

## CURRICULUM VITAE

**1. Nume:** Ignat

**2. Prenume:** Mihai

**3. Cetățenie:**

**4. Email:** [ignat.m@unitbv.ro](mailto:ignat.m@unitbv.ro)

**5. Studii:** universitare/postuniversitare/doctorat

<b>Instituția</b>	Universitatea București, Facultatea de Litere, specializarea română-latină	Universitatea București, Facultatea de Litere	Universitatea București, Facultatea de Litere
<b>Perioada: de la până la (anul)</b>	1990 - 1995	1996 – 1997	1998 – 2004
<b>Grade sau diplome obținute</b>	Licențiat în filologie	Master în „literatura română contemporană” – 1997	Doctor în filologie – 2004

**6. Titlul științific:** Doctor în filologie al Universității București obținut cu teza *Onomastica în romanul românesc*, coordonată de prof. univ. dr. Nicolae Manolescu și susținută public în 17 decembrie 2004. Teza a fost distinsă cu *magna cum laude*.

**7. Limbi străine cunoscute:** franceză

### **8. Experiența profesională și didactică**

- 2013 – prezent – conferențiar univ. la Facultatea de Litere, Universitatea „Transilvania” din Brașov
- 2004 – 2012 – lector univ. la Facultatea de Litere, Universitatea „Transilvania” din Brașov
- 2009 – 2013 – profesor asociat la Facultatea de Teatru și Televiziune a Universității “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca

- 2006 – secretar literar al Teatrului „Andrei Mureșanu” din Sfîntu Gheorghe
- 2000 – 2004 – asistent univ. la Facultatea de Litere, Universitatea „Transilvania” din Brașov
- 1998 – 2000 – preparator univ. la Fundația Universitară „Sfinții Apostoli Petru și Pavel” Brașov
- 1998 – 2000 – redactor al paginii de *Editoriale și Opinii* a cotidianului “Monitorul de Brașov”
- 1997 – 2000 – redactor al revistei de cultură “Interval” din Brașov
- 1995 – 1999 – profesor asociat la Universitatea “Transilvania” din Brașov
- 1995 – 1996 – profesor la Liceul industrial „Constantin Brâncoveanu” din Brașov

**9. Locul de muncă actual:** Universitatea „Transilvania” din Brașov

**10. Vechime la locul de muncă actual:** 16 ani

**11. Participări la activități didactice în universități din țară și străinătate:**

- profesor asociat la Facultatea de Teatru și Televiziune a Universității “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, din 2009 până în 2013.
- profesor asociat la Facultatea de Litere a Universității „Sapientia”, Miercurea Ciuc (2015 – 2016).

**12. Organizare de evenimente științifice (conferințe, workshop-uri etc.)**

- 2012 – co-organizator al Colocviului național universitar de literatură română contemporană, Universitatea „Transilvania” Brașov, ediția a VIII-a, 5 – 6 aprilie 2012
- 2011 – co-organizator al Colocviului național universitar de literatură română contemporană, Universitatea „Transilvania” Brașov, ediția a VII-a, 7 – 8 aprilie 2011
- 2011 – susținerea unui atelier de scriere dramatică la ediția a IX-a a *Taberei de Dramaturgie a Cotidianului*, Brașov.
- 2010 – co-organizator al Colocviului național universitar de literatură română contemporană, Universitatea „Transilvania” Brașov, ediția a VI-a, 18 – 19 martie 2010
- 2010 – susținerea unui atelier de scriere dramatică la ediția a VIII-a a *Taberei de Dramaturgie a Cotidianului*, Brașov.

- 2009 – co-organizator al Colocviului național universitar de literatură română contemporană, Universitatea „Transilvania” Brașov, ediția a V-a, 9 – 10 aprilie 2009
- 2009 – susținerea unui atelier de scriere dramatică, în cadrul Cursurilor de limbă, cultură și civilizație românească organizate de Institutul Cultural Român în colaborare cu Universitatea „Transilvania” Brașov, iulie 2009.
- 2009 – susținerea unui workshop de dramaturgie în cadrul *Festivalului de teatru underground* de la Arad, mai 2009
- 2009 – susținerea unui atelier de scriere dramatică în cadrul Taberei Naționale de Arte Preluca, ediția a II-a, august 2009
- 2008 – co-organizator al Colocviului național universitar de literatură română contemporană, Universitatea „Transilvania” Brașov, ediția a IV-a, 17 – 18 aprilie 2008
- 2007 – co-organizator al Colocviului național universitar de literatură română contemporană, Universitatea „Transilvania” Brașov, ediția a II-a, 29 – 30 martie 2007
- 2006 – co-organizator al Colocviului național universitar de literatură română contemporană, Universitatea „Transilvania” Brașov, ediția I, 6 – 7 aprilie 2006

### **13. Cursuri și seminarii predate**

- poezia românească simbolistă (licență anul II, semestrul I)
- prozatori români interbelici (licență anul III, semestrul I)
- prozatori și poeți români postbelici (licență anul III, semestrul II)
- scriere creativă în dramaturgie (master anul I)
- literatura și filmul (master anul II)
- onomastica în romanul românesc (master anul II, opțional)

### **14. Competențe și abilități sociale și organizatorice**

Secretar al comisiei de admitere în 2004, respectiv secretar al comisiei de licență în sesiunile 2005 – 2013. Membru al echipelor de cercetare științifică în proiecte CNCSIS din 2005 și 2007.

### **15. Premii și distincții**

- Premiul Uniter pentru „Cea mai bună piesă a anului 2007” pentru piesa *Meserii și fundături*.

- Premiul I la Concursul Național de Dramaturgie organizat de Ministerul Culturii și Cultelor, 2005, pentru piesa *Patru cepe degerate*.
- Premiul I la Concursul de comedie românească, ediția a III-a, al Teatrului de Comedie București, din cadrul Festivalului Comediei Românești, ediția a VI-a, 2008, pentru piesa *Black Sitcom*.
- Premiul Concursului de creație dramatică din cadrul Festivalului de Teatru Scurt, Oradea, ediția 2011, pentru piesa *Nu-nțeleg ce se-ntâmplă*.

## 16. Alte mențiuni:

### a) Volume de factură științifică:

*Onomastica în romanul românesc*, Ed. Universității „Transilvania”, Brașov, 2009

*Șase prozatori în căutarea unui cititor*, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2012

*Lecturile imaginii*, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2013

### b) Volume de poezie:

*Tablou de familie* (volum colectiv de poezie și proză; coautori: Sorin Gherguț, Svetlana Cârsteian, Răzvan Rădulescu, Cezar Paul-Bădescu, T. O. Bobe), Ed. Leka-Brîncuș, București, 1995

*Klein*, Ed. Timpul, Iași, 1995

*Eu*, Ed. Paralela 45, Pitești, 1999

*Klein spuse*, underground, 2001

*Poeme în doi*, Ed. Vinea, București, 2003

*kleinpoeme*, Ed. Aula, Brașov, 2004

*Cangrena e un animal de casă*, Ed. Vinea, București, 2005

*Klein spuse Klein*, Ed. Cartea Românească, București, 2006

*Klein reloaded*, Ed. Charmides, Bistrița, 2014

### c) Volume de teatru:

- *Crize*, Ed. Eikon, Cluj-Napoca, 2006

- *Patru cepe degerate*, Ed. Brumar, Timișoara, 2006

- *Meserii și fundături*, Ed. Unitext, București, 2008

- *Black Sitcom*, Ed. Palimpsest, București, 2008
- *Patru piese într-un act*, Ed. Tracus Arte, București, 2012
- *Fermoare, nasturi și capse*, Ed. Tracus Arte, București, 2014
- *Toți privesc înainte*, Ed. Tracus Arte, București, 2016

d) Spectacole montate după piese proprii:

- *Crize* (Radio BBC Londra, 2004; Radio România Cultural, 2005; *Teatru 74* – Târgu Mureș, 2006; *Teatrul Imposibil & Teatrul Național Cluj*, 2006; *Teatrul Foarte Mic & Green Hours* București, 2006; *Teatrul „Mihai Popescu”* Tîrgoviște, 2008; *Claudia Motea Renaissance Productions* London, Canada, 2008; *Teatrul Național „Mihai Eminescu”* Timișoara, 2011; *Teatrul „Korez”*, Katowice, Polonia, 2011; *Teatrul de Comedie* București, 2012; *Teatrul Tabu*, București, 2012; *Clubul Țăranului Român*, 2013; *Teatrul „În Culise”*, București, 2015; *Teatrul Național Târgu-Mureș*, 2015; *Cuibul Artiștilor*, București, 2016; *Teatrul Anton Pann*, Râmnicu Vâlcea, 2016.
- *Nu de gât* (*Teatru-74* Tîrgu-Mureș, 2006; *Cafe Teatru Play* Craiova, 2009; *Piano Live Club* Târgu Jiu, 2010; „*Uptown Arts Caffee*”, în cadrul Galei absolvenților „Galactoria” Cluj-Napoca, 2012; *Maideyi Cafe*, Iași, 2013; *Godot Cafe-teatru*, București, 2014 – sub titlul *Bartender Blues*)
- *Meserii și fundături* (la Radio România Cultural, 2008)
- *Fermoare, nasturi și capse* (Compania *Love4all* București, 2011)
- *One Life Show* (*Teatrul Independent Ararat* Baia Mare, 2011; *Godot Cafe-teatru*, București, 2013; *Teatrul de pe Lipscani*, București, 2014 – sub titlul *Some Night Show*)
- *Moartea pentru patrie* (*Teatrul „Andrei Mureșanu”* din Sfântu Gheorghe, 2012; *Teatrul de Artă*, București, 2014)
- *Recviem pentru un iepuraș* (*Teatrul de Artă* București, 2013)
- *Mai cald decât ieri* (*SmART Cafe*, Botoșani, 2014)
- *Colateral, Oedip* (*Jazz & Blues Club*, Târgu Mureș, 2014)
- *Nu-nțeleg ce se-ntâmplă* (*SmART Cafe*, Botoșani, 2014)
- *Voiam doar să țin* (*SmART Cafe*, Botoșani, 2015)
- *Ce vine după* (*Teatrul Național „Mihai Eminescu”* Timișoara, 2015; *Cuibul Artiștilor*, București, 2016)