al revistei *Dilema*, decembrie 1999); ISSN :1221-30-55 ;
- „Ketmanul didactic“ (în *România literară*, nr. 51-52/1999); ISSN :1220-6318 ;
- „Zilele N. Steinhardt și *Caietele de la Rohia*“, în *Observator cultural*, nr. 112/2002, p. 11 ; ISSN :1454-9883 ;
- „N. Steinhardt și generația '80“ (I), în *Observator cultural*, nr.124/2002; ISSN: 1454-9883;
- „N. Steinhardt și generația '80“ (II), în *Observator cultural*, nr.125/2002; ISSN: 1454-9883;
- „Acedia și terapiile ei (corespondență N. Steinhardt – Emil Cioran; documente N. Steinhardt)“, în *România literară*, nr. 29/2002, p. 16-18; ISSN: 1220-6318;
- „Jurnal de... curriculum (câteva secvențe)“, în *Observator cultural*, nr.152/2003, ISSN.1454-9883 ;
- „M(E)I, MEN, MEC, MECT și monseniorul Bienvenu“, în *Observator cultural*, nr. 194/2003, 1 p; ISSN:1454-9883;
- „În jurul unui «denunț» al lui G. Călinescu“, în *România literară*, nr. 35/2003, 1 p., p. 5 ; ISSN :1220-6318 ;
- „N. Steinhardt și trădarea intelectualilor“, în *Rost*, nr. 1/2003, p. 2-4; ISSN: 1583-6312;
- „Steinhardt. Viața și scrisul“, în *Rost*, nr. 1/2003, 2 p. (p. 6-7);ISSN: 1583-6312;
- „Tânărul Steinhardt. Anii '30-'40 ai secolului XX“ (relația cu «tânără generație» și cu avangarda), partea I, în *Nord literar*, nr. 2-3/2003, 2 p. (p. 5-6), partea a II-a, în *Nord literar*, nr. 4/2003, 1 p. (p. 10); ISSN: 1583-817 X;
- „Actantul intră în Pădurea Cedrilor, în timp ce *eul liric* adormi sub vechiul salcâm“, în *Limba și literatura română*, nr. 1/2003, Societatea de Științe Filologice din România, 9 p; ISSN: 0254-4741;
- „Problema libertății la N. Steinhardt și la F. M. Dostoievski“ (partea a IV-a), în *Mișcarea literară*, An II, nr. 2-3 (6-7)/2003, p. 56-59 ; ISSN:1583-1959;
- „207 & Co. 30 de ani în vizorul Securității: N. Steinhardt“ (Dosar), în *România literară*, nr. 25/2004, p. 14-19; ISSN:

1220-6318;

- „ « Povestiri din Hegel » în viziunea Securității”, în *Rost*, nr. 19/2004, p. 43-45; ISSN: 1583-6312;
- „Cine îl turna pe Steinhardt la Securitate?”, în *Lumea credinței*, iulie 2004, p. 57-59; ISSN : 1583-8684 ;
- „Despre vicisitudinile pudorii”, în *Dilema veche*, nr. 42/2004, p. 14; ISSN : 1584-1669 ;
- „Notele lui «Udrea» despre N. Steinhardt”, în *Observator cultural*, nr. 12 (269)/2005, p. 10; ISSN: 1454-9883;
- „Constantin Noica în vizorul Securității. Meditații la limba engleză (la Câmpulung în 1957 – 1959)” – supliment –, în *Observator cultural*, nr. 20 (277)/2005, p. I – VIII; ISSN: 1454-9883;
- „Paleologu – Steinhardt sau despre prietenie”, în *Observator cultural*, nr. 28 (285)/2005, p. 5; ISSN: 1454-9883;
- „N. Steinhardt la 16 ani. În colecția revistei « Vlăstarul »”, în *România literară*, nr. 20/2005, p. 16-17; ISSN: 1220-6318;
- „Scriori inedite – Scriori arestate: N. Steinhardt – Sanda Stolojan”, în *Observator cultural*, nr. 28(285)/2005, p. 5; ISSN: 1454-9883;
- „ « Corespondență » interceptată de Securitate: Ștefan Baciuc – N. Steinhardt”, în *România literară*, nr. 30/2006, p. 16-17; ISSN : 1220-6318 ;
- „Katherine Verdery și N. Steinhardt: o întâlnire în « oglinzile » Securității”, în *Observator cultural*, nr. 70 (327)/2006, p. 7-9; ISSN : 1454-9883 ;
- „ « Zilele N. Steinhardt »: fără morgă, fără inhibiții, fără farafastâcuri”, în *Observator cultural*, nr. 83 (340)/2006, p. 8; ISSN : 1454-9883 ;
- „ « Hermeneuticele » doamnei Lia Olguța Vasilescu”, în *Observator cultural*, nr. 103(360)/2007, p. 6; ISSN : 1454-9883 ;
- „Un dosar al memoriei arestate: « Jurnalul fericirii » în arhivele Securității”, în *New York Magazin*, Nr. 509/ Miercuri 14 februarie 2007, p. 26 – New York.
- „N. Steinhardt, un liberal - conservator din anii 30”, în *Ideii în dialog*, nr.2(41)/2008, pp.13-15 ; ISSN : 1584-9007 ;
- „Din istoria familiei Steinhardt. Acasă la Sigmund Freud”, în *România literară*, nr.5/2008, pp. 16-17 ; ISSN : 1220-6318 ;
- „Integrala Steinhardt, începutul unei căi de acces”, în *Observator cultural*, nr.175(433)/2008, p. 7 ; ISSN : 1454-9883 ;
- „Impostori ai binelui”, în *România literară*, nr.17/2009 ; ISSN :1220-6318 ;
- „Din arhivele CNSAS : o scrisoare a lui N.Steinhardt către Noel Bernard”, în *România literară*, nr.15/2009 ; ISSN :1220-6318 ;
- „Când o prietenie devine arhivă: preambul la un dosar N. Steinhardt - Alexandru Baciuc”, în *Secolul 21*, nr.7-12/2009, pp.42-45; ISBN: 10 973-88174-9-8; ISBN: 13 978-973-88174-4; ISSN: 1582-4802;
- „Incertitudine și libertate”, în *Observator cultural*, nr.613/2012; ISSN: 1454-9883;
- „Jurnalul fericirii. Manuscrisul de la Rohia (variantă inedită)”, în *Epifania*, Nr. 22/septembrie-noiembrie 2012, pp.197-198; ISSN: 2065-3794;
- „Cazul <<Catharilor>> în arhivele Securității”, în *România literară*, Anul XLV, Nr.1-2/11 ianuarie 2013, pp.22-23; ISSN: 1220-6318;
- „În jurul unei instrumentări inadecvate”, în *Dilema veche*, Anul X, Nr.513/12-18 decembrie 2013, p.V (Dosar Jurnalul de la Păltiniș); ISSN: 1584 -1669.
- „Correspondență N.Steinhardt – Charles Gruber” (prezentare, comentarii și note de George Ardeleanu), în *România literară*, Nr.12/2017
- „N.Steinhardt, editor al Crailor de Curtea-Vechi”, în *România literară*, Nr.32/2017; ISSN: 1220-6318;
- „Sub fascinația lui Tocqueville” (correspondență N.Steinhardt-Toma Pavel) (prezentare, comentarii și note de George Ardeleanu), în *Observator cultural*, nr. 884 și 885/2017; ISSN: 1454-9883;
- „Anii de călătorie ai unui jucător de *belotte*” (correspondență inedită N.Steinhardt-Manole Cociu-Costieni) (prezentare, comentarii și note de George Ardeleanu), în *Infinitezimal*, Nr.9/2017; ISSN: 2344-1461; ISBN: 978-606-752-111-5.

IX. Manuale pentru învățământul liceal (coautor):

- *Limba și literatura română* (coautor) (manual pentru clasa a IX-a), Editura Sigma, București, 1999, 216 p.
- *Limba și literatura română* (coautor) (manual pentru clasa a X-a), Editura Sigma, București, 2000, 255 p.
- *Limba și literatura română* (coautor) (manual pentru clasa a XI-a), Editura Sigma, București, 2001, 270 p.
- *Limba și literatura română* (coautor) (manual pentru clasa a XII-a), Editura Sigma, București, 2002, 216 p.
- *Limba și literatura română* (coautor) (manual pentru clasa a X-a), Editura Sigma, București, 2005, 208 p. (variantă diferită, realizată conform noii programe);
- *Limba și literatura română* (coautor) (manual pentru clasa a XI-a), Editura Sigma, București, 2006, 256 p. (variantă diferită,

realizată conform noii programe);

- *Limba și literatura română* (coautor) (manual pentru clasa a XII-a), Editura Sigma, București, 2007, 216 p. (variantă diferită, editată conform noii programe);

X. Proză literară: în revistele *Amfiteatru*, *Echinox*, *Contrapunct*, *Interval*.

XI. Interviu în presa scrisă:

- „N. Steinhardt avea o priză excepțională la elevi”, interviu în cotidianul *Graiul Maramureșului*, anul XIV, nr. 3835/9-10 noiembrie 2002;
- „Frumusețea nu vine neapărat de la diavol”, interviu în *Observator cultural*, nr. 168/2003, 2 p., p. 18-19.
- „Paradoxul Steinhardt” (interviu de Adrian Sabău), în *Orizont*, S. n., Nr. 9(1524)/ 30 septembrie 2009, pp. 6-7; ISSN: 0030 560 X;
- „Prin opera lui Steinhardt am avut revelația unui om cu adevărat liber” (interviu de Alina Purcaru), în *Suplimentul de cultură*, Nr. 243/3-9 octombrie 2009, pp. 8-9; ISSN: 1584-8272;
- „Cu George Ardeleanu despre «Nicolae Steinhardt și paradoxurile libertății » (interviu de Crenguța Țolea), în *Lumea văzută de sus*, Nr. 18 /aprilie-iunie 2010, pp. 28-38;ISSN: 1841-6403;
- „Steinhardt mi s-a relevat ca un om prin excelență liber” (interviu de Călin Cira), în *Convorbiri literare*, Anul. CXLIII, Noiembrie 2009, Nr. 11 (167), pp. 16- 19; ISSN: 0010 8249 (reluat în *Convorbiri despre N. Steinhardt*, Ed.Eikon, Cluj-Napoca, 2010, pp. 262-273; ISBN: 978-973-757-342-1);
- „Demnitatea lui Steinhardt este fără resentiment” (interviu de Ovidiu Șimonca), în *Observator cultural*, Anul X, S.n., Nr. 251 (509)/21-27 ian. 2010, pp. 18-19; ISSN: 1454-9883;
- „N. Steinhardt și experiențele spirituale radicale” (interviu de Maria Nițu), în *Orizont*, S.n. nr. 9(1560)/28 septembrie 2012, pp. 4-5 ; ISSN 0030 560 X;
- „Între Caragiale și Steinhardt” (interviu de Răzvan Codrescu), în *Lumea credinței*, Nr. 3(104)/Martie 2012, pp. 56-61; ISSN 1583-8684;
- „Paradoxurile libertății” (interviu de Simona Sora), în *Dilemateca*, Anul VII, nr. 75/August 2012, pp. 3-6; ISSN 1584-1669;
- „Un secol și «etajele» lui” (interviu de Florian Roatiș), în *Familia română*, Anul 13, Nr. 2(45)/Mai 2012, pp. 56-58; ISSN: 1454-8607;
- „Jurnalul fericirii desemnează întreaga operă a lui Steinhardt, o luminează altfel...”(interviu de Marian Drăghici), în *Viața Românească*, Nr. 9-10/2012, pp. 4-15; ISSN 1220-6377;
- „Centenar N.Steinhardt” (interviu de Nicolae Băciut), în *Vatra veche*, Anul IV, Nr.11(47)/Noiembrie, 2012, pp. 17-18; ISSN: 2066-0952 ;
- „Don Quijote nu este expresia nebuniei, ci a normalității” (interviu de Dan Stanca), în *Luceafărul de dimineață*, Nr.2 (1068)/februarie, 2016,p.19; ISSN:2065-7536;
- „În ce măsură Eminescu se mai citește voluntar? Mă tem că răspunsul nu este foarte îmbucurător” (interviu de Teodor Burnar și Mihaela Gîdei), în <http://matricea.ro>, 15 ianuarie, 2015, 17 p.
- „Literatura ca recuperare a unei memorii istorice interzise” (interviu de Daniela Șontică), în *Lumina literară și artistică*, Anul 4/Nr.6 (39), pp.1,3;
- „După '90 am obținut libertatea, dar de multe ori am gestionat-o foarte prost” (interviu de Laura Dumitrescu), în *Observator cultural*, Nr.894 (636)/2017, p.19; ISSN: 1454-9883.

XII. Cronici/recenzii la volumele publicate :

Cronici/recenzii la volumul *Nicolae Steinhardt (monografie)*, Ed.Aula, Brașov, 2000:

- Nicolae Mecu, „ George Ardeleanu, *Nicolae Steinhardt*”, în *Limba și literatura română* (SȘFR), Anul XXX, Nr. 2/2001, pp. 60-63 ; ISSN: 0254-4741;
- Ion Bogdan Lefter, „Debut cu N. Steinhardt”, în *Observator cultural*, Nr. 116/14.05-20.05.2002, p. 11; ISSN: 1454-9883 (reluat în vol. *Anii 60-90. Critică literară*, Ed.Paralela 45, Pitești, 2002, pp.434-436; ISBN: 973-593-708-5);
- Andrei Bodiu, „Tema obsesivă din centrul monografiei”, în *Vatra*, S.n., Anul XXIX, Nr.377/378/august-septembrie 2002, pp.97-98; ISSN: 1220-6334;
- Ioan Pinte, „Monografia N. Steinhardt”, în *Renașterea*, Nr. 5/2003, p. 7; ISSN: 1223-4435 (reluat în *Mișcarea literară*, Anul II, Nr. 1 (5), 2003, pp.4-5;ISSN: 1583-1957 și în volumele *Admirații ortodoxe*, Ed.Limes, Cluj-Napoca, 2003, pp.32-35; ISBN: 973-7907-26-4 și N.Steinhardt, Ioan Pinte, *Primejdia mărturisirii.Convorbirile de la Rohia*, Ed.Humanitas, București, 2006);
- Daniel Cristea-Enache, „N. Steinhardt sau starea de fericire”, în *Adevărul literar și artistic*, Anul XII, Nr. 648, 7 ianuarie

2003, p. 5; ISSN: 1220-9821;

- Constantin Mișu, „Steinhardt nonconformistul”, în *Permanențe*, Anul V, Nr. 3/Martie 2002, p.6; ISSN: 1332-2551;
- Ion M. Mihai, „Între necesitate și convenție”, în *Contemporanul. Ideea europeană*, Anul XV, Nr.12(633)/Decembrie 2004, pp.16-17; ISSN: 1220-9864;

Cronici/recenzii la volumul N. Steinhardt și paradoxurile libertății. O perspectivă monografică, Ed. Humanitas, 2009:

- Paul Cernat, „Exemplar despre Steinhardt”, în *Observator cultural*, Anul IX, S.n., Nr. 209 (467), 26 martie-1 aprilie 2009, p.9; ISSN:1454-9883;
- Cornel Ungureanu, „N. Steinhardt – O viață de om așa cum a fost”, în *Orizont*, S. n. Nr. 3(1518), Anul XXI, 27 martie 2009, p. 2 ; ISSN: 0030 560 X;
- Luigi Bambulea, „Surmontarea canonului: Modelul Steinhardt. Sistematizarea cazului în viziunea lui George Ardeleanu”, în *Verso*, Anul 4, Nr. 56-57, 1-31 martie 2009, pp. 21-22; ISSN: 1842-0931;
- Ioana Pârvolescu, „Un om deștept și bun”, în *România literară*, Anul XLI, Nr. 13/3 aprilie 2009, p. 5; ISSN: 1220-6318;
- Monica Pillat, „Critic cavalier”, în *România literară*, Anul XLI, Nr. 13/3 aprilie 2009, p. 5; ISSN: 1220-6318;
- Ioan Chirilă, „George Ardeleanu, N. Steinhardt și paradoxurile libertății. O perspectivă monografică”, în *Tabor*, Anul III, Nr. 4, Iulie 2009, pp. 87-88 ; ISSN: 1843-0287;
- Adrian G. Romila, „Un Steinhardt complet”, în *Luceafărul de dimineață*, Nr. 19 (891)/Miercuri 17 iulie 2009, p. 15; ISSN: 2065-7536;
- Maria Cogălniceanu, „O carte unică”, în *România literară*, Anul XLI, Nr. 29/24 iulie 2009, pp. 12-13; ISSN 1220-6318;
- Dan Stanca, „Credință și libertate”, în *România liberă* (suplimentul *Aldine*)/ Vineri 24 aprilie 2009, p. 14 ; ISSN: 0304-3517.
- Adriana Bittel, „Selecția Formula AS: George Ardeleanu, N. Steinhardt și paradoxurile libertății. O perspectivă monografică”, în *Formula AS*, Anul XIX, Nr. 868, mai 2009, p. 25; ISSN: 1583-9907; . 25; ISSN: 1583-9907;
- Florian Roatiș, „N. Steinhardt și obsesia libertății”, în *Nord literar*, Anul VII, Nr. 4 (71), aprilie 2009, p. 5; ISSN: 1583-817 X (*ibidem* în *Graiul Maramureșului*, Nr. 5786, 28-29 martie 2009, p. 5; ISSN: 1221-0137);
- *** „George Ardeleanu: N. Steinhardt și paradoxurile libertății. O perspectivă monografică”, în *Caiete silvane*, S.n. Anul V, Nr. 4(51), aprilie 2009, p. 37 ; ISSN: 1454-3028;
- Mihail Neamțu, „Conservatorul Steinhardt și lecția biografiei”, în *Dilemateca*, Anul IV, Nr. 37, iunie 2009, p. 43; ISSN: 1842-1377;
- Irina Ciobotaru, „George Ardeleanu, N. Steinhardt și paradoxurile libertății. O perspectivă monografică”, în *Meridian critic – Analele Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, seria Filologie. B. Literatură*, Tomul XV, nr. 2, 2009; ISSN: 2069-6787;
- Doru Pop, „Steinhardt provocatorul”, în *Steaua*, Anul XL, nr. 7-8 (729-730)/iulie-august 2009, pp. 87-88; ISSN: 0039-0852;
- Ion Bogdan Lefter, „Un premiu pentru tema libertății”, în *Viața Românească*, Nr. 1-2 , ianuarie-februarie 2010, pp. 61-63; ISSN: 1220-6377;
- Daniela Petroșel, „Variante la portretul lui N. Steinhardt”, în *Convorbiri literare*, Anul CXLIV , Iulie 2010, Nr. 7 (175), pp. 72-74; ISSN: 0010 8249;
- Luiza Barcan, „O carte esențială”, în *Ramuri*, S.n. Nr. 10 (1132)/Octombrie 2010, pp. 13, 19; ISSN: 1220-6342;
- Florescu Sari Maarit, „George Ardeleanu, „N. Steinhardt și paradoxurile libertății. O perspectivă monografică”, în *Revue Roumaine de Philosophie*, Tome 55, Nr. 2/2011, pp. 417-419; ISSN: 1220 5400;
- Daniel Cristea-Enache, „Apropierea de N. Steinhardt”, în 22, Anul XXIII, Nr. 51-52 (1188-1189)/18 decembrie 2012 – 7ianuarie 2013, pp. 24-25 – ISSN: 1220 5761;
- Vladimir Tismăneanu, „Era suspiciuni: N. Steinhardt despre delatori, codoși, ciripitori și monștri” (Posted by: tismăneanu/31.03.2009) (tismăneanu.wordpress.com);
- Dan C. Mihăilescu, „George Ardeleanu, N. Steinhardt și paradoxurile libertății”, în emisiunea „Omul care aduce cartea”, PRO TV (2009).

XIII. Citări, referințe, menționări bibliografice ale volumelor și edițiilor publicate :

- Aurelian Crăiuțu, „On happiness in unusual places. N. Steinhardt's unlifting lesson”, in *Philosophy, Society and the Cunning of History in Eastern Europe*, Edited by Costică Brădățan, Routledge, Taylor & Francis Group, London and New York, 2012, pp. 84, 85, 86, 94, 95, 96 ; ISBN: 13 978-0-415-69919-8;
- Nicolae Manolescu, *Istoria critică a literaturii române. 5 secole de literatură*, Ed. Paralela 45, Pitești, 2008, p. 1490 ; ISBN: 978 - 973 – 47 – 0359 – 3;

- Alex Ștefănescu, *Istoria literaturii române contemporane (1941-2000)*, Ed. Mașina de scris, București, 2005, p. 222; ISBN: 973-8491-21-5;
- Cornel Ungureanu, *Istoria secretă a literaturii române*, Ed. Aula, Brașov, 2007, pp. 188, 193; ISBN: 978-973-754-028-7;
- Clara Mareș, *Zidul de sticlă. Ion D. Sârbu în arhivele Securității*, Ed. Curtea Veche Publishing, Buc., 2011, p. 45; ISBN: 978-606-588-188-4;
- Clara Mareș, „Destin de scriitor, destin de roman. Dinu Pillat, Nicu Steinhardt”, în *Destine individuale și colective în comunism*, vol. coord. de Cosmin Budeancă, Florentin Olteanu, Ed. Polirom, Iași, 2013, p. 166 ; ISBN 978-973-46-3432-3;
- Adrian Mureșan, *Hristos nu trage cu ochiul. N. Steinhardt & Generația '27*, Ed. Limes, Cluj-Napoca, 2006, pp. 19, 25, 31, 104, 116, 117 ; ISBN: 10-973-726-202-6;
- Adrian Mureșan, „Despre importanța studiului eseisticii lui N. Steinhardt”, în *Mișcarea literară*, Anul X, Nr. 3(43), 2012, pp. 37-39 ; ISSN 1583-1957;
- Adrian Mureșan, „Dăruind vei dobândi sau despre Imposibilul care ne privește”, în *Tabor*, Anul III, nr. 4, Iulie 2009, pp.74-78; ISSN: 1843-0287;
- Adrian Mureșan, „N. Steinhardt și genul eseistic”, în *România literară*, Anul XLV, 29 martie 2013, p. 11; ISSN: 1220-6318;
- Adrian Mureșan, „Veriga lipsă a bibliografiei literare steinhardtienne”, în *Observator cultural*, Anul XI, Nr. 406, 7-13 martie 2013, pp. 20-21 – ISSN 1454-9883;
- Adrian Mureșan, „Cu pistolul sub pernă. N. Steinhardt văzut de Norman Manea”, în *Cultura*, Anul, VIII, Nr. 2(406), 24 ianuarie 2013, pp. 19-20; ISSN 2285-5629;
- Adrian Mureșan, „Steinhardt, Ardeleanu și sticla căpitanului Grant”, în *Cultura*, Anul. VIII, Nr. 7 (411), joi 28 februarie 2013, p. 18 ; ISSN: 2285-5629;
- Adrian Mureșan, „<<Scandalul>> convertirii lui Steinhardt”, în *Cultura*, Nr.433/15.08.2013 ; ISSN : 2285-5629 ;
- Elena Ciungan, *Nicolae Steinhardt. Viața ca o poveste de dragoste*, Ed.CD Press, București, 2010, pp.122-123, 131, 265-267, 273-275, 288-295; ISBN: 978-606-528-080-9;
- Teșu Solomovici, *Ce i-a spus evreul Steinhardt călugărului creștin Steinhardt și viceversa*, Ed. Teșu, București, 2013, pp. 71, 91, 92, 107, 108, 121, 122, 144, 145, 194 etc. ISBN: 978-973-1765-41-9;
- *Monahul Nicolae de la Rohia, Nicu Steinhardt în corespondență cu Alex. Ciorănescu (1966-1989)* (Ediție îngrijită, note și indici de Horia Nestorescu -Bălcești), Ed. Nestor, București, 2013, pp. 8, 15, 101, 165 etc. ISBN: 978-606-8457-09-3. 2012, p. 20, 70, 71, 72 etc. ISBN: 978-606-8310-98-5;
- Vuță Ionuț, *N. Steinhardt – Mărturisitor creștin*, Ed. Editgraph, Buzău, 2012, pp. 20, 70, 71,72 etc.; ISBN: 978-606-8310-98-5;
- Veronica Pavel Lerner, „Amintiri despre N. Steinhardt” în vol. *N. Steinhardt. Cu timp și fără timp. Lecturi critice*, Ediție îngrijită de Nicolae Băciut, Ed. Nico, Târgu-Mureș, 2012, p. 149; ISBN: 978-973-1728-43-8;
- Toma Pavel – interviu în vol. Călin Emilian Cira, *Convorbiri despre N. Steinhardt*, vol. 2, Ed. Eikon, Cluj-Napoca, 2012, p. 8 ; ISBN: 978-973-757-657-6;
- Ioan Pinteș – interviu în *ibid.*, vol. 1, 2010, p. 133;
- Ioan Pinteș, „Elogiul științei în opera literară și teologică a lui N. Steinhardt”, în *Centenar N. Steinhardt (Studii și comunicări)* (coord. Macarie Motogna și Florian Roatiș), Ed. Eikon, Cluj-Napoca, 2013, p. 124; ISBN 978-973-757-853-2;
- Oana Tinca, „Asumarea modelului hristic în *Jurnalul fericirii*”, în *ibid.*, p. 173;
- Irina Petraș, „Pre-gândire și libertate ”, în *ibid.*, pp. 201-202;
- Valeria Bîlt, „A nu-și pierde fața – o taină a libertății lui Nicolae Steinhardt”, în *ibid.*, p. 47;
- George Neagoe, *Asul de pică: Ștefan Augustin Doinaș*, Ed.Cartea Românească, București, 2013, pp.223, 232; ISBN: 978-973-23-3108-0;
- Viorica Nișcov, „Cronologie N. Steinhardt”, în vol. N. Steinhardt, Em.Neuman, *Eseuri despre iudaism* (Traducere din franceză, cronologie N.Steinhardt și indice de nume de Viorica Nișcov, prefață de Toader Paleologu), Ed.Humanitas, București, 2006, p.15; ISBN (13): 978-973-50-0806-2;
- Nicolae Mecu, „Steinhardt înainte de Steinhardt”- studiu introductiv la N. Steinhardt, *Articole burgheze* (Ediție îngrijită, adnotări, cronologie și indice de Viorica Nișcov, studiu introductiv de Nicolae Mecu), Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2005, p. 52; ISBN: 978-973-46-1083-9;

- Ioan Chirilă, „Dia/crisis – regândirea credinței sau între formal, instituțional și viitatea credinței” - studiu introductiv la N. Steinhardt, Em. Neuman, *Eseu despre o concepție catolică a iudaismului. Iluzii și realități evreiești*, Ediție bilingvă, traducere de Giuliano Sfichi, ediție îngrijită, studiu introductiv, note, referințe critice și indici de Ioan Chirilă, repere bibliografice de Virgil Bulat, Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2011, pp. 19, 20, 331-333 ; ISBN: 978-973-46-1287-1;
- Ștefan Iloaie, „Viața Culturii: cultura în viață” - studiu introductiv la N. Steinhardt, *Escale în timp și spațiu*, ediție îngrijită, studiu introductiv, note, referințe critice și indici de Ștefan Iloaie, repere bibliografice de Virgil Bulat, Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2010, pp. 16, 17, 25 etc. ISBN: 978-973-46-1693-0;
- Ștefan Iloaie, „O perspectivă morală asupra vieții sau << cuvânt bătrânesc >> al lui N. Steinhardt «pentru cei tineri»” - studiu introductiv la N. Steinhardt, *Monologul polifonic*, ediție îngrijită, studiu introductiv, note, referințe critice și indici de Ștefan Iloaie, repere bibliografice de Virgil Bulat, Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2012, pp. 23-24, 32 etc. ISBN: 978-973-46-2534-5;
- Adrian Mureșan, „Romanul ca afirmare livrescă a cotidianului” – studiu introductiv la vol. N. Steinhardt, *Călătoria unui fiu risipitor. Eseu romântat asupra neizbânzii*, ediție îngrijită, studiu introductiv, note, referințe critice și indici de Adrian Mureșan, repere bibliografice de Virgil Bulat, Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2013, pp. 24, 36, 40, 50-51, 52, 58, 59, 320-322 ;ISBN: 978-973-46-3145-2;
- Crina Bud, *Literatura română în Franța. Configurări critice în context european*, Ed. MNLR, București., 2013 (proiect POSDRU), p. 73; ISBN: 973-167-128-5;
- Florina Claudia Argyelan, „Idea fericirii în viziunea lui Nicolae Steinhardt”, în vol. *Memorialistica închisorilor. Diaspora. Disidență* (coord. prof. dr. Daniela Sitar-Tăut) – Colocviile Internaționale Interdisciplinare „Nicolae Steinhardt”, ediția a II-a (5 iunie 2009), Ed. RISOPRINT, Cluj-Napoca, 2009, pp. 53-54 ; ISBN 978-973-53-0093-7;
- „Luceferi, Ceahlăi, Bărboi”, în *România literară*, Anul XXXII, 21-27 aprilie 1999, p.24 (rubrica „Cronicar”); ISSN: 1220-1638;
- Adrian Costache, „Pe marginea unui articol interesant și provocator”, în *Tribuna învățământului*, Anul LIV, Nr.690 (2571)-14-20 aprilie 2003, p.18; ISSN: 1017-5385;
- Daniel Cristea-Enache, „Un burghez incomod”, în *România literară*, Nr. 35/5 septembrie 2008, p. 11; ISSN: 1220-6318;
- Daniel Cristea-Enache, „Toate-s bune” (II), în *Ideii în dialog*, Anul IV, Numărul 12 (51)/Decembrie 2008, p. 12; ISSN: 1584-9007;
- Cosmin Ciotloș, „Metrologia lecturii”, în *România literară*, Nr. 36/12 septembrie 2008, p. 7; ISSN: 1220-6318;
- Iliana Ilian, „Spania citește România”, în *Orizont*, Nr.11/noiembrie 2008, p.21; ISSN: 0030-560X;
- Vladimir Tismăneanu, „Un om care a dat măsura umanului” (II), în *Evenimentul zilei*, Nr. 6494/miercuri 16 mai 2012, p. 15; ISSN: 1222-328 X;
- ***”...A iubit pe Domnul Hristos și neamul românesc”, în *România literară*, Anul XLIV, 14 septembrie 2012, p.24 (rubrica „Ochiul magic”); ISSN: 1220-1638;
- Nicolae Manolescu, „Steinhardt 100”, în *România literară*, Anul XLIV, 13 iulie 2012, p.3; ISSN: 1220-1638;
- Ioan Statomir, „Frunzele nu mai sunt aceleași”, în 22, Anul XXII, Nr. 23 (1108)/31 mai - 6 iunie 2011, p. 13; ISSN: 1220-5761;
- Răzvan Voncu, „Către o integrală Steinhardt”, în *România literară*, Anul XLIV, Nr. 4/27 ianuarie 2012, p. 14 ; ISSN: 1220-6318;
- Răzvan Voncu, „Integrala Steinhardt aproape de final”, în *România literară*, Anul XLIV, Nr. 30/27 iulie 2012, p. 15 ; ISSN 1220-6318;
- Cosmin Ciotloș, „Principii și practici”, în *România literară*, Anul XLIV, Nr. 30/27 iulie 2012, p. 7 ; ISSN: 1220-6318;
- Răzvan Voncu, „Al doilea Pillat”, în *România literară*, Anul XLIV, Nr. 34/24 august 2012, p. 15 ; ISSN: 1220-6318;
- Răzvan Voncu, „O versiune inedită a Jurnalului fericirii”, în *România literară*, Anul XLIV, Nr. 38/21 septembrie 2012, p. 15 ; ISSN: 1220-6318;
- Sorin Lavric, „Ochiul de muscă”, în *România literară*, Anul XLIV, Nr. 44/2 noiembrie 2012, p. 9; ISSN 1220-6318;
- Paul Cernat, „Dinu Pillat la ceasul de apoi”, în *Observator cultural*, Anul XIII, S.n., Nr. 373(631)/5-11 iulie 2012, p. 11 ; ISSN: 1454-9883.
- Luigi Bambulea, Dosar „Nicolae Steinhardt. Prin alții spre sine”, în *Verso*, Anul 7, Nr. 107(C), iunie-iulie 2012, p. 2 ; ISSN: 1842-0931;

- Ioan Buduca, „N. Steinhardt, omul liber al culturii românești”, în *Contemporanul. Ideea europeană*, Anul XXIII, Nr. 12 (729) /Decembrie 2012, p. 34; ISSN: 1220-9864;
- Cristina Manole, „Lecturi în vremuri de austeritate”, în *Observator cultural*, August 2012; ISSN: 1454-9883;
- Doina Curticăpeanu, „Energia iradiantă a Integralei”, în *Tabor*, anul VI, Nr. 8/Noiembrie 2012, p. 122; ISSN: 1843-0287;
- Răzvan Ionescu, „Amintiri despre taina libertății”, în *Tabor*, Anul VI, Nr. 8/Noiembrie 2012, p. 39; ISSN: 1843-0287;
- Adrian G. Romila, „Predicile părintelui Nicolae Steinhardt sau tehnica ecumenismului cultural”, în *Mișcarea literară*, Anul XI, Nr. 3 (43), 2012, p. 36 ; ISSN: 1583-1957;
- Emanuela Ilie, „Centenarul N.Steinhardt”, în *Convorbiri literare*, Nr.18(200)/August, 2012, p.105; ISSN:0010-8243;
- Antonio Patraș, „Dinu Pillat și principiul reverberației”, în *Dilemateca*, Anul VIII, Nr. 81/Februarie 2013, p. 24; ISSN: 1584-1669;
- Adrian Sabău, „Jurnalul fericirii din perspectiva memoriei”, în *Familia română*, Anul 13, nr. 2(45)/Mai 2012, p 62 ; ISSN: 1454-8607;
- Oana Tinca, „Luminile și umbrele manuscrisului pierdut”, în *Observator cultural*, Nr. 665/2013, p. 14; ISSN: 1454-9883;
- Barbu Cioculescu, „Dinu Pillat în contemporaneitate”, în *Acolada*, Nr. 4 (67), Anul VII /Aprilie, 2013, p.4; ISSN: 1844-6884;
- Ioan Stanomir, „Dinu Pillat – întoarcerea în timp”, *Contributors.ro* /Duminică, 3 iulie 2012;
- *** „O lansare în vremuri mai puțin temătoare de cuvânt” – www.altiasi.ro;
- Cosmin Ciotloș, „Mozaic existențial”, în *România literară*, Anul XLVI, Nr.47-22 noiembrie 2013, p.7; ISSN:1220-6318;
- Răzvan Voncu, „Dinu Pillat istoric literar”, în *România literară*, Anul XLVI, nr.49-6 decembrie 2013, p.10; ISSN: 1220-6318;
- Constantin Coroiu, „Recitind Jurnalul fericirii”, în *Cultura*, Nr.436/ 05.09.2013; ISSN: 2285-5629;
- Roxana Eichel, „Călătoria unui fiu risiptor. Eseu romanțat asupra neizbânzii de Nicolae Steinhardt”, în *Infinitezimal*, Nr.2/2013, p.33;
- Tania Radu, „N.Steinhardt: unghiul de fugă”, în 22, Anul XXV, Nr.8(1249)/25 februarie 2014, p.14; ISSN: 1220-5671;
- Iulia Iarca, „Introducere la biografie”, în *România literară*, Nr. 41/2011 ; ISSN: 1220-6318;
- Iulian Boldea, „N. Steinhardt. Paradoxurile eseului”, în *Studia Universitatis Petru Maior. Philologica*, nr. 13/ 2012, pp. 11 si 14 ; ISSN: 1582-9960;
- Loredana Opăriuc, „Prigoana unui roman - Așteptând ceasul de apoi, de Dinu Pillat”, în *Paradigma*, ISSN 1221-8839, anul 20, nr. 1-2/ 2012, p. 27;
- Ioan Petraș, „Un înger în trup”, în *Orizont*, nr. 9, 2012, p. 7; ISSN: 0030-560X;
- Irina Ciobotaru, „Jurnalul fericirii de N. Steinhardt, între etică, memorie și literatură”, în *Studii de știință și cultură*, nr. 19, 2009, pp. 170-177. ISSN: 1841-1401;
- Ion Cosmovici, „Résistance ou culture? Le postmodernisme comme option culturelle dans la Roumanie des années '80”, în *Studia Politica. Romanian Political Science Review*, nr. 3, 2006, pp. 711-741, ISSN: 1582-4551;
- Roxana Ghiță, „Fenomenul carceral și literaturizarea”, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria științe filologice*, nr. 4, 2009, p. 159; ISSN: 1224-967X;
- Bogdan Ivanov, „Arhiepiscopul Teofil Herineanu, un om deasupra timpului său”, în *Tabor. Revistă de cultură și spiritualitate românească*, nr. 9, 2011, pp. 27-34; ISSN: 1843-0287;
- Lavinia Geambei, „Vintilă Horia, Nicolae Steinhardt – paradoxul creator”, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica* 13/, 2012, pp. 141-152; ISSN: 1582-5523;
- Romulus Bucur, „Jewish-Romanian Writers: A Converging or a Parallel Canon?”, în *Bulletin of the Transilvania University of Brașov, Series IV: Philology and Cultural Studies*, vol. 4 (53), nr. 1, 2011, p. 42; ISSN: 2066-768X;
- Joao Brigotte-Chorao, „O segundo nascimento de um escritor romeno. El diario de la felicidad, de Nicolae Steinhardt”, în *Revisiones. Revista de critica cultural*, nr. 6, 2010, pp. 157-163. ISSN: 1699-0048;
- Katherine Verdery, „An Anthropologist in Communist Romania, 1973-1988”, în *Problems of Post-Communism*, nr. 60 (4), 2013, pp. 35-42; ISSN: 1075 – 8216;

- Adrian Vasile Sabău, *Literatură și convertire. Steinhardt, Frossard, Wurmbrand*, Institutul European, Iași, 2011; ISBN:978-973-611-744-2;
- Iulia Bobăilă, „Traducerea ca un act de curaj: *Jurnalul fericirii* în limba spaniolă”, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*, nr. 12 (1), 2011, pp. 295-302; ISSN: 1582-5523;
- Mirona Ioanoviciu, „N.Steinhardt și legionarii”, în *Vatra veche*, Anul IV, Nr. 11(47)/Noiembrie 2012, pp. 21-23 și Nr. 18(48)/Decembrie 2012, pp. 18-19; ISSN: 2066-0952;
- Cosmin Ciotloș, „Monografii(I)”, în *România literară*, Anul XLVII; Nr.8/20 februarie 2015, p.7; ISSN:1220-6318;
- Nicolae Manolescu, „*Jurnalul fericirii* în ediție definitivă”, în *România literară*, Anul XLVIII, Nr.22/27 mai 2016, p.9; ISSN: 1220-6318;
- Daniel Cristea-Enache, „Dostoievskianisme”, în *România literară*, Anul XLVIII, Nr.22/27 mai 2016, p.10; ISSN: 1220-6318;
- Nicolae Manolescu, „Pillatiene”, în *România literară*, Anul XLVIII, Nr.26/24 iunie 2016, p.9; ISSN: 1220-6318;
- Adrian Mureșan, „Destinatar: N.Steinhardt”, în *România literară*, Anul XLVIII, Nr.45/21 octombrie 2016; ISSN: 1220-6318;
- Anca Manolescu, „Nicolae Steinhardt și scriitura credinței”, în *Dilema veche*, Anul XIII, Nr.658/29 septembrie-6 octombrie 2016, p.11; ISSN: 1584-1669,
- Irina Ciobotaru, *Steinhardt, Ideea Europeană*, București, 2016; ISBN: 978-606-594-514-2;
- Carmen Sorina Oltean, *Nicolae Steinhardt. Eseu monografic*, Editura CronoLogia, Sibiu, 2016; ISBN: 978-606-8661-25-4;

PREZENȚA ÎN BAZE DE DATE DIN ȚARĂ ȘI STRĂINĂTATE:

1. Prezența în baze de date din străinătate:

Volume de autor:

- *N. Steinhardt: monografie, antologie comentată, receptare critică*, Editura Aula, Brașov, 2000 – worldcat.org, kubon-sagner.de, madrid.org;
- *N. Steinhardt și paradoxurile libertății: o perspectivă monografică*, Editura Humanitas, București, 2009 – worldcat.org;

Volume îngrijite:

- N. Steinhardt, *El diario de la felicidad*, trad. și ed. de Viorica Patea, Fernando Sanchez Miret, George Ardeleanu, Sígueme Ediciones, 2007 – worldcat.org, madrid.org;
- Dinu Pillat, *Tinerețe ciudată și alte scrieri*, ed. Monica Pillat și George Ardeleanu, Editura Humanitas, București, 2011 – worldcat.org;
- N. Steinhardt, *Jurnalul fericirii*, ed. Virgil Bulat, Virgil Ciomoș, George Ardeleanu, Polirom, Mănăstirea Rohia, Iași, 2008 – worldcat.org;
- N. Steinhardt, *Între viață și cărți*, ed. George Ardeleanu, Virgil Bulat, Polirom, Mănăstirea Rohia, Iași, 2010 – worldcat.org;
- N. Steinhardt, *Jurnalul fericirii: Manuscrisul de la Rohia*, ed. George Ardeleanu, Polirom, Mănăstirea Rohia, Iași, 2012 – worldcat.org;
- N. Steinhardt, *Incertitudini literare*, ed. George Ardeleanu, Polirom, Editura Mănăstirii Rohia, Iași, 2012 – worldcat.org;
- N. Steinhardt, *Incertitudini literare*, ed. George Ardeleanu, Polirom, Mănăstirea Rohia, Iași, 2012 – worldcat.org;
- N. Steinhardt, *Geo Bogza: un poet al afectelor, exaltării, grandiosului, solemnității, exuberanței și patetismului*, ed. George Ardeleanu, Virgil Bulat, Polirom, Iași, 2011 – worldcat.org;
- N. Steinhardt, *În genul...tinerilor*, Polirom, Mănăstirea Rohia, Iași, Rohia, 2008 – worldcat.org;
- N. Steinhardt, *Între viață și cărți*, ed. George Ardeleanu, Polirom, Editura Mănăstirii Rohia, Iași, 2010 – worldcat.org;

Articole:

- G. Ardeleanu, „N. Steinhardt și refuzul opiumului”, în *Tabor*, Nr. 8 (V), 2012, pp. 64-70 - Central and Eastern European Online Library (C.E.E.O.L.); ISSN: 1843-0287;
- G. Ardeleanu, „N. Steinhardt și experiențele spirituale radicale”, în *Orizont*, Nr. 9, 2012, pp. 4-5 – CEEOL;

- Recenzii:
- Ciprian Iulian Toroccai, Cristian Bădiliță și Contac Emanuel, ed. *Și cerul s-a umplut de sfinți...: martiriul în Antichitatea creștină și în secolul XX. Actele Colocviului Internațional „Martiriul în antichitatea creștină și în secolul XX: teme, dezbateri, personaje*: Sighet, 2-5 iunie 2011, în *The Ecumenical Review*, vol. 64, Nr. 4, pp. 604-608, Decembrie 2012 – Wiley Online Library;
- Doina Curticăpeanu, *Energia iradiantă a Integralei*, în *Tabor*, Nr. 8(VI), 2012-17 – CEEOL; ISSN: 1843-0287;

Referințe, citări:

- Mircea Angheliescu, *Literature*, in *The Year's Work in Language Studies*, vol. 62 (2000), pp. 506-517- Jstor;
- Ioan Petraș, „Un înger în trup”, în *Orizont*, nr. 9, 2012, p. 7 – CEEOL;
- Roxana Ghiță, „Fenomenul carceral și literaturizarea”, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria științe filologice*, nr. 4, 2009, p. 159 – CEEOL; ISSN: 1224-967X;
- Lavinia Geambe, „Vintilă Horia, Nicolae Steinhardt – paradoxul creator”, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica* 13/, 2012, pp. 141-152 - CEEOL; ISSN: 1582-5523;
- Ion Cosmovici, „Résistance ou culture? Le postmodernisme comme option culturelle dans la Roumanie des années '80”, în *Studia Politica. Romanian Political Science Review*, nr. 3, 2006, pp. 711-741, ISSN: 1582-4551 - CEEOL;
- Iulia Bobăilă, „Traducerea ca un act de curaj: Jurnalul fericirii în limba spaniolă”, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*, nr. 12 (1), 2011, pp. 295-302 - CEEOL; ISSN: 1582-5523;
- Irina Ciobotaru, „Jurnalul fericirii de N. Steinhardt, între etică, memorie și literatură”, în *Studii de știință și cultură*, nr. 19, 2009, pp. 170-177. ISSN: 1841-1401 - CEEOL;
- Lavinia Geambe, „Vintilă Horia, Nicolae Steinhardt – paradoxul creator”, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica* 13/, 2012, pp. 141-152 - CEEOL; ISSN: 1582-5523;
- Bogdan Ivanov, „Arhiepiscopul Teofil Herineanu, un om deasupra timpului său”, în *Tabor. Revistă de cultură și spiritualitate românească*, nr. 9, 2011, pp. 27-34 – CEEOL; ISSN: 1843-0287;
- Katherine Verdery, „An Anthropologist in Communist Romania, 1973-1988”, în *Problems of Post-Communism*, nr. 60 (4), 2013, pp. 35-42 - ProQuest; ISSN: 1075 – 8216.

2. Prezența în bibliotecile universitare din țară și în Biblioteca Academiei Române:

- BCU București: 14 înregistrări (volume, ediții, manuale);
- BCU Cluj-Napoca: 24 înregistrări (volume, ediții, manuale);
- BCU Timișoara: 9 înregistrări (volume, ediții, manuale);
- BCU Iași: 70 înregistrări (volume, ediții, manuale, articole, interviuri);
- Biblioteca Academiei Române: 14 înregistrări (volume, ediții, manuale).

PARTICIPĂRI (COMUNICĂRI) LA COLOCVII, CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, DEZBATERI, MESE ROTUNDE:

1. În străinătate:

- *Witness Literature* – serie de conferințe (invitat), susținute la Universidad de Salamanca, Facultad de Filologia – Salamanca, 5-12 noiembrie 2009;
- *N. Steinhardt și paradoxurile libertății* – conferință susținută în cadrul programului *A recipe for happiness* organizat de către Rumanische Kulturinstitut și Wissenschaftskolleg – Berlin, 6 mai 2011 (la invitația lui Toma Pavel);
- *Hebrew – Christian Spirituality. N. Steinhardt case* – masă rotundă în cadrul Frankfurter Buchmesse – Frankfurt, 13 octombrie 2012;
- „N.Steinhardt – model cultural și ideologic” și „N.Steinhardt în dosarele Securității” – conferințe și expoziție documentară în ciclul de conferințe „Martor” organizate de Departamentul Cultural al Mirtopoliei Ortodoxe Române a Europei Occidentale și Meridionale”, Paris (Catedrala Saint-Sulpice, 35 Rue Saint-Sulpice), 29 martie 2014;

- Participare la Conferința științifică internațională *Geografii mentale: Timpuri și spații ale memoriei*

europene , organizată de Universitatea de Stat din Moldova/Facultatea de Limbi și Literaturi Străine/ Departamentul de Literatură Universală și Comparată, în colaborare cu Fundația Konrad Adenauer, cu lucrarea *Memoria ca risc: Jurnalul fericirii de N.Steinhardt* (keynote-speaker), Chișinău, 27-28 mai 2016. Membru în comitetul științific al conferinței.

2. Conferințe internaționale:

- *Actantul intră în pădurea cedrilor în timp ce eul liric adormi sub vechiul salcâm* - comunicare la Colocviul Internațional de Teoria literaturii cu titlul *Locul și rolul teoriei literare în câmpul disciplinelor umaniste* organizat de Universitatea din București, Facultatea de Litere (invitat de onoare: Wolfgang Iser, Universitatea din Konstanz) - ediția a II-a, 2005;
- *Un scenariu de tip hold-up: botezul într-o celulă de închisoare (cazul N. Steinhardt)* – conferință la Colocviul Internațional *Martiriul în Antichitatea creștină și în secolul XX*, organizat de Fundația Academia Civică în colaborare cu Asociația „Oglindanet”, cu sprijinul ICR Chișinău – Sighet, 2-5 iunie, 2011 (comunicare publicată în volum, v. lista publicațiilor);
- *The Forbidden Europe. <<We and the Others>> in the Securitate Archives* - comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional *How Can One Be a European? Literature and Cultural Identity in European Modernity* - organizat de către Universitatea din București, Facultatea de Litere – 2-3 martie 2012 (membru în comitetul științific);
- Participare la *El retablo de la libertad. La actualidad del Quijote (Coloquio internacional con motivo del IV centenario de la publicación de Don Quijote)* cu lucrarea *Don Quijote y la vivencia ética en el universo carcelario de la Rumanía comunista* – 26-27 noiembrie 2015 , Universitatea din București - Facultatea de Limbi și Literaturi Străine;

3. Conferințe, colocvii, comunicări, dezbateri, mese rotunde organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română sau instituțiile aferente:

- *Canon didactic/ canon critic și „războaiele” inevitabile* – comunicare la Colocviul Național de Teoria Literaturii organizat de Universitatea din București, Facultatea de Litere (Catedra de Teoria literaturii) – ediția 2004;
- *Tema libertății la N. Steinhardt* – conferință susținută la Școala de vară de la Sinaia (dedicată studenților străini), organizată de Universitatea din București – 24 iulie 2007;
- *Opere literare și filozofice în interpretările Securității* – conferință susținută la Școala de vară de la Sinaia, organizată de Universitatea din București – ediția 2008;
- *N. Steinhardt și iudaismul* – comunicare susținută în cadrul Colocviului *Majoritar și minoritar în literatura și cultura română*, organizat de Facultatea de Limbi și Literaturi Străine a Universității din București – 28 martie, 2008 (din proiectul *Majoritar și minoritar în literaturile evreiască română și americană*. Proiect de cercetare exploratorie PN-II-ID-PCE-2007/1-Nr.270/1/octombrie 2007/Cod:1003);
- *Metamorfoze spirituale. Reconfigurări identitare. Două cazuri: N.Steinhardt și Jonathan X.Uranus (Mihail Avramescu)* - comunicare susținută la Conferința Asociației de Literatură Generală și Comparată din România (ALGCR) cu tema *Dilemele identității. Forme de legitimare a literaturii în discursul european modern al secolului XX* – Universitatea „Transilvania” din Brașov, 14-15 iulie, 2011 (comunicare publicată în volum, v.lista publicațiilor);
- *Pentru o istorie „subterană” a literaturii române postbelice* – comunicare susținută la Conferința ALGCR cu tema *Istoria literară în schimbare* – Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava- 16-17 iulie, 2013;
- *Convertire și relectură. N.Steinhardt citindu-i pe Marcel Proust și I.L. Caragiale* – comunicare susținută în cadrul Colocviului Național al Masteratului de Studii Literare Românești, ediția a II-a, cu tema *Limitele (re)lecturii* – Universitatea din București, Facultatea de Litere , 10-11 iunie, 2011;
- *Împotriva Utopiilor. I.L. Caragiale și N.Steinhardt* – comunicare susținută în cadrul Colocviului Național al Masteratului de Studii Literare Românești, ediția a III-a, cu tema *Teme (critico)literare de ieri și de azi* – Universitatea din București, Facultatea de Litere, 21-22 iunie 2012 (coordonator al colocviului);
- Masă rotundă cu tema: *I.L. Caragiale -100 de ani de posteritate* - participare în cadrul aceluiași colocviu;
- *„Înainte era mai bine”. Nostalgia continuă. De la „Studie moldovană” de Alecu Russo la „Epigonii” de Mihail Eminescu* – conferință susținută în cadrul Colocviului Național al Masteratului de Studii Literare Românești, ediția a IV-a, cu tema *Literatura română între cotidian și imaginar* – Universitatea din București, Facultatea de Litere, 20-21 iunie 2013 (coordonator al colocviului);
- *N. Steinhardt și paradoxurile libertății* – conferință susținută în cadrul ciclului de conferințe „Douăzeci de ani de la căderea Cortinei de Fier”, organizat de Centrul de Documentare Europeană din cadrul Academiei de Studii Economice București (moderator conf.univ.dr. Liviu Bogdan Vlad)- 18.05.2009;

- *N.Steinhardt. Între viață și cărți* – conferință susținută în cadrul ciclului de conferințe „Solidaritatea culturală între generații”, organizată de Centrul de Documentare Europeană din cadrul Academiei de Studii Economice București (moderator prof.univ.dr.Ioan Popa) – 17.05.2010;
- *N. Steinhardt. Libertatea ca risc asumat* – conferință susținută la Universitatea „Al.I.Cuza” din Iași (invitat special) – 4 noiembrie 2010;
- *Liberalism și moderație în anii 30. Modelul N.Steinhardt* – conferință susținută la Universitatea „Petre Andrei” din Iași (invitat special) – 11 noiembrie 2011;
- *Ortodoxie și aggiornamento. Predicile lui N.Steinhardt* – conferință (în plen) susținută în cadrul Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, ediția a IV-a – Universitatea „Al.I.Cuza” din Iași, 12 noiembrie 2011 (keynote speaker);
- Participare la dezbaterile cu tema: *Continuități și rupturi în instituția literaturii în ultima jumătate de secol (1961-2011)* - în cadrul Colocviului Național Universitar de Literatură Română Contemporană, ediția a VII-a – Universitatea din Brașov, 7-8 aprilie 2011;
- Participare la dezbaterile cu tema *Critica de întâmpinare astăzi* – în cadrul aceluiași colocviu (Textele dezbaterilor au fost publicate în volumul *Literatura română contemporană. Eugen Negrici și Cornel Ungureanu* (coord. Andrei Bodiu), Editura Universității Transilvania din Brașov, 2011, pp.159-182, 288-313 – ISBN: 978-973-598-985-9);
- Participare la dezbaterile cu tema *Cercetarea literară în mediul universitar* – în cadrul Colocviului Național Universitar de Literatură Română Contemporană, ediția a VIII-a – Universitatea „Transilvania” din Brașov, 5-6 aprilie 2012 (textul dezbaterii a fost publicat în volumul *Literatura română contemporană. Augustin Buzura și Ilie Constantin* (coord.Andrei Bodiu), Ed.Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca,2012, pp. 201-229- ISBN: 978-606-17-0196-1);
- Participare la dezbaterile cu tema *Anul editorial 2012* – în cadrul Colocviului Național Universitar de Literatură Română Contemporană, ediția a IX-a – Universitatea „Transilvania” din Brașov , 25-26 aprilie 2013;
- *Critica literară între subversiune și beatitudine. Modelul N. Steinhardt* – conferință susținută în cadrul Sesiunii de comunicări științifice „Centenar N.Steinhardt”, organizată de către Academia Română (Secția de filosofie, teologie, psihologie și pedagogie) în colaborare cu Fundația „N.Steinhardt” – Academia Română, 4 iulie, 2012;
- Participare (alături de Magda Cârneci, Simona Popescu, Ion Bogdan Lefter și Marieva Ionescu) la masa rotundă cu tema *Avangarda românească în contextul avangardei europene* – Biblioteca Academiei Române (în cadrul programului „Noaptea Bibliotecilor”), 1-2 octombrie 2011;
- Participare (alături de Dan C.Mihăilescu, Clara Mareș și Ioan Stanomir) la masa rotundă cu tema *Cărțile arestate. Autori încarcerați* – Biblioteca Academiei Române (în cadrul programului „Noaptea porților deschise”), 6 octombrie 2012;
- Conferință în cadrul evenimentului „ 100 de ani cu Nicolae Steinhardt” – Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justin Patriarhul”, Universitatea din București – 29 mai 2012;
- *Epocile lui Dinu Pillat* – conferință în cadrul unui eveniment dedicat lui Dinu Pillat , organizat de Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justin Patriarhul”, Universitatea din București – 28 mai 2013;
- Participare (moderator) la masa rotundă „Eminescu, (și el) contemporanul nostru”, în cadrul Colocviului Național al Masteratului de Studii Literare al Facultății de Litere – Universitatea din București, ediția a VII-a, cu tema „Contemporanii noștri de ieri și de azi: perspective exegetice actuale”, 16-17 iunie 2016;

- Participare la Colocviul Național al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România, cu lucrarea *Aventurile unui manuscris: Așteptând ceasul de apoi de Dinu Pillat*. Universitatea din București, 15-16 iulie, 2016;
- Participare la Simpozionul „Părintele Nicolae Steinhardt – revelația fericirii”, organizat de Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justin Patriarhul” – Universitatea din București, cu o conferință despre convertirea lui N.Steinhardt, 22 martie 2017;
- Participare la Colocviul Național Universitar de Literatură Română Contemporană, Ediția a XIV-a , organizat de Universitatea „Transilvania” din Brașov, cu lucrarea *Destinul Mitteleuropei în epoca „logocrațiilor populare”*: Cometa Hale-Bopp de *Daniel Vighi*, Brașov, 8-9 iunie 2017;
- Participare la Colocviul Masteratului de Studii Literare din cadrul Facultății de Litere – Universitatea din București, cu comunicarea *Cântarea Cântărilor (Șir hașirim): metamorfozele receptării*, 15-16 iunie 2017.

4. Alte participări la manifestări științifice și culturale, colocvii, conferințe, simpozioane, dezbateri:

- *Categorii negative (transcendență goală și desacralizare) în poezia lui Lucian Blaga* - comunicare la Colocviul „Centenar Lucian Blaga” - Școala Normală București, 1995;

- *Procesul Noica-Pillat* – conferință la Școala de vară Sighet, organizată de Fundația Academia Civică și fundația Konrad Adenauer -2009;
 - *Canon didactic/canon critic și „războaiele” inevitabile* - conferință (în plen) la Simpozionul Național de Didactică a Limbii și Literaturii Române, ediția a X-a, organizat de Asociația Profesorilor de Limba și Literatura Română „Ioana Em.Petrescu” (ANPRO), Cluj-Napoca, 11-13 decembrie 2009 (variantă extinsă a conferinței cu aceeași temă din 2004; textul conferinței a fost publicat în volum, v.lista de publicații) (keynote speaker);
 - Participare (invitat) la dezbaterile cu tema *Criterion și presa românească în anii 30*, organizată de ICR București (în ciclul dezbaterilor PRO și CONTRA) – 6 mai 2009;
 - Participare (invitat) la dezbaterile cu tema *Există o tradiție a modernității românești?*, organizată de ICR București (în ciclul dezbaterilor PRO și CONTRA) – 22 septembrie 2009;
 - *Experiența convertirii. Experiența libertății. Cazul N.Steinhardt* – conferință susținută la Muzeul Țăranului Român (în cadrul conferințelor „Mircea Vulcănescu”) –3.05. 2011;
 - participare la masa rotundă *Dinu Pillat 90*, organizată de MNLR (Rotonda 13)- 5.12.2011;
 - *Cu cine ar fi votat N. Steinhardt? Modelul intelectualului critic* – comunicare susținută în cadrul Simpozionului Național „Centenar N.Steinhardt”, organizat de Fundația N.Steinhardt – Baia Mare, 30 iulie, 2012 (membru în comitetul de organizare);
 - *Împotriva Utopiilor. I.L.Caragiale și N.Steinhardt* – conferință susținută în cadrul Simpozionului Național *Între viață și cărți*, organizat de Centrul Județean pentru Cultură Bistrița-Năsăud ș.a. - Bistrița 19 octombrie 2012;
 - *Evocare N. Steinhardt* (cu audiția unor înregistrări radiofonice) – participare (invitat) la cea de-a 82-a ediție a *Cafenelei critice* (amfitrion Ion Bogdan Lefter) -13 decembrie 2012;
 - *O sinteză a spiritualității iudeo-creștine. Cazul N.Steinhardt* – conferință susținută în cadrul *Zilelor Bibliotecii Naționale a României* – 14 decembrie 2012;
 - „Tinerețea: <<moduri de întrebuițare>>. Romanele lui Dinu Pillat”, conferință în cadrul Simpozionului „Pagini din viața și activitatea lui Dinu Pillat”, organizat de Centrul de Cultură „Brătianu” și Consiliul Județean Argeș, Pitești (Vila Florica), 13 noiembrie 2014;
 - Conferință și participare la dezbaterile cu tema „Cărțile și noaptea:25 de ani de la căderea comunismului”, organizată de Biblioteca Națională a României (în cadrul evenimentului „Zilele Bibliotecii Naționale”, Ediția a XVII-a), 11 decembrie 2014;
 - Participare la Simpozionul *In memoriam: Dinu Pillat* - Ediția a II-a – 29 octombrie 2015 – Centrul de Cultură „Brătianu”, Vila Florica, Ștefănești, Jud.Argeș;
-
- Participare (invitat special) la *Dezbaterile Panopticum: supravegheat și pedepsit în România comunistă*, organizată de CEREFREEA Villa Noel și Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității: București, 26 februarie 2016;
 - Participare la masa rotundă *Ion Pillat-125*, organizată de Muzeul Național al Literaturii Române/ sediul Muzeului Memorial „Liviu și Fanny Rebreanu: București, 30 martie, 2016;
 - Participare la Simpozionul *Rohia.90 de ani de viață monahală (1926-2016)*, organizat de Episcopia Ortodoxă a Maramureșului și Sătmăruului și Mănăstirea „Sf.Ana” Rohia, cu lucrarea *Mănăstirea Rohia și N.Steinhardt în arhivele Securității*: Mănăstirea „Sf.Ana” Rohia, jud.Maramureș, 28-29 iulie 2016;
 - Participare la Simpozionul Național *In memoriam: Dinu Pillat*, ediția a III-a, organizat de Centrul de cultură „Brătianu” și Consiliul Județean Argeș, cu comunicarea *Aventurile unui manuscris* : Vila Florica, Ștefănești, Argeș, 14 noiembrie 2016;
 - Participare la masa rotundă *Dinu Pillat-95*, organizată de Muzeul Național al Literaturii Române/sediul Muzeului Memorial „Liviu și Fanny Rebreanu”, cu comunicarea *Cum „l-am cunoscut” pe Dinu Pillat*: București, 19 noiembrie 2016;

- Participare la Simpozionul *Am intrat în închisoare orb și ies cu ochii deschiși...* dedicat lui N.Steinhardt, găzduit de Catedrala Episcopală « Sfânta Treime » din Baia Mare, cu comunicarea *Între libertatea suferinței și fericirea lipsei de libertate: Procesul și Detenția lui N.Steinhardt*, urmată de o expoziție documentară *N.Steinhardt și școala detenției politice*, 30 martie 2017 ;
- Participare la Simpozionul Național *In memoriam: Dinu Pillat*, ediția a IV-a, organizat de Centrul de cultură „Brătianu” și Consiliul Județean Argeș, cu comunicarea *Exerciții de admirație: Dinu Pillat despre Ionel Teodoreanu* : Vila Florica, Ștefănești, Argeș, 26 octombrie 2017;

MEMBRU ÎN COMITETELE DE ORGANIZARE A UNOR COLOCVII, SIMPOZIOANE SAU CONFERINȚE :

- Colocviul Internațional *How Can One Be a European? Literature and Cultural Identity in European Modernity*- Universitatea din București, Facultatea de Litere – 2-3 martie 2012;
- Colocviul Național al Masteratului de Studii Literare Românești, ediția a III-a, cu tema *Teme (critico) literare de ieri și de azi* – Universitatea din București, Facultatea de Litere , 21-22 iunie, 2012;
- Simpozionul Național “Centenar N.Steinhardt”, organizat de Fundația “N.Steinhardt” – Baia Mare, Biblioteca Județeană “Petre Dulfu”, 30 iulie 2012;
- Colocviul Național al Masteratului de Studii Literare Românești, ediția a IV-a, cu tema *Literatura română între real și imaginar* – Universitatea din București, Facultatea de Litere, 20-21 iunie 2013;
- Sesiunea de comunicări ale Departamentului de Studii Literare, cu tema *Perspective recente în studiul literaturii* – Universitatea din București, Facultatea de Litere, 22 martie 2013;
- Colocviul Național al Masteratului de Studii Literare Românești, ediția a V-a, cu tema *Ludicul în literatură.Ludicul în critica literară* – Universitatea din București, Facultatea de Litere, 19-20 iunie 2014
- Membru în comitetul științific al *BEST Letters Colloquia* organizat de Facultatea de Litere a Universității din București (25-26 aprilie 2015);
- Membru în comitetul științific al *BEST Letters Colloquia*, organizat de Facultatea de Litere a Universității din București (ediția a II-a – 25-26 aprilie 2015).

DISTINCȚII

1. Pentru volumul *Nicolae Steinhardt (monografie)*, Ed. Aula, Brașov, 2000:
 - Nominalizare la premiile revistei *România literară* pentru debut;
2. Pentru volumul *N.Steinhardt și paradoxurile libertății*, Ed.Humanitas, București, 2009:
 - Premiul special al USR-2009 (pct.3.4.1. din fișa de evaluare);
 - Premiul pentru critică literară/istorie literară/teorie literară al revistei *Observator cultural*-2010;
 - Premiul pentru critică literară „Garabet Ibrăileanu” al revistei *Viața Românească* - 2009;
 - Premiul pentru studiu monografic al revistei *Poesis* -2009;
 - Nominalizare la premiul „Cartea anului -2009” acordat de revista *România literară* și Fundația Anonimul;
3. Pentru ediția *N. Steinhardt, Jurnalul fericirii. Manuscrisul de la Rohia (variantă inedită)* , Mănăstirea Rohia și Editura Polirom, Iași, 2012:
 - Nominalizare la premiul „Cartea anului-2012” acordat de revista *România literară* și Guvernul României;
 - Nominalizare la Gala premiilor „Bun de tipar”-2012.

PARTICIPĂRI (INVITAT) LA EMISIUNI RADIO-TV:

- PRO TV: Emisiunea „Profesiunea mea, cultura” (realizator N.Manolescu);
- TVR 1: Emisiunea „Parte de carte” (realizator Cristian Tabără): 15.05.2012;
- TVR 2: Film documentar „Arheologia regăsirii: N.Steinhardt” (20.04.2006, 07.05.2006, 14.05.2006);
- Film documentar „Avatarurile unei prietenii: Steinhardt - Noica” (realizator Radu Găină);
- Film documentar „Procesul Noica-Pillat” în cadrul emisiunii „Rezistența prin cultură” (realizator Stejărel Olaru): 19.05.2013, 26.05.2013;

- TVR 2: Emisiunea „Mistere și conspirații” (realizator Florin Iaru): 19.10.2014;
- TVR Cultural: Emisiunea „Tema de vineri” (realizator Florin Iaru);
- Emisiunea „Tema de vineri” (realizator Cătălin Sava);
- Emisiunea „Înapoi la argument”: 21.05.2009 (realizator H.-R.Patapievici);
- Emisiunea „Arta.ro” (realizator Ion Bogdan Lefter);
- Emisiunea „Literatura de azi”: 04.04.2011 (realizator Daniel Cristea-Enache);
- Emisiunea „Rezistența prin cultură” (realizator Stejărel Olaru);
- TVR Info;
- Trinitas Tv (13.11.2008, 19.03.2009, 10.12.2009, 10.03.2013 ș.a.);
- DigiTv: Emisiunea „DigiCult” : 04.05.2013 (realizator Alida Mocanu);
- Giga Tv;
- Antena 1 Sibiu (octombrie, 2004);
- Eveniment Tv Sibiu (octombrie, 2004);
- Alpha Tv Baia Mare (februarie, 2006);
- Axa Tv Baia Mare (30.07.2008);
- Maramureș Tv Baia Mare;
- Prima Tv Iași (11. 11.2011);
- Radio România Cultural (emisiunile „Dicționar de literatură română: 27.06.2006, 20.03.2009, 19.02.2010, 17.03.2010, 06.10. 2011, 17.11.2011 etc. - realizator Eugen Lucan, „Polemici elementare”: 20, 27.05.2011 - realizator Georgeta Drăghici, „Vocile memoriei”: 22.11.2011) – mai multe participări;
- Radio România Internațional;
- Radio Cluj (21.07.2008) etc.

AFILIERI

- Vicepreședinte al Fundației „N.Steinhardt”;
- Membru al ALGCR (Asociația de Literatură Generală și Comparată din România);
- Consiliul Național pentru Curriculum (CNC); începând cu 1998, membru în grupul de lucru pentru redactarea programelor de limba și literatura română pentru învățământul liceal; în perioada 14-21 mai 2000 participă ca formator al CNC la programul de abilitare curriculară destinat profesorilor de liceu, organizat de către Ministerul Educației Naționale; în aceeași calitate participă la numeroase dezbateri legate de noile programe de limba și literatura română pentru învățământul liceal și de noile manuale alternative.
- Membru (perioada: 2003-2004) în colegiul de redacție al revistei *Limba și literatura română* (editată de Societatea de Științe Filologice din România);
- Membru în comitetul științific al volumului de comunicări ale Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu” - *Studii eminesciene*, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași – Facultatea de Litere.